



EM 2025

Potencial de consumo dos paraibanos chega a R\$ 111,7 bi

Previsão é 9,3% superior à registrada no ano passado; os maiores gastos são com habitação. **Página 17**

João Azevêdo celebra adesão de empresas ao ICMS Patrimonial

Isis Laticínios Belo Vale, Carrefour e Assaí vão custear revitalização do Centro Histórico de JP.

Página 13

Paraíba tem o 7º maior percentual de pessoas com deficiência do país

Índice chega a 8,6% da população do estado, segundo o IBGE, o que corresponde a 334,6 mil pessoas.

Página 5

Inscrições para o Enem 2025 começam na segunda-feira

Novidade, neste ano, é a pré-inscrição automática para estudantes do 3º ano de escolas públicas.

Página 4

Foto: Evandro Pereira



Complexo eólico gera R\$ 28,5 milhões em impostos

Municípios impactados pelo Complexo Eólico Serra da Palmeira já receberam R\$ 20 milhões em tributos, enquanto o Estado recolheu R\$ 8,5 milhões. Empreendimento terá capacidade de produzir 648 MW de energia e atender 1,7 milhão de pessoas.

Página 18

Foto: Ale Frata/Estação Conteúdo



O adeus a um dos maiores nomes da fotografia mundial

Sebastião Salgado morreu ontem, aos 81 anos, deixando um legado marcado pela busca por justiça social e preservação do meio ambiente.

Página 11

INSS autoriza consignados, mas exige biometria

Aposentados e pensionistas que quiserem contratar empréstimo terão que cadastrar dados no Meu INSS.

Página 15

Sudema suspende pêndulo na Pedra da Boca

Órgão vai realizar licitação para retomar o serviço na área, garantindo a segurança dos visitantes.

Página 8

Foto: Julio Cezar Peres



Mais sete músicas são selecionadas em CG

Banda Funkeria (foto) encerrou a noite. A partir de segunda-feira, o público já pode votar para escolher a grande vencedora do 8º Festival de Música da Paraíba.

Página 4

■ “Recluso, passei por retratos de minha cidade. Desde 2005 que uso máquina digital, não precisando poupar ‘poses’. Daí, em meu computador, são milhares...”.

Thomas Bruno Oliveira

Página 11

■ “Não adianta tentar contrariar sua própria natureza, é preciso entender como funciona as engrenagens do corpo e mente para se adaptar a si mesmo”.

Vanderley de Brito

Página 24

Editorial

Combate à desinformação

Nesta semana, o padre Fábio de Melo fez um desabafo nas redes sociais criticando a polarização ideológica que tanto mal tem feito às pessoas, mesmo àquelas que se colocam em posição de neutralidade, tendo as plataformas digitais como canais privilegiados para a disseminação de informações mentirosas e manifestações de ódio. O religioso considerou o mundo virtual como a “mais assertiva armadilha que o Diabo criou”. O sacerdote entende que a rede mundial de computadores potencializa comportamentos destrutivos e estimula guerras simbólicas. Segundo ele, a crueldade sempre foi um dos ingredientes da natureza humana; no entanto, as redes sociais têm funcionado com um incentivo para se ter “coragem de dizer o que não se diria pessoalmente”. E é verdade. É como falar por trás, quando se diz o que quer sem pensar nas consequências. De certo modo, o desafogo do padre Fábio de Melo, motivado por um episódio desagradável que ele vivenciou em uma cafeteria de Santa Catarina, no Paraná, vai ao encontro do pensamento do diretor-geral adjunto de Comunicação e Informação da Unesco, Tawfik Jelassi, para quem “a desinformação é o risco global número 1 hoje e ao longo dos próximos anos e todos os países do mundo precisam agir para combatê-la”.

Jelassi esteve no Brasil, há poucos dias, para participar, em São Paulo, do Seminário Internacional Cetic.br 20 anos — Dados e Análises para um Futuro Digital Inclusivo. Em entrevista à Agência Estado, ele declarou “que os países não estão preparados o suficiente para combater a desinformação”, e que as nações são vulneráveis ao impacto negativo da informação inexata, ressaltando que se trata de “uma questão muito importante”. O diretor da Unesco advoga a causa da “regulamentação das redes sociais por todos os países e um pacto global para combater a desinformação no ambiente virtual”. Ressalta, entretanto, que “a responsabilidade primária pelo combate às *fake news* deve ser das empresas de plataformas digitais que têm a obrigação de agir”. Para Jelassi, as plataformas digitais, por serem globais, “não reconhecem limites ou fronteiras nacionais”. Jelassi ilustrou sua conversa com um estudo do Instituto de Tecnologia de Massachusetts, segundo o qual as mentiras se propagam 10 vezes mais rápido que a verdade. “Uma vez que se espalham como fogo, o dano já está feito. Como podemos desfazê-lo? Não podemos. Mesmo que se tente retificar essa informação, o dano já aconteceu. Então, precisamos prevenir, precisamos combater a desinformação”, aconselhou.

Artigo

Alexandre Luna Freire
Colaboração

Santos Netto e as biografias

Assinalando o ano de 1910 como ponto de atenção e referência, a expansão temática ultrapassa fronteiras históricas e literárias fora do comum e de meros limites discursivos na crônica e no jornalismo dessa segunda década republicana. A extensão do país sugere um valioso e enriquecedor material para análise e interpretação. Ultrapassa o turbilhão e o burburinho dominante na mentalidade recém-liberta da mudança de governo imperial em busca de novas diretrizes de comando e ordenamento. As biografias de cinco paraibanos centralizam a investigação e a descrição de “Perfis do Norte”. Enquanto dois outros escritores figuravam nesse marco temporal. Eram os paraibanos Pereira da Silva e José Vieira. Pereira da Silva, natural de Araruna, na Paraíba, teve em suas primeiras obras os títulos “*Vae Soli*” e “Solitudes” e só veio a consolidar, além do simbolismo, o seu ingresso em 1933, na Academia Brasileira de Letras. Por sua vez, o longo percurso literário de José Vieira atravessou décadas desde quando tornou-se um arauto das letras de Mamanguape, na Câmara, ainda no Rio de Janeiro. Somente a partir desse período, a produção em livros de José Vieira prossegue ao longo de décadas. A bandeira da ordem e progresso era levada a tremular de maneira triunfante. A mudança de regime, todavia, iria percorrer até a turbulência de 1930. A literatura e a historiografia ilustravam e atestavam o estado de coisas. Os gênios invisíveis da “metrópole” davam sua entonação desde 1889. Aquela eclosão republicana perdurou oficialmente, ao menos, na voz ilustrada, enquanto saudosista, como na análise de José Maria dos Santos, em sua celebrada monografia publicada nesse ano de fortes rebordosas. O título era “A Política Geral do Brasil”. Funcionando no movimento, daí em diante, como superação ou aprimoramento, como se queira, da República Velha ou 1ª. A 2ª desenhou-se nas décadas ulteriores. Os ilustres nomes dividindo as gerações com as décadas, na viragem do século antecedente, provinham do Norte, em

diferentes estados, e perlustrando a imprensa predominante, especialmente Rio e São Paulo, sem renegar as origens regionais. Não havia renúncia ou abjuração à terra de origem, de berço. Mesmo Ruy Barbosa, baiano de escol, havia transitado inicialmente pela Faculdade de Direito de Recife e desaguou na tradicional Escola de São Paulo. As biografias são iniciadas com o perfil de Carlos Dias Fernandes. Cabe verificar, em primeiro lugar, já a demonstração do quilate intelectual que iria prosseguir para adiante da maturidade; a potencialidade intelectual extravasando nas letras clássicas, no jornalismo, nos ensaios e de atividades físicas como o fisiculturismo. O espelhamento do biógrafo dirá melhor sobre o biografado na próxima assentada, de modo elegante e percuciente porque essa apreciação ainda tenha arroteio bem antes de uma produção literária e jornalística nas décadas seguintes. Convém lembrar os registros anteriores do professor Neto Campelo da fase fulgurante da Faculdade de Direito do Recife no clássico e raríssimo compêndio de Direito Romano. Está assentada a contribuição de Carlos Dias Fernandes, enquanto aluno, realizando anotações preciosas.

“

A literatura e a historiografia ilustravam e atestavam o estado de coisas

Alexandre Luna Freire

Opinião

Foto Legenda

Bárbara Wanderley



É proibido proibir

Artigo

Dom Manoel Delson
arquiidioceseph.org.br@arquipb | Colaborador

Ser portador da luz de Cristo

O coração do Evangelho de Cristo é a mensagem da misericórdia de Deus. Essa mensagem salvadora é um mandato missionário de Cristo a todos os homens e mulheres. O tempo pascal é um tempo luminoso em que a missão da Igreja se reveste da luz do ressuscitado. Na luz da Páscoa, todos os homens e mulheres são destinatários da mensagem da misericórdia de Deus. Não importa o tempo, essa mensagem é sempre atual e carrega um anúncio imediato. A missão da Igreja é um dever de amor! Mas será que ainda existem espaços que tenham necessidades de acolher o anúncio do Evangelho de Cristo? Diante de um mundo tão pluralizado, será que ainda devemos anunciar Jesus Cristo? Será que não estaríamos ferindo a quem diz não querer receber o anúncio do Evangelho? Um dos documentos finais do Concílio Vaticano II é muito claro sobre a pertinência e a urgência da propagação do Evangelho a todos os homens e mulheres: “A Igreja, enviada por Deus a todas as gentes para ser ‘sacramento universal de salvação’, por íntima exigência da própria catolicidade, obedecendo a um mandato do seu fundador, procura incansavelmente anunciar o Evangelho a todos os homens. Já os próprios apóstolos em que a Igreja se alicerça, seguindo o exemplo de Cristo, ‘pregaram a palavra da verdade e geraram as igrejas’. Aos seus sucessores, compete perpetuar essa obra, para que ‘a palavra de Deus se propague rapidamente e seja glorificada’ (cf. 2 Tess. 3,1), e o reino de Deus seja pregado e estabelecido em toda a terra” (cf. Ad Gentes, n. 01)”. O papa Leão, em sua primeira audiência, falou-nos sobre a importância da palavra de Deus. Trouxe a metáfora da semente, presente na parábola do semeador. “Narrando o modo como a semente dá fruto, Jesus fala também da sua vida. Jesus é a palavra, a semente. E, para dar fruto, a semente deve morrer. Então, essa parábola diz-nos que Deus está pronto a ‘desperdiçar’ por nós e que Jesus está disposto a morrer para transformar a nossa vida”. O dever da pregação da palavra de Deus nunca é um peso para

“
Devemos plantar a semente da palavra de Deus em todos os corações
Dom Manoel Delson

os cristãos, mas um apostolado que perpassa toda a vida. Devemos plantar a semente da palavra de Deus em todos os corações. Os apóstolos constituídos por Jesus compreenderam que esse anúncio é uma real necessidade para todos os povos. O que move nosso esforço missionário é o amor que nutrimos pelo Senhor e pela salvação de todos os homens. Um dever de amor! A mensagem missionária da Igreja não se conforma em pregar aquilo que os poderosos querem ouvir. O mandato que a Igreja recebeu é de ter como critério a verdade e a justiça, ainda que vá contra os aplausos e contra o poder humano. O Senhor continua a chamar apóstolos da luz da Páscoa de Cristo nos dias atuais. Ele quer contar com o sim generoso de cada um. Continua chamando sacerdotes, religiosos e leigos engajados no coração do mundo. Leigos que abracem com fidelidade o matrimônio e que promovam decididamente a cultura da vida e da família em todos os espaços sociais. O testemunho do Evangelho de Cristo não pode ser um apêndice neste mundo, mas deve transformá-lo a partir da necessária mensagem da misericórdia de Deus. Sejamos portadores imediatos dessa luz de Cristo que quer alcançar o mundo inteiro.

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL
EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



William Costa
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Naná Garcez de Castro Dória
DIRETORA PRESIDENTE

Amanda Mendes Lacerda
DIRETORA ADMINISTRATIVA,
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão
DIRETOR DE RÁDIO E TV

A UNIÃO
Uma publicação da EPC
Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

Gisa Velga
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500
E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)
ASSINATURAS: Anual R\$385,00 / Semestral R\$192,50 / Número Atrasado R\$3,30
CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br / ouvidoria@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

NA CAPITAL

João prestigia 2ª edição do Salão Móvel Paraíba

Governador destacou a capacidade de atração de grandes eventos no estado

O governador João Azevêdo prestigiou, na tarde de ontem, no Pavilhão de Feiras do Centro de Convenções de João Pessoa, a segunda edição do Salão Móvel Paraíba, que reúne 67 empresas provenientes de 10 estados brasileiros com o objetivo de conectar fabricantes e lojistas do setor moveleiro.

O evento foi aberto na quinta-feira (22) e segue até hoje, das 14h às 21h, com entrada franca. A expectativa é de que cerca de seis mil pessoas visitem o Salão durante os três dias de evento, com a expectativa de movimentar mais de R\$ 100 milhões em negócios. O Governo da Paraíba apoia o Salão Móvel por meio da Companhia de Desenvolvimento da Paraíba (Cinep), Companhia Docas da Paraíba – Porto de Cabedelo, Secretaria de Estado da Fazenda (Sefaz) e Empresa Paraibana de Turismo (PBTur).

Na oportunidade, o chefe do Executivo estadual ressaltou que a segunda edição do evento é resultado do aquecimento econômico do estado. “A Paraíba tem sediado grandes eventos, atraindo segmentos econômicos dos mais diversos setores. Essa feira tem se consolidado, temos vários estados participando, apresentando o que está sendo produzido, e eu tenho certeza de que o Salão vai gerar um grande volume de negócios, resultando na geração de emprego e renda”, frisou. O diretor-pre-



Foto: José Marques/Secom-PB

Salão, que termina hoje, reúne empresas de 10 estados brasileiros e deve movimentar R\$ 100 mi

sidente da Cinep, Rômulo Polari Filho, destacou a grandeza do evento para impulsionar mais um importante segmento da economia. “O Governo está desenvolvendo um novo Polo Moveleiro para a Paraíba, numa ação coordenada e planejada, e a realização dessa feira tem o objetivo de movimentar o setor. O Governo tem fortalecido essa cadeia produtiva porque entendemos que é um segmento que gera emprego, renda e contribui, para o desenvolvimento do estado”, sustentou.

O diretor do Salão do Móvel, Fábio Ferreira, celebrou o

sucesso da feira. “Esse é um evento que consegue juntar todo o setor moveleiro do Nordeste em João Pessoa, que passa a ser vitrine para o Brasil porque por aqui passa toda a cadeia consumidora de lojistas da região, que vem repor seus estoques para vislumbrarmos um segundo semestre de crescimento de vendas”, disse.

Durante o Salão, o Governo do Estado divulga incentivos e oportunidades para o segmento moveleiro e áreas afins. O estande do Governo Estadual tem espaços dedicados a destacar a produção local, incluindo móveis paraibanos

premiados internacionalmente e cachaças produzidas na Paraíba, em colaboração com a Associação Paraibana dos Engenheiros de Cachaça de Alambique (Aspeca).

Premiações

Durante a participação no evento, o Governo da Paraíba certificou empresas do segmento de móveis que se destacaram por sua atuação inovadora e sustentável, reafirmando o compromisso do Estado com o desenvolvimento local pautado em criatividade, responsabilidade ambiental e geração de valor.

EXPOSIÇÃO EM SÃO PAULO

Primeira-dama visita artesãos paraibanos

A primeira-dama do Estado e presidente de Honra do Programa do Artesanato Paraibano (PAP), Ana Maria Lins, prestigiou, ontem, artesãos paraibanos que estão expondo na 19ª edição do Salão do Artesanato, no Pavilhão da Bienal, no Parque Ibirapuera, em São Paulo, que teve início na última quarta-feira (21) e prossegue até amanhã.

Ao todo, participam do evento 10 artesãos, sendo seis selecionados pelo Programa do Artesanato Brasileiro (PAB), e quatro das associações Sereias da Penha (João Pessoa); Desfiar Labirinto (Riachão do Bacamarte); Ateliê Maria Fialho (João Pessoa); e Crochema (Boqueirão) — pelo Prêmio Top 100 do Sebrae.

O tema do 19º Salão do Artesanato de São Paulo é “A Arte que nasce da Fibra — Todo o Brasil se encontra aqui”, uma valorização do uso de fibras naturais na produção artesanal de todo o país. “É uma alegria estar hoje aqui participando dessa grande vitrine para o nosso artesanato, que é o Salão de São Paulo, principalmente quando a gente lembra que esse é o último evento antes do Salão do Artesanato Paraibano, que vai ser realizado no mês que vem, em Campina Grande. São eventos muito importantes, que, além de divulgação, geram renda para centenas de famílias paraibanas, gente de fibra e que merece todo

o apoio do Governo — como tem recebido”, afirmou a primeira-dama.

“A Paraíba tem se destacado em todos os segmentos. E o nosso artesanato, que é uma referência, com o apoio do Governo e de tantos parceiros, tem conquistado cada vez mais espaço, resultado de muitas capacitações, que trazem inovação e, ao mesmo tempo, reforçam a tradição desse segmento, que tem o seu potencial cultural, mas também econômico, como lembra o governador João Azevêdo”, observou, ainda, Ana Maria Lins.

São mais de 100 mil itens em exposição. A contribuição da Paraíba está em peças conrão — pelo Prêmio Top 100 do Sebrae.

A gestora do PAP, Marielza Rodriguez, destacou essa representatividade no Salão do Artesanato de São Paulo. “Mais uma vez, a Paraíba brilha em São Paulo. São dois espaços — um no PAB, com seis artesãos, que expõem o que há de mais representativo no nosso artesão; e outro do Prêmio Top 100 do Sebrae, reunindo quatro artesãos que ganharam esse prêmio. Já recebemos inúmeros elogios dos clientes, inclusive de lojistas. Todos os esforços da nossa gestão dando resulta-



Foto: Divulgação/Secom-PB

Ana Maria Lins (E) destacou o apoio do Governo do Estado

dos positivos e nos provando que estamos no caminho certo”, comemorou.

A curadora do PAP, Janete Rodriguez, destacou: “Esse evento é, antes de tudo, uma grande oportunidade para o nosso artesanato, que é de excelência. Com isso, a Paraíba se firma cada vez mais nesse segmento, com um dos artesanatos mais genuínos, que tem evoluído, mas sem abrir mão da tradição, gerando renda e divulgando cada vez mais nossa cultura”.

De São Sebastião do Umbuzeiro, no Cariri paraibano, a artesã rendeira Regina Gomes já comemora a participação no Salão do Artesanato de São Paulo. “Estou participando desse evento pela primeira vez e posso garantir que a experiência está sendo maravilhosa. A gestão do governador João Azevêdo, com o empenho da primeira-dama

da nossa Paraíba, Ana Maria Lins, tem feito com que a gente, da renda renascença, esteja sendo muito bem vista, através de feiras, de palestras, de oficinas. A gente só tem a agradecer”, comentou.

Pedro, artesão da tipologia madeira, evidenciou a importância da participação num evento como o Salão de Artesanato da Bienal. “Participar de um evento como esse é levar nossa arte não só para São Paulo, mas para o mundo todo — aqui passa gente do mundo inteiro. Além do mais, é uma grande chance de a gente expandir o nosso conhecimento e ter o orgulho de representar a cultura nordestina de uma maneira bem raiz”, ressaltou.

A expectativa é que mais de 60 mil visitantes circulem pelo evento, das 11h às 21h, com a participação de 500 expositores.

Opinião

Paulo Câmara
Presidente do Banco do Nordeste | Colaboração

20 anos do Agroamigo BNB

Em 2025, o Agroamigo Banco do Nordeste, nosso Programa de Microfinança Rural, comemora 20 anos de resultados expressivos e reafirma sua importância para a Agricultura Familiar. Desde 2005, adotamos uma estratégia inovadora para melhorar o perfil socioeconômico dos agricultores familiares, oferecendo microcrédito produtivo e orientado, alinhada à metodologia de atendimento proposta no Programa Nacional de Microcrédito Produtivo Orientado (PNMPO).

Nosso programa é dedicado aos agricultores familiares enquadrados no Pronaf, incentivando a geração de renda, o uso de tecnologia e o uso eficiente da mão de obra familiar. Financiamos atividades agropecuárias e não agropecuárias, tanto em estabelecimentos rurais quanto em áreas comunitárias próximas.

Nossa missão consiste em apoiar a realização dos sonhos e oferecer excelência no atendimento aos clientes rurais na sua própria comunidade, apoiando o desenvolvimento de suas atividades e contribuindo para a geração de empregos, renda, diversificação de atividades e melhoria da qualidade de vida dos agricultores familiares na nossa região.

O Agroamigo está presente em 2.070 municípios dos 11 estados de nossa área de atuação, atuando em conjunto com o Instituto Nordeste Cidadania (Inec), com uma estrutura composta por 1.446 Agentes de Microcrédito, distribuídos em 286 unidades de atendimento gerenciadas por 16 escritórios regionais.

Ao longo desses 20 anos, investimos mais de R\$ 43,6 bilhões em 8,3 milhões de operações, beneficiando 2,9 milhões de empreendedores rurais e diretamente cerca de 15 milhões de pessoas. Com uma carteira ativa de R\$ 14,5 bilhões, mantemos uma adimplência de quase 98%, demonstrando a eficácia de nossa metodologia na mitigação de riscos associados ao crédito.

Os impactos desses investimentos na região foram significativos em 2024: geramos R\$ 9,4 bilhões em Valor Bruto da Produção (VBP), R\$ 4,1 bilhões em valor adicionado, R\$ 1,9 bilhão de aumento na massa salarial e R\$ 449,8 milhões em arrecadações. Além disso, criamos ou mantivemos 132,9 mil empregos na região.

Em 2024, o Banco do Nordeste foi responsável por 69% do valor total contratado e 95% da quantidade total de operações com o público Pronaf no Nordeste, liderando o atendimento em nossa área de atuação.

Outro aspecto importante do Agroamigo é nosso compromisso com a igualdade de gênero. Em 2024, mais de 51% dos financiamentos foram realizados por mulheres, promovendo o empoderamento econômico feminino e a igualdade de gênero. Esse dado é relevante, considerando que o último Censo Agropecuário (2017) mostrou que apenas 19% dos estabelecimentos rurais eram dirigidos por mulheres no Brasil.

O Agroamigo também contribui para a inclusão financeira e bancarização de clientes de microfinança rural, com mais de 95% de clientes bancarizados, evidenciando a evolução na inclusão desse público vulnerável, responsável por cerca de 70% dos alimentos saudáveis e sustentáveis produzidos no Brasil.

Esses resultados sustentáveis refletem a realização de sonhos e a melhoria da vida dos agricultores familiares. O sucesso do Agroamigo é fruto do envolvimento coordenado de diversos colaboradores e parceiros, da sintonia com programas governamentais e da metodologia inovadora, que inclui crédito orientado e acompanhado por agentes de microcrédito rural. Isso permite aos agricultores, além do acesso ao crédito, o uso de ferramentas de gestão financeira para melhor planejar seus negócios.

Agradeço expressamente o apoio do presidente Lula às políticas de inclusão social e de apoio ao empreendedorismo implementadas pelo Banco do Nordeste. Criado no primeiro Governo Lula, o Agroamigo teve seu alcance ampliado na atual gestão com o limite que, até 2022, era de R\$ 6 mil, passando para até R\$ 35 mil, nos casos de núcleos familiares com pai, mãe e filho adulto.

O trabalho dedicado e conjunto de todos os envolvidos no Agroamigo permitiu que alcançássemos metas desafiadoras ao longo desses 20 anos. A trajetória do programa é marcada por acontecimentos significativos que refletem a diversidade e a riqueza da agricultura familiar e do meio rural regional. Nesse sentido, reafirmamos nosso compromisso de promover o crescimento sustentável da região e o fortalecimento da agricultura familiar, consolidando nossa posição como uma instituição propulsora do desenvolvimento do Nordeste.

ENEM 2025

Inscrições começam na segunda-feira

Prazo para os estudantes vai até o dia 6 de junho e as provas estão marcadas para os dias 9 e 16 de novembro

Lilian Viana
lilian.vianacananea@gmail.com

A partir da próxima segunda-feira (26), estudantes de todo o Brasil terão a chance de dar o primeiro passo rumo ao Ensino Superior público. Estarão abertas, até as 23h59 do dia 6 de junho, as inscrições para o Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) 2025, exclusivamente pela Página do Participante, com *login* pelo CPF e senha da conta Gov.br.

Para a professora de história Carolyne do Monte, diretora-executiva da plataforma “Conquiste o futuro”, de prepa-

ração para o Enem, o momento tem um peso simbólico poderoso. “É o pontapé inicial para algo muito maior. O Enem é mais do que uma prova, é uma oportunidade concreta de mudar a própria história. Quando o estudante se inscreve, ele está dizendo: ‘Eu vou tentar, eu acredito em mim’”, afirma.

Já para a psicóloga Isa Messina, é fundamental que o estudante enxergue esse momento como uma oportunidade de transformação. “Não é só sobre responder questões — é sobre abrir caminhos. E tudo começa com um clique de confiança”, resume.

Com provas marcadas para os dias 9 e 16 de novembro, o Enem 2025 terá uma novidade importante: a pré-inscrição automática para estudantes do 3º ano do Ensino Médio em escolas públicas. A medida, anunciada pelo Ministério da Educação, visa ampliar o acesso ao exame. Ainda assim, mesmo com a pré-inscrição, é fundamental que os estudantes confirmem sua participação no *site*, escolhendo, por exemplo, a língua estrangeira (inglês ou espanhol).

Dicas importantes
“O prazo é curto, e impre-

vistos podem acontecer. Por isso, é muito importante se organizar para se inscrever logo nos primeiros dias. Depois disso, o foco deve estar na preparação estratégica, como treinar a leitura atenta, interpretação de textos e focar nas disciplinas com maior dificuldade”, orienta. Do Monte recomenda, ainda, práticas específicas que podem fazer a diferença na hora da prova. “Fazer simulados e resolver provas anteriores ajuda a entender o estilo da banca, controlar o tempo e reconhecer suas principais dificuldades com antecedência”, destaca.

Passaporte para o futuro
O Exame Nacional do Ensino Médio avalia o desempenho escolar dos estudantes ao término da educação básica. Ao longo de mais de duas décadas de existência, o Enem tornou-se a principal porta de entrada para a educação superior no Brasil, por meio do Sistema de Seleção Unificada (Sisu) e de iniciativas como o Programa Universidade para Todos (Prouni). Instituições de ensino públicas e privadas utilizam o Enem para selecionar estudantes. Os resultados são utilizados como critério único ou complementar dos proces-

sos seletivos, além de servirem de parâmetro para acesso a auxílios governamentais, como o proporcionado pelo Fundo de Financiamento Estudantil (Fies).



Por meio do QR Code, acesse a Página do Participante

FESTIVAL

Mais sete músicas são classificadas para a final na capital

Maria Beatriz Oliveira
obeatriz394@gmail.com

As sete últimas canções que disputarão a finalíssima da oitava edição do Festival de Música da Paraíba foram selecionadas na noite de ontem, durante a última etapa das eliminatórias, realizada no Teatro Municipal Severino Cabral, em Campina Grande. Agora, as 14 músicas finalistas se apresentarão no próximo sábado (31), na grande final que acontece no Espaço Cultural José Lins do Rêgo, em João Pessoa.

O evento, promovido pelo Governo do Estado por meio da Empresa Paraibana de Comunicação (EPC) e da Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc), retornou neste ano à Rainha da Borborema.

“A EPC, em sua missão institucional, tem valorizado fortemente a arte e a cultura paraibanas, além de promover a interiorização das ações culturais. Já passamos por cidades como Cajazeiras, Sumé e Monteiro e, neste ano, voltamos a Campina Grande para sediar as eliminatórias. A recepção da cidade foi excelente, e os nomes escolhidos para serem homenageados nesta edição realmente têm grande relevância

para a história da Paraíba e de Campina. Sempre buscamos resgatar essas personalidades, sem perder o olhar para o contemporâneo”, destacou Amanda Lacerda, diretora administrativa da EPC.

O cantor e compositor Genival Cassiano teve seu repertório homenageado pela Banda Funkeria, que encerrou as noites das eliminatórias com releituras marcantes de suas músicas. Já na grande final, a homenagem será dedicada à cantora e compositora Glorinha Gadelha, natural de Sousa, reconhecida por sua contribuição à música paraibana.

Para Bia Cagliani, presidente da Funesc, é essencial valorizar artistas ainda em vida nos tributos realizados durante o Festival. “Homenagear alguém em vida é reconhecer seu talento e todo o esforço dedicado ao longo dos anos — esforço esse que, muitas vezes, não recebeu o devido reconhecimento. Foi com esse pensamento que escolhemos Glorinha Gadelha. Uma mulher que esteve ao lado do marido, mas cuja atuação artística muitas vezes ficou em segundo plano. O Festival quer justamente afirmar: Glorinha teve papel fundamen-



Foto: Julio Cezar Peres

Última etapa do Festival de Música da Paraíba aconteceu, ontem, em Campina Grande

tal. Ela tem relevância própria, além da figura de Sivuca. Já o nome de Cassiano foi uma proposta minha desde o ano passado. Queríamos trazer representações que desafiassem o padrão do que normalmente se entende como ‘ser paraibano’, entre muitas aspas. Apresentamos as ideias ao governador e chegamos a essa dupla que é, de fato, muito especial”, explicou Bia.

Segundo Matheus Pimenta, um dos vocalistas da banda Funkeria — responsável pelo tributo a Cassiano —, o

Festival foi uma chance de redescobrir e se encantar com a profundidade do repertório do artista. “Existem músicas que eram indispensáveis: ‘Coleção’, ‘A Lua e Eu’, ‘Primavera’ e ‘Eu Amo Você’. São canções que ganharam projeção nacional nas vozes de outros intérpretes. Inicialmente, esperávamos um repertório até mais direto, mas, ao nos aprofundarmos na obra dele, fomos surpreendidos pela complexidade presente nas composições. Complexidade musical, nos acordes, nos ritmos... A forma

como ele variava, como mergulhava e experimentava novas sonoridades. Foi uma verdadeira imersão, uma oportunidade de estudar e compreender melhor o que se passava em sua mente no momento da criação”, relatou Pimenta.

Com a seleção de mais sete canções na segunda noite de eliminatórias, o Festival de Música da Paraíba chega a um total de 14 músicas finalistas. Essas composições disputarão a grande final da oitava edição do Festival, marcada para o próximo sábado (31), em João

Pessoa. A votação popular será aberta na próxima segunda-feira (26) e permanecerá disponível até o dia 31 de maio, encerrando-se com a apresentação da última música da noite final.

Saiba Mais

Músicas classificadas na segunda noite de eliminatórias do Festival de Música da Paraíba

- **“Ladainha”**
Compositora: Ruanna
Intérprete: Ruanna
- **“Coisas Melhor do que Dinheiro”**
Compositor: Bibiu do Jatobá
Intérprete: Bibiu do Jatobá e Isaías Vicente
- **“Canto por Igualdade”**
Compositor: Wagner Malta
Intérprete: Wagner Malta
- **“À Solta”**
Compositor: Matheus Andrade
Intérprete: Liriel
- **“Nordestinês”**
Compositora: Vania Aíram
Intérprete: Vania Aíram
- **“Beijo na Praça”**
Compositor: Juzé
Intérprete: Juzé e Jefferson Brito
- **“Cassiano e Glorinha”**
Compositor: Floriano Maurício
Intérprete: Ricardo Show

EVENTO GRATUITO

Feira de Cordel de João Pessoa reúne artistas em Tambaú

Marcelo Lima
marcelolimanatal@yahoo.com.br

No penúltimo dia de realização, a Feira de Cordel de João Pessoa reuniu artistas dos municípios de Itabaiana e Pombal, no palco instalado nas proximidades do Busto de Tamandaré (Largo de Tambaú), na noite de ontem. Hoje, os cordelistas Oliveira de Pannels e Maria Soledade são algumas das atrações do encerramento do evento gratuito.

A cordelista Ana Lima foi uma das primeiras a subir ao palco. Natural de Pombal, ela começou na arte do cordel depois de se mudar para a capital paraibana. A sua produção na xilogravura (técnica mais antiga de ilustração de cordéis) e na literatura de cordel acabou se tornando um elo para suas origens. “Hoje selecionei pra declamar o cordel ‘A Morte

Veio me Visitar’. É baseado na minha infância difícil financeiramente, como muitas outras pessoas nasceram na agricultura, no sítio, ocasionada pelas secas”, contou Lima. Nesse título, a autora fala sobre o destino dos 28 filhos de sua mãe e a descrença dos vizinhos sobre a longevidade daquela menina franzina e pequena — a própria Ana Lima.

De Itabaiana, Claudinha Teixeira e Eduardo Nask também declamaram. Cada um deles tem um cordel que não pode faltar nas suas apresentações. “Quando me apresento em um local pela primeira vez, costumo dizer de onde eu vim. Então, eu declamo o ‘Rainha do Vale’, como Itabaiana é conhecida”, disse Nask.

Por seu turno, Teixeira prefere iniciar suas declamações com “Prazer, sou Cláudia Teixeira”. Esse foi

um dos cinco cordéis apresentados por ela no palco montado perto da praia. “Em Itabaiana, a gente até brinca que é a maior concentração de poetas por metro quadrado. É uma identidade nossa mesmo. Digo que não escolhi ser artista, mas a vida me fez assim”, comentou a jovem, que começou a escrever literatura de cordel mesmo sem conhecer o gênero formalmente.

Também itabaianense, a musicista Cristiane Villena, de 43 anos, levou ao palco o instrumento que deu novo sentido a sua arte nos últimos três anos: a sanfona. Com 25 anos de carreira, o instrumento foi algo que a renovou. “Graças a Deus, estou numa nova história de vida e de trabalho artístico”. Villena acompanhou musicalmente as declamações dos conterrâneos e fez



Foto: João Pedrosa

Ana Lima foi uma das primeiras a subir ao palco e mostrou sua arte de cordel ao público presente

uma performance solo.

Evento
Promovida pela Fundação de Cultura de João Pessoa (Funjope), a Feira de Cordel está no seu segundo ano. Sempre em maio, o

evento serve como prévia dos festejos juninos. A edição de 2025 começou no dia 2 de maio, com as declamações do cordelista Assis de Freitas, e continuou no sábado e nos fins de semana seguintes, com apresenta-

ção de trios de forró pé de serra, repentistas, venda de cordeis e xilogravuras. Neste ano, participaram também artistas nascidos em Campina Grande, São Miguel de Taipu, São José dos Ramos e João Pessoa.

PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

PB é o sétimo, em proporção, no país

Cerca de 334,6 mil paraibanos possuem algum tipo de deficiência; mulheres são maioria, segundo o IBGE

Do total de 3,87 milhões de pessoas com dois ou mais anos de idade e residentes na Paraíba, 8,6% (334,6 mil) eram pessoas com deficiência, a sétima maior proporção do país e da Região Nordeste. O indicador paraibano ficou igual ao verificado no Nordeste, a região com maior proporção de pessoas com deficiência, mas acima do verificado para o Brasil (7,3%), como mostra o Censo Demográfico 2022: Pessoas com deficiência e pessoas diagnosticadas com transtorno do espectro autista — Resultados preliminares da amostra, divulgados ontem pelo IBGE.

Os quesitos sobre pessoas com deficiência fazem parte do Questionário Amostra, ou seja, não são aplicados a toda a população brasileira, mas a um conjunto selecionado aleatoriamente, a partir de uma metodologia estatística. Considerou-se pessoa com deficiência aquela com dois anos ou mais de idade que respondeu “tem muita dificuldade” ou “tem, não consegue de modo algum” em ao menos um dos domínios funcionais investigados (enxergar, ouvir, andar, funcionamento dos membros superiores e limitações mentais), mesmo utilizando aparelho de auxílio.

Do total de 334,6 mil pessoas com deficiência na Paraíba, 57,5% (192,4 mil) eram compostos por mulheres, ficando os restantes 42,5% (142,2 mil) constituídos por homens. Em termos da participação de cada um desses dois grupos no total da população do mesmo sexo e com dois ou mais anos de idade, constatou-se uma diferença de dois pontos percentuais (p.p.) a mais para as mulheres (9,6%), em comparação aos homens (7,6%).

Maioria parda

O levantamento indicou que a maioria das pessoas com deficiência na Paraíba se identificava como de cor ou raça parda, com aproximadamente 173,1 mil, seguida pela cor branca, com 124,7 mil. Mais adiante, vinham as pretas com deficiência (33,4 mil), indígenas (2,8 mil) e amarelas (509 pessoas).

De acordo com a distribuição percentual da população com e sem deficiência por cor ou raça, em relação à população total de cada um desses dois grupos, observou-se que 51,7% da população com deficiência declarou-se parda, enquanto, entre as pessoas sem deficiência, essa proporção de pardos foi de 56,2%, uma diferença de 4,5 p.p.

Por outro lado, 37,3% da população com deficiência se declarou branca, ao passo que, entre a sem deficiência, essa taxa era de 35%, uma diferença de 2 p.p. Fato semelhante ocorreu com os que se declararam pretos, mas em diferentes proporções: enquanto 10% dos deficientes, se declararam pretos, entre as pessoas sem deficiência, essa proporção foi de 8%, uma diferença de 2 p.p. No caso das populações declaradas como



No que diz respeito a cor ou raça, a maior parte identificou-se como pardo (173,1 mil); quanto às dificuldades, a mais prevalente, no censo, foi a de enxergar

indígenas e amarelas, observou-se que os percentuais eram, em geral, semelhantes e pouco representativos do total geral da população.

Tendência

A análise da população paraibana com deficiência por grupos etários revelou que a incidência de deficiências tende a aumentar com o envelhecimento, uma vez que as limitações funcionais se tornam mais frequentes com o avanço da idade.

Entre a população com deficiência, 10,2% tinham de 15 a 29 anos, enquanto 24,3% das pessoas sem deficiência pertenciam a esse grupo etário, evidenciando uma participação proporcionalmente maior desse último grupo. Entretanto, essa relação se inverte nas faixas etárias mais elevadas. Dos deficientes, 31,2% tinham de 60 a 79 anos, frente a 11,5% entre as pessoas sem deficiência. Na faixa de 80 anos ou mais de idade, o índice de pessoas deficientes é 14,1%, enquanto 1,5% encontram-se no grupo sem deficiência.

Dificuldades

O levantamento também constatou que, das 334,6 mil pessoas com deficiência na Paraíba, em 2022, a dificuldade funcional mais prevalente foi a de enxergar, mesmo usando óculos ou lentes de contato, atingindo cerca de 178 mil pessoas.

Em seguida, apareciam os problemas para andar ou subir degraus, mesmo com o uso de prótese ou outro aparelho de auxílio, contabilizando 124,3 mil indivíduos. Já os impedimentos relacionados às limitações nas funções mentais — que podem impactar tanto na comunicação quanto nos cuidados pessoais, trabalho ou estudo, bem como as relacionadas à destreza manual — como pegar pequenos objetos ou abrir e fechar tampas — atingiram 64,4 mil e 63 mil pessoas, respectivamente. A dificuldade funcional

para ouvir, mesmo com o uso de aparelhos auditivos, afetou 56,6 mil pessoas. Resalte-se que os valores somados de cada tipo de dificuldade funcional excedem o valor total, porque algumas pessoas possuem mais de uma dificuldade funcional.

TEA

O número de crianças com transtorno do espectro autista (TEA) na Paraíba foi de 46,6 mil diagnosticadas. Nos grupos etários, a prevalência de diagnóstico de autismo foi maior entre as crianças: 2,6% no grupo de

zero e quatro anos de idade, 3,2% entre cinco e nove anos e 2% entre 10 e 14 anos. Esses percentuais representam, ao todo, 21.180 crianças de zero a 14 anos com autismo. Nos demais grupos etários, os percentuais oscilaram entre 0,7% e 1,3%.

Entre os idosos, o grupo de 60 a 79 anos liderou a pesquisa, com índice de 31,2%

No Brasil são mais de dois milhões com TEA

O Censo Demográfico identificou 2,4 milhões de pessoas com diagnóstico de transtorno do espectro autista (TEA) no Brasil, o que corresponde a 1,2% da população nacional. A prevalência foi maior nos homens (1,5%) do que nas mulheres (0,9%); 1,4 milhões de homens e um milhão de mulheres foram diagnosticados com autismo por algum profissional de saúde. Entre os grupos etários, o de maior prevalência foi o de cinco a nove anos (2,6%).

O evento de divulgação dos dados ocorreu ontem, no prédio da Ordem dos Advogados do Brasil Seccional Rio Grande do Norte, em Natal (RN).

“Não existe muita diferença entre as grandes regiões. O Centro-Oeste têm uma proporção um pouco menor, com 1,1%, enquanto as demais têm 1,2% da população com diagnóstico de TEA. Em números absolutos, assim como para o total da população, o Nordeste concentra a maioria, com um pouco mais de um milhão de pessoas diagnosticadas com autismo, seguido pelo Nordeste, 633 mil; Sul, 348,4 mil; Norte, 202 mil e Centro-Oeste, 180 mil”, ressaltou Raphael Alves, membro da equipe técnica temática de pessoas com deficiência e pessoas diagnosticadas com transtorno do espectro autista do Censo Demográfico.



O autismo é mais incidente entre jovens de zero a 14 anos de idade e em brancos

Crianças e adolescentes

Entre os grupos etários, a prevalência de diagnóstico de autismo foi maior entre os mais jovens: 2,1% no grupo de zero e quatro anos de idade; 2,6% de cinco a nove anos; 1,9% de 10 a 14 e 1,3% de 15 a 19. Esses percentuais representam, ao todo, 1,1 milhão de pessoas, de zero a 14 anos, com autismo. Nos demais grupos etários, os percentuais oscilaram de 0,8% a 1%.

Ao serem considerados, conjuntamente, os recortes de sexo e idade, o grupo de meninos de cinco a nove anos apresentou o maior percentual de diagnóstico: 3,8% da população masculina nessa faixa etária, o

equivalente a 264,6 mil indivíduos. Entre as meninas da mesma faixa, o percentual foi de 1,3%, totalizando 86,3 mil pessoas. Situação semelhante foi observada no grupo de zero a quatro anos, com prevalência de 2,9% para os meninos e 1,2% entre as meninas.

A prevalência de TEA foi maior entre os homens em todos os grupos etários até 44 anos. De 45 a 49, 55 a 59 e 70 anos ou mais, os percentuais foram equivalentes entre os sexos de nascimento. Já nos grupos de 50 a 54 e 60 a 69 anos, as mulheres apresentaram prevalências ligeiramente superiores às dos homens, com diferença de 0,1 p.p.

Maior entre brancos

Na desagregação por cor ou raça, o maior percentual de pessoas com autismo se deu entre as pessoas declaradas brancas, com 1,3%, o que equivale a 1,1 milhão de pessoas. A menor prevalência está entre as de cor ou raça indígena, com 0,9%, o que representa 11,4 mil. Esse percentual sobe para 1% quando consideradas também as pessoas de outra cor ou raça que se consideram indígenas. Entre as amarelas, 1,2% tinha diagnóstico de autismo, o que corresponde a 10,3 mil. Cerca de 221,7 mil pessoas pretas e 1,1 milhão de pardas possuem TEA, representando 1,1% de cada uma dessas populações.

Foto: Carlos Rodrigo

Foto: Roberto Dziura Jr./AEN-PR

REDE DE COMBATE

EPC engaja-se na luta contra a desinformação

Ação é liderada pela UFPB em parceria com o Alumia e a MidiaCom Paraíba

Emerson da Cunha
emerson.auniao@gmail.com

Contribuir contra a disseminação de desinformação, fortalecer o jornalismo e promover ações de checagem de informações são três dos principais objetivos da Rede Paraibana de Combate à Desinformação. A iniciativa, encabeçada pela Reitoria da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), com colaboração do Laboratório de Combate à Desinformação — Alumia, passou a contar, desde o dia 14 de maio, com a participação da MidiaCom Paraíba, organização de representação de oito emissoras de televisão e 46 emissoras de rádio, entre elas a Empresa Paraibana de Comunicação (EPC).

A associação dos veículos à rede aconteceu durante uma reunião no Gabinete da Reitoria, com a presença da reitora Terezinha Domiciano, da vice-reitora Mônica Nóbrega, dos professores Dinarte Varela e Sandra Moura, integrantes do Alumia, além de representantes do MidiaCom. A diretora-presidente Naná Garcez, que é a suplente da vice-presidência de rádio, representou a EPC.

A ideia é que tanto academia como empresas de comunicação possam contribuir, mutuamente, nas suas atividades de combate às *fake news*, para fortalecer o campo da comunicação no estado. De um lado, a academia, a partir de pesquisas e trabalhos de busca ativa, faz a triagem das informações possivelmente falsas ou incorretas e realiza a checagem de dados, repassando as descobertas para as empresas de jornalismo, que podem transmitir para suas audiências e aprimorar suas capacidades de apuração. Por outro lado, os veículos também podem dialogar com a rede quando encontrarem possíveis situações de desinformação, contribuindo para



A reunião aconteceu no intuito de agregar coletivamente para o exercício da cidadania

Formação

Profissionais de jornalismo que estão nas redações serão capacitados para checar e identificar, de forma célere, a informação, propagando-a de forma responsável

o trabalho de pesquisa e checagem.

“Também nesse processo, vai haver a possibilidade de capacitar profissionais que estão nas redações de qualquer um desses veículos, para que sejam treinados a fazer uma checagem mais rápida e identificar realmente a informação. A intenção é fortalecer o jornalismo, os veículos de comunicação que são marcadamente jornalísticos, de modo que se resgate essa credibili-

dade do jornalista e dos veículos como meios de informação e de exercício da cidadania. As pessoas bem informadas claramente tomam decisões muito mais seguras e apropriadas”, relatou Naná Garcez.

Uma das representantes do Alumia, a professora Sandra Moura explicou que a rede está em fase de formação e de articulação, ainda no aguardo da indicação de representantes das entidades e representações-membro. A ideia é que o coletivo atue por meio da checagem de fatos, educação midiática, com o objetivo de capacitar a população para lidar com a crescente quantidade de informações e com as novas dinâmicas de comunicação, dos meios tradicionais aos digitais. Ela reforça que a aliança com as emissoras de comunicação acontecerá “por meio de acordo de cooperação, com parcerias para promoção de campanhas educativas de combate à desinformação, cursos e treinamentos para checagem de conteúdos desinformativos, realização de eventos, deba-

tes e trocas de metodologias de verificação de fatos, desenvolvimento de materiais educativos e de inovação para apoiar a luta contra a desinformação, entre outras atividades em comum”.

Compromisso

A comunicação pública, exercida pelos veículos da EPC, traz uma responsabilidade ainda maior na relação com o público e com a informação de qualidade. “Nós temos essa responsabilidade principalmente por sermos veículos públicos de comunicação, então a gente tem essa responsabilidade social. De fato, faz parte das nossas obrigações, do nosso perfil. É muito relevante você combater a desinformação, mais do que em qualquer época, para que a sociedade, de um modo geral, tenha direito a uma boa informação e também tenha no jornalismo uma confiança de que está realmente recebendo uma informação correta”, finaliza Naná Garcez, que também é diretora-presidente da empresa.

CASSIANO

Resultado de concurso de grafite é divulgado

Empresa Paraibana de Comunicação (EPC) divulgou ontem, no Diário Oficial do Estado (DOE), o resultado do 7º Concurso de Arte Grafite em Muro “Cassiano”, que visa a ocupação do muro da sede da empresa, na Rádio Tabajara, em João Pessoa. O concurso teve como tema a música “Primavera”, do cantor e compositor de Campina Grande, Genival Cassiano, homenageado, neste ano, no 8º Festival de Música da Paraíba.

A primeira colocada foi Rayssa Medeiros Nascimento (nome artístico: Me.rabis-que) e receberá R\$7 mil como premiação após concluir o painel no espaço frontal da sede da EPC. O concurso teve 12 inscrições, sendo 11 válidas. Os projetos foram avaliados com base nos seguintes critérios: conformidade com o tema, originalidade, criatividade, acabamento e

qualidade técnica. A arte selecionada deverá ser executada única e exclusivamente pelo candidato ou grupo inscrito no certame.

O projeto artístico será executado no muro frontal da sede da Rádio Tabajara, na Av. Dom Pedro II, 3.595, Castelo Branco, em João Pessoa. O espaço disponível possui aproximadamente 8,30 m de comprimento por 2,20 m de altura; 9,45 m de comprimento por 2,20 m de altura; e 2,95 m de comprimento por 2,20 m de altura, podendo sofrer pequenas alterações de acordo com a disposição e características do local, conforme *layout* constante no edital.

O período para a execução do projeto vencedor será de 1º de junho até 2 de julho de 2025. Todo o material necessário para a arte é de responsabilidade do participante selecionado, assim

como alimentação e transporte durante o período de execução do grafite. A EPC não fornecerá alimentação ou segurança particular ao candidato ou grupo vencedor, que poderá, durante a execução do projeto artístico e desde que respeitado o horário de funcionamento da empresa, utilizar as dependências da empresa para consumo de água, utilização de banheiro e guarda de objetos pessoais.

O uso de ferramentas ou materiais para técnicas mais avançadas será permitido, a critério do artista. Não serão aceitas colagens ou qualquer outra técnica que possa comprometer a resistência da obra às condições climáticas. A execução do desenho vencedor deve ser estritamente conforme o projeto apresentado e submetido à comissão julgadora, sem omissões, adições ou modificações.

O concurso

O 7º Concurso de Arte Grafite em Muro tem como objetivos divulgar a arte do grafite para a população; preservar o patrimônio histórico e cultural; evocar a afetividade da população acerca da memória local e dos ícones culturais da Paraíba; e promover manifestações artísticas, desafiando a produção de projetos que atraiam a atenção da população nas áreas públicas.



O projeto terá 30 dias para ser executado. Após o término do mural, o artista será contemplado com R\$ 7 mil

No Mundo da Rua

Ana Lúcia Medeiros
analumbr@yahoo.com.br

Como eu uso a tecnologia?

Que me desculpem os que aceitam tudo o que as *big techs* determinam, mas ter discernimento, para mim, é fundamental! A tecnologia traz inúmeros benefícios e é necessário usufruirmos das possibilidades que ela nos oferece em áreas diversas: saúde; educação; organização de acervos pessoais; diminuição de fronteiras entre pessoas; meio ambiente... É extenso o leque de possibilidades que o avanço tecnológico proporciona à humanidade. Quantas pessoas são beneficiadas ao redor do mundo pelo uso consciente e equilibrado da tecnologia? Uma riqueza!

Mas até que ponto estamos usufruindo do potencial tecnológico para o bem comum? O uso da tecnologia na indústria armamentista, prioridade para alguns países, por exemplo, tem beneficiado a quem? “Não se esqueçam da rosa de Hiroshima, da rosa radioativa, estúpida e inválida, da antirrosa atômica, sem cor sem perfume, sem rosa e sem nada”, acenou Vinicius de Moraes no poema-protesto de 1946, posteriormente musicado por Secos e Molhados, tão lindamente interpretado por Ney Matogrosso, integrante do grupo. A Rosa de Hiroshima à qual o “poetinha”, como era carinhosamente chamado o também diplomata Vinicius de Moraes, é uma referência à destruição de Hiroshima e Nagasaki pela bomba atômica durante a Segunda Guerra Mundial.

Não nos esqueçamos dessa maldade alheia que destruiu vidas, sonhos e deixou feridas e sequelas permanentes em quem sobreviveu àquele horror. Lembramos disso quando, na era tecnológica (uma das referências ao século 21), observamos quietos a indústria armamentista ter investimentos trilionários para destruir vidas no Oriente Médio, por exemplo?

Embaixador brasileiro na Palestina, Alessandro Candeias sabe o nome de cada brasileiro a ser repatriado desde o fatídico ataque do Hamas a Israel em 7 de outubro de 2023. Inspirado no poeta palestino Mahmoud Darwish, o embaixador pernambucano vê poesia onde só se pode enxergar sofrimento em tempos complexos: vê beleza no sofrimento dos perdedores, e não dos vencedores.

Para além das guerras que violentam pessoas em sua dignidade, parece-me sensato pararmos para observar um pouco se o fascínio do mundo digital nos faz esquecer o ambiente físico no qual estamos inseridos. O que faço quando vou a um restaurante com alguém? Desligo o celular, ou o coloco sobre a mesa enquanto olho incessantemente para a tela? Respeito às pessoas em ambientes públicos, mantendo o celular em silêncio, ou divido, com quem ali estiver, mensagens a mim dirigidas?

Na antessala do consultório odontológico, sentado confortavelmente em uma poltrona, o moço obriga a quem está ali a escutar os áudios de seu celular. Não olha para o lado. Não vê as pessoas. Está voltado para o seu dispositivo móvel. Situação cada vez mais recorrente nos espaços públicos. Zuenir Ventura registrou uma dessas cenas em uma crônica publicada em 2009, quando a febre dos áudios no WhatsApp ainda não nos atormentava. Avesso às tecnologias, o escritor e jornalista conta que, na sala de embarque do aeroporto, viu-se obrigado a ouvir a conversa entre marido e mulher ao telefone: “Eu dormi sozinha. Tem alguma dúvida? Pergunte à camareira do hotel se a cama não estava desfeita apenas de um lado”.

São muitas as cenas, às vezes hilárias, vivenciadas em nossa rotina cotidiana. O que estou fazendo para que essa doença não contamine mais pessoas?

OPERAÇÃO RETOMADA

Mais de 300 celulares são devolvidos

Ação da Polícia Civil já recuperou, desde outubro de 2024, mais de R\$ 1,6 milhão em aparelhos recuperados

Camila Monteiro
milabmonteiro@gmail.com

A Polícia Civil da Paraíba (PCPB) realizou, ontem a entrega de mais de 300 celulares roubados ou furtados aos seus respectivos donos. A ação ocorreu no auditório da Cidade da Polícia Civil, em João Pessoa. A devolutiva desses aparelhos é fruto da Operação Retomada, que, desde outubro de 2024, já recuperou o correspondente a mais de R\$1,6 milhão em celulares apreendidos.

Ao todo, desde o início da operação, já foram recuperados 1.083 telefones, que são devolvidos às vítimas mediante agendamento. Segundo a PCPB, o trabalho investigativo consiste em identificar os aparelhos furtados ou roubados e intimar a pessoa que estava em poder do telefone, para que, na delegacia, ela explique a origem do produto. Os autores dos crimes também são investigados.



Foto: Divulgação/Polícia Civil da Paraíba

Entrega dos telefones à população ocorreu no auditório da Cidade da Polícia Civil, na capital

“O fato é que, se os aparelhos celulares são roubados para serem vendidos a terceiros, esse comércio ilegal tende a diminuir quando o recepta-

dor desses produtos – ou seja, a pessoa que compra – é identificado por nossas investigações e chamado à delegacia. É um trabalho que, em um fu-

turo breve, irá, sim, refletir na diminuição considerável nesse tipo de crime”, disse o delegado-geral da PCPB, André Rabelo.

NO SÃO JOÃO

Equipes são convocadas para manter segurança

A Prefeitura de Campina Grande está mobilizando uma ampla estrutura de serviços públicos para assegurar que O Maior São João do Mundo 2025 ocorra com segurança e organização, mobilizando equipes da Guarda Municipal, Coordenadoria da Mulher, da Educação, Saúde, Trânsito, dentre outras. A 42ª edição do evento acontecerá de 30 de maio a 6 de julho, totalizando 38 dias de festa na cidade, incluindo os festejos do Parque do Povo, Parque Evaldo Cruz, Vila do Artesão e dos distritos de Galante, São José da Mata e Catolé de Boa Vista.

As diversas secretarias municipais atuarão de forma integrada para melhor atender os campinenses e visitantes. A Guarda Civil Municipal atuará com efetivos de acordo com a demanda do dia. No Parque do Povo, os agentes estarão reforçando a segurança na Cidade Cenográfica, no setor de barracas, nos pontos do projeto Forró Sim, Assédio Não, Pirâmide, Posto Médico, Terminal de Integração, Parada Delas e



Foto: Augusto Arruda/Arte Produções

Festejos contarão com efetivo da Guarda Municipal

Quadrilhódromo, além de dar apoio ao Centro Integrado de Comando e Controle (CICC). Estão previstos: 34 agentes às quartas-feiras; 40 agentes às quintas e sextas, e aos sábados, domingos e feriados.

O efetivo da Guarda Municipal também estará atuando na Vila do Artesão, de quinta a domingo, e nos distritos de Galante, Catolé de Boa Vista e São José da Mata, sempre que houver programação. A equipe da Coordenadoria da Mulher estará pondo em prática a campa-

nha “Forró Sim, Assédio Não”, realizando ações de conscientização e combate ao assédio durante o evento.

O grupo da Secretária Municipal de Assistência Social (Semas) será composto por 130 profissionais que atuarão no combate ao trabalho infantil, abuso, exploração sexual e outras violações de direitos de crianças e adolescentes no Parque do Povo e em Galante.

Durante os festejos haverá o Espaço de Acolhimento, responsável pelo atendimento de

crianças e adolescentes encontradas em situação de vulnerabilidade no Parque do Povo e em Galante. O objetivo é fazer com que essas crianças, acompanhadas pelas equipes, sejam devolvidas aos pais ou responsáveis. O público ainda contará com o Camarote PCD, um espaço inclusivo no Parque do Povo e, pela primeira vez, em Galante; além do Centro Municipal de Convivência do Idoso (CMCI), com participação de idosos no Maior Quadrilhão do Mundo e o Serviço de Achados e Perdidos.

A Secretaria de Saúde do município disponibilizará postos médicos, três equipes volantes do Parque do Povo, ambulâncias, profissionais do Samu, equipes da Vigilância Sanitária, dentre outros serviços.

Dentre as demais pastas que estarão atuando no evento estão as Secretarias Municipais do Meio Ambiente (Sesuma), de Desenvolvimento Econômico (Sede) e da Agricultura (Seagri).

COMBATE AO CRIME

PRF realiza ações na capital e em Conde

A Polícia Rodoviária Federal (PRF) na Paraíba registrou duas ocorrências de destaque na última quinta-feira (22). Em João Pessoa, um motociclista foi detido por desobediência após tentar fugir de uma fiscalização. Já no município de Conde, a atuação integrada com a Polícia Militar possibilitou a recuperação de um veículo roubado com sinais de adulteração, que havia sido abandonado por suspeitos com possível ligação a uma facção criminosa.

Capital

Na capital paraibana, por volta das 8h10, no km 21 da BR-230, uma equipe da PRF abordou um motociclista que

conduzia uma motocicleta modelo Hornet em velocidade incompatível com os demais veículos e utilizando dispositivo anti-radar que ocultava a placa. Ao receber ordem de parada, o condutor, inicialmente obedeceu, mas logo em seguida empreendeu fuga em alta velocidade por diversas ruas urbanas, colocando em risco a segurança dos demais condutores e pedestres. A equipe iniciou o acompanhamento tático, momento em que o veículo foi interceptado. O condutor tentou entrar em um prédio, mas foi impedido pelos policiais. O homem, de 33 anos, foi identificado e conduzido à Polícia Judiciária. Ele poderá responder por trafegar

com velocidade incompatível com a segurança e desobediência.

BR-101

A outra ocorrência aconteceu no município do Conde, região metropolitana da capital, por volta das 19h55, no km 99 da BR-101, quando agentes da PRF foram comunicados que um veículo Hyundai Creta, com suspeita de os ocupantes pertencerem a uma facção criminosa, estaria em deslocamento rumo à Unidade Operacional de Alhandra. Diligências foram realizadas para interceptá-lo. No entanto, o carro não foi localizado, então as características do veículo foram repassadas para equi-

pes da Polícia Militar (PM). Após buscas realizadas pela PM na região, o automóvel foi localizado, porém, os ocupantes abandonaram o automóvel na mata e fugiram vegetação. A PRF foi acionada para auxiliar na identificação veicular, constatando diversos sinais de adulteração que indicavam se tratar de um veículo com registro de roubo ocorrido em setembro de 2024, no município de Recife, capital pernambucana. Diante da confirmação da adulteração, o carro foi encaminhado pela Polícia Militar à Delegacia de Polícia Judiciária de Alhandra, onde passará pelos trâmites cabíveis para ser devolvido ao seu legítimo dono.

Curtas

PC cumpre três mandados de prisão por homicídio

Três mandados de prisão temporária, expedidos pela 1ª Vara do Tribunal do Júri da capital, foram cumpridos, ontem, pela Polícia Civil da Paraíba (PCPB), por meio da Delegacia de Crimes Contra a Pessoa (DCCPES). As ordens judiciais foram direcionadas contra um homem de 52 anos, um de 24 anos e outro de 28 anos.

Os investigados são apontados como autores do homicídio que vitimou um homem, ocorrido no dia 23 de fevereiro de 2025, por volta das 19h, no bairro Pedro Gondim, em João Pessoa. Conforme apontam as investigações, a vítima conduzia sua motocicleta com destino ao bloco carnavalesco Virgens de Tambaú, quando foi surpreendida por um veículo ocupado por três indivíduos armados, que efetuaram diversos disparos de arma de fogo, resultando em sua morte no local. A PC segue com os trabalhos investigativos para a completa elucidação do caso, reforçando seu compromisso com o combate à criminalidade e a resolução de crimes contra a vida na capital paraibana.

Polícia encontra plantação com 15 mil pés de maconha

Em uma operação realizada em Taperoá, no Cariri paraibano, a Polícia Civil da Paraíba (PCPB), com apoio da Delegacia de Repressão ao Crime Organizado (Draco) e do Grupo Tático Especial (GTE), efetuou a prisão de sete homens, na quinta-feira (22).

Na ação, foi encontrada uma plantação de 15 mil pés de maconha na Zona Rural da cidade. Um policial militar foi apontado como o dono do plantio. A PCPB informou que o policial militar já era investigado por envolvimento em crimes como roubo a banco e pistolagem. Dentre os presos também estavam um ex-vereador e o ex-diretor da cadeia pública de Taperoá.

Três dos suspeitos tentaram fugir e se esconder em uma área de mata no momento da chegada das equipes policiais, mas foram rapidamente localizados e presos em flagrante. Eles cuidavam diretamente do cultivo e da manutenção da plantação.

O plantio foi incinerado pelas autoridades e algumas amostras foram recolhidas para perícia na Central de Polícia Civil, em Campina Grande. As investigações que culminaram nessa operação visam desarticular organizações criminosas com atuação no interior do estado.

A Corregedoria Auxiliar da PM informou que acompanhou o caso e que o policial envolvido já está recolhido à disposição da Justiça. Além disso, um procedimento administrativo disciplinar será aberto para averiguar a sua conduta.

Pai é assassinado enquanto esperava filho em Mangabeira

Um homem de 27 anos, identificado como Allan Estevão, foi morto enquanto esperava o filho, acompanhado da esposa, próximo a uma escola no bairro de Mangabeira, em João Pessoa, na quinta-feira (22).

De acordo com a Polícia Militar, o ele estava perto de um ponto de ônibus, aguardando o filho que desembarcaria de um dos veículos que passam no local, quando um carro preto parou e dois homens dispararam várias vezes contra a vítima. A mulher não ficou ferida. Os suspeitos fugiram e o caso está sendo investigado pela Polícia Civil.

PM apreende drogas e munições em João Pessoa

A Polícia Militar (PM) rastreou o sinal de um celular que tinha sido roubado e chegou em um residencial, na noite de quinta-feira (22), no Bairro das Indústrias, na capital, onde foram encontradas maconha, embalagens para drogas e munições.

Com autorização do síndico, os policiais fizeram uma varredura no condomínio e o material foi descoberto em dois apartamentos que apresentavam sinais de arrombamento possivelmente, eram usados por traficantes. No local, nenhum suspeito foi identificado. O caso foi levado à Cidade da Polícia Civil, no Geisel, que deve continuar as investigações.

MEIO AMBIENTE

PL muda regra de licenciamento

Medida prevê a simplificação para a emissão de licenças ambientais e gera discordância entre juristas e ambientalistas

Samantha Pimentel
samanthaunio@gmail.com

Aprovado, recentemente, no Senado Federal, o Projeto de Lei (PL) nº 2.159/2021, cria a Lei Geral do Licenciamento Ambiental (LGLA), que busca uniformizar os procedimentos para a emissão de licença ambiental em todo o país e simplificar a concessão para os empreendimentos de menor impacto, desburocratizando processos. Mas, as novas regras dividem opiniões, e ambientalistas vêm manifestando-se contra o projeto, alegando que ele representa riscos à segurança ambiental brasileira, além de afetar territórios indígenas, quilombolas e Unidades de Conservação (UC). Aprovado com mudanças no Senado, a medida ainda vai voltar para votação na Câmara dos Deputados.

Caso entre em vigor, a LGLA pode alterar as regras, por exemplo, para licenças que são necessárias para a construção de rodovias, aeroportos, indústrias, postos de gasolina, hidrelétricas e também empreendimentos turísticos e urbanísticos, como hotéis e loteamentos. Uma das mudanças apresentadas é a criação de um tipo de licenciamento com rito simplificado, dispensa de etapas e predileção de análise para projetos considerados prioritários pelo Governo — a Licença Ambiental Especial (LAE). Ela pode possibilitar,

“O projeto traz questões que buscam simplificar, mas não de todo e a qualquer modo

Océlio Francelino

segundo a expectativa de alguns parlamentares, o avanço da autorização para exploração de petróleo na Amazônia, por parte da Petrobrás.

Outro ponto do PL, que vem causando polêmica, é uma modalidade que permite que as licenças ambientais possam ser emitidas com base apenas na autodeclaração e compromisso do empreendedor, sem análise técnica prévia é a chamada Licença Ambiental por Adesão e Compromisso (LAC). Atualmente, ela é aplicada para empreendimentos de baixo risco e pequeno potencial poluidor.

A proposta do Senado estende a possibilidade para empreendimentos de médio porte e médio potencial poluidor.

Em entrevista ao Jornal Estadual da Rádio Tabajara FM, o advogado especialista em Direito Ambiental, Océlio Francelino, defendeu o impacto positivo do texto para desburocratizar os processos de licenciamento. Segundo ele, a mudança pode acelerar projetos que possuem impactos ambientais, presumivelmente, significantes, e a novas regras não iriam causar enfraquecimento ambiental. “Nós toma-

mos por base dois pontos que são essenciais para serem trazidos nesse momento: primeiramente, o projeto traz questões que buscam simplificar, mas não de todo e a qualquer modo. A legislação ambiental, hoje em dia, traz mais de 27 mil resoluções, leis, atos normativos de inúmeros órgãos. No entanto, isso, muitas vezes, faz com que o próprio empreendedor não saiba o que seguir”, comenta ele.

Océlio defende que o PL vai manter esse arcabouço jurídico de proteção, porém trazendo mais simplificação aos proces-

sos a depender da complexidade de cada caso. “Por exemplo, empreendimentos ambientais que tenham um alto potencial poluidor vão continuar atrelados às normativas vigentes. Eles devem ter a licença de instalação, a licença prévia para o empreendimento. Então, esse regramento vai continuar. No entanto, outras situações passam a ser simplificadas”, explica Océlio.

O advogado acrescentou que a lei pretende reorganizar as competências dos entes federativos em matéria de legislação ambiental e que o proje-

■ **Aprovadas com mudanças no Senado, propostas serão votadas na Câmara dos Deputados**

to não enfraquece o papel do Estado. “Ao contrário. A gente vê que o PL traz uma maior autonomia aos estados e municípios, isso porque quem conhece a realidade local são eles”.

Segundo MMA, mudança ameaça áreas protegidas

Já o Ministério do Meio Ambiente e Mudança do Clima (MMA), comandado por Marina Silva, alega, em nota divulgada nesta semana, que a proposta representa uma desestruturação do regramento existente, e que pode desarticular a ação conjunta dos entes federativos. “Ao permitir que a definição de atividades sujeitas ao licenciamento ambiental ocorra sem coordenação nacional e fora do âmbito de órgãos colegiados — como o Conselho Nacional do Meio Ambiente (Conama) e os Conselhos Estaduais e Municipais — o projeto pode promover a ação descoordenada entre União, estados e municípios no processo de licenciamento ambiental e desarticular os mecanismos de participação social”, destaca a nota.

O MMA ainda afirma que a proposta afronta, diretamente, a Constituição Federal, ferindo o artigo 225, que garante aos cidadãos brasileiros o direito ao meio ambiente ecologicamente equilibrado, com exigência de estudo prévio de impacto ambiental para instalação de qualquer obra ou atividade que possa causar prejuízos à natureza. Sobre as mudanças visando facilitar e agilizar a obtenção de licenças, informa que: “O texto também viola o princípio da proibição

do retrocesso ambiental, que vem sendo consolidado na jurisprudência brasileira, segundo o qual o Estado não pode adotar medidas que enfraqueçam direitos. Contraria, ainda, decisões do Supremo Tribunal Federal (STF) que reconheceram a inconstitucionalidade da Licença por Adesão e Compromisso (LAC) para atividades de médio impacto ambiental”, aponta o texto.

Além do impacto negativo para a gestão socioambiental, a nota do ministério alerta que o PL pode trazer, ainda, altos índices de judicialização, em decorrência da contestação de licenças. O que causaria, ao contrário do que acreditam seus defensores, ainda mais burocratização, onerosidade e demora nos processos. Outro ponto citado é que a LGLA é omissa em relação à crise climática, não mencionando a questão em seu conteúdo.

O posicionamento do órgão é seguido por muitas entidades, institutos e profissionais que atuam na área ambiental, a exemplo do biólogo Fábio Olmos. Ele afirmou, durante entrevista ao Jornal Estadual da Rádio Tabajara FM, que o projeto, ao prometer simplificar os processos, acaba por comprometer todo um sistema de aparato e proteção legal ao meio ambiente.

“Ficou bem claro que, para os proponentes do PL, as Unidades de Consevação não valem muita coisa

Fábio Olmos

“E eu diria que um dos grandes problemas é a falta de clareza sobre responsabilidades dos entes federativos — União, estados e municípios —, além dos diferentes critérios que esses entes podem adotar na classificação dos vários empreendimentos e como será o licenciamento deles. Isso está sendo apontado por todo mundo, por todos os especialistas, como um dos problemas desse PL. Outro problema é essa novidade, de você ter um processo de licenciamento que é basicamente autodeclaratório”, critica o biólogo. Fábio ainda chama a atenção para o risco que a proposta pode representar para comunidades tradicionais, como indígenas e quilombolas.

“O PL considera, dentro do processo de licenciamento ambiental, apenas aqueles territórios que já sejam reconhecidos. E nós sabemos que existem várias terras indígenas e quilombolas, e outros territórios de comunidades tradicionais, que estão aí na fila do reconhecimento. Esses territórios que estão aguardando, e que podem ou não ser reconhecidos, não teriam uma voz ativa, por assim dizer, no processo do licenciamento ambiental. Isso, obviamente, enfraquece, principalmente a sociedade civil, que deve ter voz, sim, nesse processo”, afirma. Outro ponto que ele destaca é a ameaça aos territórios considerados Unidades de Conservação (UCs) — áreas protegidas, com o objetivo de conservar a natureza e seus recursos, contribuindo para a biodiversidade, a educação ambiental e a pesquisa.

“Ficou bem claro que, para os proponentes do PL, as Unidades de Conservação não valem muita coisa e devem ser desconsideradas no sistema de licenciamento ambiental, o que é completamente absurdo. As UCs servem a toda sociedade, e são uma das coisas mais essenciais que a gente tem para a gestão do território e para a salvaguarda da coisa mais importante que esse

país tem, que é o seu patrimônio natural. Isso foi completamente desconsiderado”, destaca Fábio Olmos acrescentando que a medida fere a Constituição Brasileira e viola convenções internacionais das quais o Brasil é signatário.

O biólogo também demonstra preocupação com a possibilidade de um enfraquecimento generalizado dos processos e órgãos de licenciamento ambiental. “A gente pode entrar em um momento no qual pode começar a acontecer um processo de competição entre municípios e estados, naquela linha de quem tem a regra mais frouxa para atrair empreendimentos. Entraremos, aí, em um ciclo crescente de impactos ambientais, de mais desmatamentos e de projetos ruins sendo aprovados, com consequências como o estouro da barragem de Mariana (MG) mostra. É isso o que acontece quando um processo de licenciamento mal feito é executado, e temos aí vários outros exemplos”, frisa.

Ele declarou que, atualmente, já existem processos de licenciamento para grandes empreendimentos de alto impacto que vêm sendo tratados de forma mais política do que técnica, e que o PL pode facilitar situações como essas.

UNIDADE DE CONSERVAÇÃO

Atividades do pêndalo são, temporariamente, suspensas

A Superintendência de Administração do Meio Ambiente (Sudema) informa que o funcionamento do Pêndulo da Boca, atividade disponível no Parque Estadual da Pedra da Boca, município de Araruna, está, temporariamente, suspensa. A decisão segue recomendação do Ministério Público da Paraíba (MPPB) e faz parte de uma série de medidas em andamento na Sudema para garantir o melhor uso do espaço e a segurança dos visitantes. O parque continua aberto, normalmente, com todas as demais atividades liberadas.

A orientação do MPPB leva em consideração questões de segurança e a regularização da exploração comercial do parque, que constitui uma Unidade de Conservação estadual. A Sudema realizará uma licitação para contratação da em-



Foto: Teresa Duarte

Decisão segue recomendação do MPPB e visa garantir segurança dos usuários do parque

presa que será encarregada pela oferta da atividade, que é um atrativo turístico importante. O pêndulo (que é uma atividade na qual o visitante fica suspenso por uma corda a vários metros de altura) terá sua continuidade garantida de forma segura, legal e alinhada com os princípios da gestão pública e da conservação ambiental.

A suspensão ocorre em um momento em que o parque passa por uma série de medidas para aprimoramento do uso do espaço e garantia da melhor gestão ambiental. Entre as medidas estão a construção do Plano de Manejo já finalizado; do Plano de Uso Público, que está em andamento; e do Plano de Gestão de Riscos, em fase de contratação. O local ganhará também a sua sede própria, que está em construção. Com isso, a Pedra

da Boca contará com espaço para *camping* e estacionamento de *motorhomes*, base de apoio para pesquisadores, guias turísticos e profissionais de segurança e salas variadas de estímulo ao conhecimento e aprendizado.

O Parque Estadual Pedra da Boca oferece uma diversidade de experiências em meio à natureza, como trilhas ecológicas, grutas, formações rochosas únicas e sítios arqueológicos com pinturas rupestres. Condutores locais capacitados estão disponíveis para apresentar os roteiros, que podem ser adaptados ao perfil e aos objetivos dos visitantes.

A Sudema reforça, ainda, que segue trabalhando para consolidar um modelo de turismo sustentável, que preserve o patrimônio natural, promova o desenvolvimento local e respeite os marcos legais.



LITERATURA

Versos históricos

Estudo sobre Leandro Gomes de Barros, pioneiro do cordel, tem noite de autógrafos hoje, no Liv Mall, em parceria com a Livraria A União

Esmejoano Lincol
esmejoanolincol@hotmail.com

Uma rápida pesquisa na internet sobre o paraibano Leandro Gomes de Barros nos fornece duas informações importantes: a primeira delas é a de que o escritor é considerado o pai da literatura de cordel; a segunda diz que ele nasceu no município de Pombal. Ao lançar-se em pesquisa sobre esse importante nome da nossa literatura, o jurista e historiador Guttemberg Pereira de Farias assevera o primeiro dado, mas discorda do segundo, sobre sua origem. Esses e outros apontamentos estão no livro *Leandro Gomes de Barros e os Primórdios do Cordel Brasileiro*, que ganhará uma noite de autógrafos hoje, às 19h, na praça de alimentação do Liv Mall (Manaíra, João Pessoa).

O evento, gratuito, é promovido pela Livraria A União e inaugura uma parceria cultural com o shopping da capital. Além da apresentação do livro e de um debate espontâneo com os presentes, mediado pelo autor, haverá, ainda, um show do cantor Arthur Neto, ao violão.

O estudo que Guttemberg compartilhará com o público teve início, em 2018, e ganhou corpo no início deste ano, pela editora Dialética. Todavia, o interesse pelo poeta de *Juvenal e o Dragão* é anterior e familiar: o historiador, nascido na cidade sertaneja de Paulista, a oeste do estado, é seu parente distante. Na obra, os registros históricos entrelaçam-se com as histórias de seus pais, tios e avós.

Quando conseguiu conciliar seu trabalho como funcionário do Tribunal Regional do Trabalho da 13ª Região com o interesse por Leandro Gomes de Barros (1865-1918), Guttemberg reuniu fôlego para conduzir o projeto, pois essa curiosidade sobre o cordelista paira em sua

vida desde a infância. Relembra quando, aos seis anos de idade, leu seu primeiro folheto, *História do Cachorro dos Mortos*. “Desde essa época, tanto o meu pai [o *repentista Geraldo Alves*] e os cantadores que frequentavam minha casa e falavam muito sobre o Leandro. Fui botando no papel tudo isso que tinha sobre ele”, explica.

Guttemberg considera que o título de pai da literatura de cordel não foi suficiente para alimentar o interesse dos leitores por passagens de sua vida pessoal – algo que, segundo ele, pode ser sanado agora. Dentre aquilo que absorveu e que descreveu o pesquisador destaca dois capítulos.

O primeiro versa sobre o assassinato do bisavô de Leandro, Francisco Xavier de Farias. “Ele criou um menino que cresceu e foi embora de casa, unindo-se a um grupo de cangaceiros. Esse menino voltou e assaltou a casa de Francisco, matando ele. Uma profecia familiar dizia que ele morreria daquele mesmo jeito, com um tiro na boca. Essa passagem vai se transformar em romance, uma ficção que estou escrevendo”, adianta.

O segundo esclarece a razão pela qual Leandro desenvolveu um interesse particular pelo cangaço, mais especificamente pelo bandoleiro

pernambucano Antônio Silvino, que veio a falecer em Campina Grande, na década de 1940: dentre seus “feitos” está o seqüestro dos engenheiros da Great Western, empresa inglesa que implantou parte do sistema ferroviário no Nordeste.

“Tinha uma razão familiar, que era uma inimizade que ele tinha com o primo dele, que era um juiz de direito, e era inimigo de Antônio Silvino. Então ele começou a exaltar a história de Antônio Silvino para atingir esse primo”, remonta.

Um ponto controverso abordado na obra de Farias é a origem de Barros. Ainda que atribua-se como seu local de nascimento o município de Pombal, o historiador sustenta que essa localização geográfica pode ser melhor destrinchada considerando a atualização histórica do mapa da Paraíba: o território natal do poeta seria, hoje, o município de Paulista.

“Você vai encontrar pessoas que nasceram em Cajazeiras, em Patos e até em Caicó, no Rio Grande do Norte, que são chamados de pombalenses. Todos têm uma história de vida de família individual, não é simplesmente porque nasceram da Serra da Borborema para baixo que são naturais de Pombal”, afirma. “A naturalidade das pessoas é uma questão jurídica. Ela não se dá pelo nascimento da pessoa naquele local, do ponto de vista geopolítico, mas pelo laço afetivo que a pessoa tem com a terra. O laço que existe de

Leandro é com Paulista, porque sua família fundou aquela cidade”, conclui.

Além do romance que ele prepara sobre o bisavô de Leandro, Guttemberg acalenta outra iniciativa – uma antologia completa de cordéis, que trabalha para lançar até o final do ano. O pesquisador assegura que boa parte da literatura brasileira, regionalista ou não, foi influenciada pelos textos do paraibano.

“O teatro de Ariano Suassuna e de Dias Gomes está permeado das histórias que Leandro contou. João Cabral de Melo Neto, membro da Academia Brasileira de Letras, assim como os dois primeiros que citei, se inspirava em Leandro. O próprio Carlos Drummond Andrade fazia coleção dos folhetos, algo que o povo não sabe”, certifica.

Mesmo que aborde temas contemporâneos à sua produção, a literatura de cordel segue sendo feita com as mesmas métricas que foram consagradas por Leandro Gomes de Barros na virada do século 19 para o 20. Guttemberg espera que seu livro possa manter vivo esse legado do parente distante e reacender o interesse de leitores.

No ano passado, a editora A União lançou o livro *Leandro Gomes de Barros – Coletânea de Cordéis*, com uma reunião extensa de textos do paraibano, a exemplo de “A mulher roubada” e “História do boi misterioso”. Durante a noite de autógrafos que inaugura a parceria com o Liv Mall, o público também poderá adquirir essa outra obra.

Comentando sobre a primeira edição do projeto, Eduardo Augusto, gerente da Livraria A União, revela que a intenção dos organizadores é realizar outros lançamentos descentralizados, como esse. “Nossa objetivo é atrair os turistas, que ficam mais próximos da praia, para conhecer a estrutura da nossa sede, no Espaço Cultural, e o nosso catálogo”, declara.

Juvenal e o Dragão

Disse Juvenal ao rei:
me disseram sem maldade
hoje casa um grande herói
com a filha da majestade
porque matou o dragão
que devorava a cidade

História de João da Cruz

Disse João: se houvesse Deus
essa infinita pureza
um dia baixava à Terra
mostrava sua grandeza
mas não vem nem manda alguém
não há com toda certeza.

O Soldado Jogador

Eis aí, meu comandante
as razões do seu soldado
não posso comprar um livro
meu soldo muito mirrado
compro um baralho onde rezo
porque só custa um cruzado.

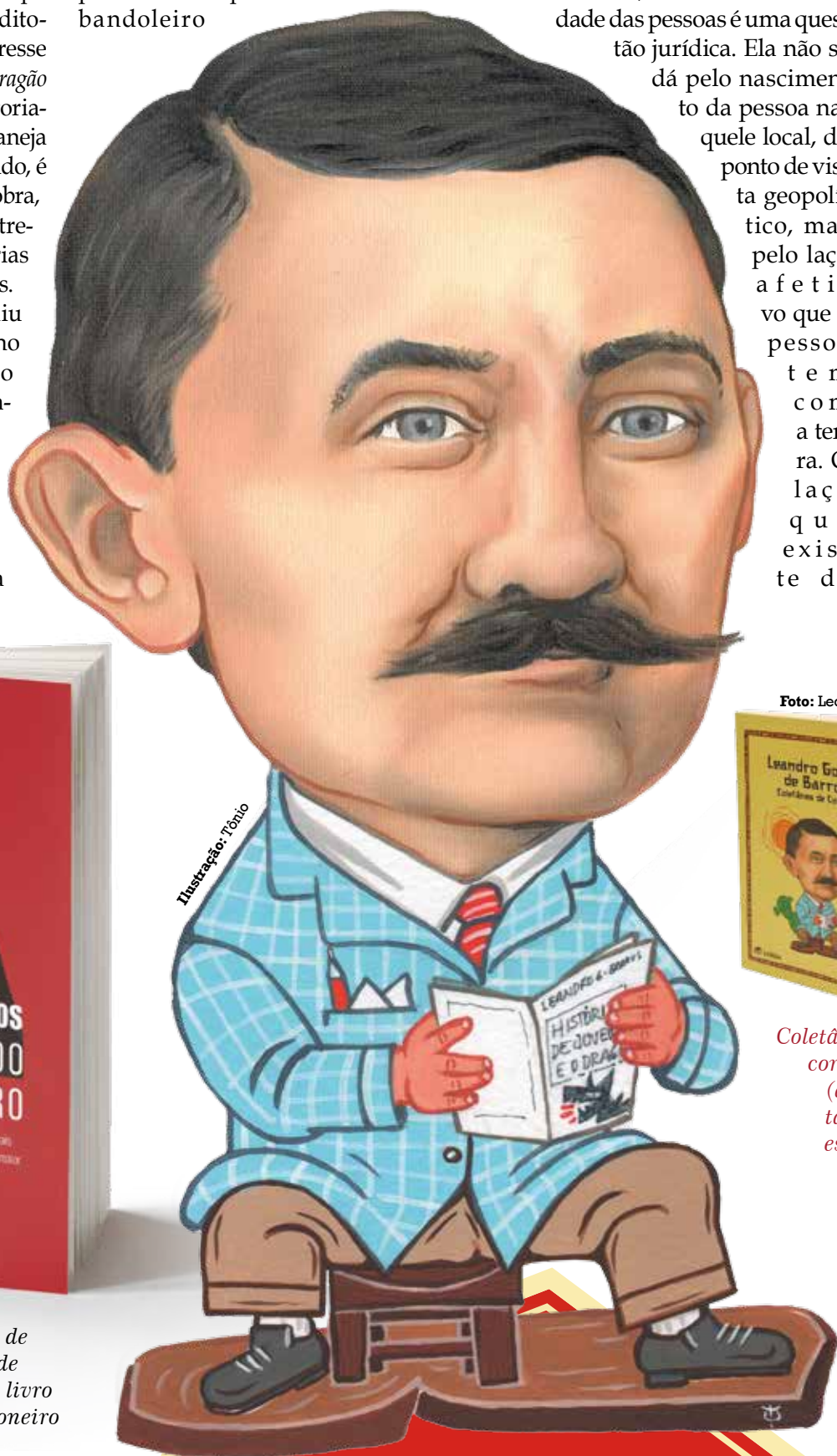
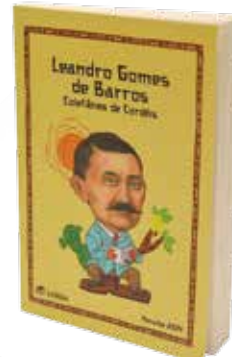


Ilustração: Tonio

Foto: Leonardo Ariel



Coletânea do cordelista (acima) também estará à venda

Foto: Divulgação



Foto: Arquivo pessoal



Parente distante de Leandro Gomes de Barros, autor do livro defende que o pioneiro do cordel é, na verdade, de Paulista

Artigo

Carlos Pereira
cpesilva15@gmail.com | Colaborador

A Feira de Jaguaribe: a hora da xepa

Arion Farias, Martinho Moreira Franco e Gonzaga Rodrigues — cada qual no seu tempo — me remeteram à lembrança da feira de quarta-feira, de Jaguaribe, que já foi uma das melhores e (maiores) da cidade. Eu que convivi durante boa parte da minha infância e adolescência com o logradouro onde se realizava a feira, aproveito a deixa e escrevinho sobre a rua onde a feira começava – antiga Vera Cruz, hoje Aderbal Piragibe.

Dizia-se (e ainda hoje se diz) que depois das 5 da tarde, o local virava a “hora da xepa” pois as frutas, verduras, legumes e até as carnes, baixavam de preço para não retornarem aos seus locais de origem. E aí a feira se transformava num enorme festival — gente pra todo lado...

Mas, voltando à Vera Cruz. Ela se iniciava na Minas Gerais e seguia Jaguaribe adentro em direção ao ABC, cruzando sucessivamente a rua do Meio, a rua da Concórdia, a Capitão José Pessoa, a 12 de Outubro, a Primeiro de Maio, a 24 de Maio e a Francisco Manuel, antes de chegar na Coelho Lisboa — onde começava o ABC, ali pertinho do antigo Colégio Sagrada Família. Fazendo esquina com ela, tinham início as ruas da Conceição e Benjamin Constant. Talvez, por isso, a Vera Cruz fosse considerada uma das mais legítimas referências do mais importante bairro da capital — à época.

Sua maior concorrente era a Vasco da Gama que, desde o seu nascedouro, funcionou como via de concentração e escoamento do maior volume de tráfego de Jaguaribe — de carroças, de bicicletas, de algum Studebaker importado — quando um ricoço da época por lá andava — e depois, muito depois, dos ônibus, das marinetes e dos primeiros fuscas importados da Alemanha.

Tinha, também a Floriano Peixoto que ganhava em tamanho, mas perdia em prestígio, porque por lá passavam os bondes e onde circulavam os bondes, os carros — que já eram raros — simplesmente não apareciam.

O trecho da Vera Cruz que eu conhecia palmo a palmo era o primeiro, sentido cidade-bairro. Além do casario baixinho, pequenas casas de porta e janela cujos donos ou inquilinos eu sabia de cor, havia bodegas em quase todas as esquinas. Tinha a de Edilton, um botafoguense doente que me suportou muito no joguinho das moedas, a venda do seu Costa, pai do saudoso colega engenheiro Edson de Carvalho Costa. Tinha, também uma mercearia mais sortida, na esquina da rua da Concórdia, que era dos Egito, mestres na arte de vender.

Na Vera Cruz, seu Cosminho vendia fogos juninos e era responsável pelo aluguel

de bicicletas — ali chegaram as primeiras Monark que conheci. O seu ponto estava localizado entre a rua da Concórdia e a Capitão José Pessoa, bem em frente ao local onde se vendia um caldo de cana que só se comparava ao do Bar Kerubim, na Guedes Pereira, no centro da cidade.

Na esquina da Capitão José Pessoa, funcionava o cinema Jaguaribe — ponto obrigatório de quem gostava de um bom filme. Em seguida vinha a Farmácia Vilar, cujo dono, Orlando Vilar era muito respeitado pelas boas receitas que sugeria e pelas três belas filhas que tinha. Mais adiante, já pertinho da 12 de Outubro, reinava sozinho no bairro Seu Amâncio, conhecido e admirado barbeiro, onde cortei os cabelos pela primeira vez na vida. Aí, já nos

arredores da Igreja do Rosário, aparecia o pátio da feira, onde às quartas-feiras, acontecia a maior feira livre da cidade — como já descrevi. E, onde é hoje o Centro Administrativo havia uma fazenda, cujo dono eu nunca soube quem era.

Perdi a conta de quantas vezes andei pela Vera Cruz, de casa para a Igreja do Rosário, de casa para o caldo-de-cana, de casa para a festa do Rosário, de casa para a feira de quarta-feira, de casa para o cinema Jaguaribe onde, de vez em quando, me encontrava com Zé Maria Dantas, o saudoso Zé Pirrita, que morava numa casa moderna e confortável, entre a Concórdia e a Capitão José Pessoa.

Recordo que, nessas andanças pela Vera Cruz, pensava em poder morar também numa casa mais espaçosa, mais arejada e principalmente com uma fachada mais vistosa. E acho que, nessas ocasiões, me lamentava por meu pai não ter mais posses que proporcionassem tal conforto.

Agora, depois de oito décadas, ao lembrar a Vera Cruz de tantas saudades, só me ocorre dar graças a Deus ter vivido aquele tempo, e poder, passados esses anos todos, repetir o chavão que — como outras coisas da vida — é tão antigo quanto a feira de quarta-feira de Jaguaribe, mas nunca perde a oportunidade:

— Eu era feliz e não sabia...

Rua

Além do casario baixinho, pequenas casas de portas e janelas, cujos donos ou inquilinos eu sabia de cor, havia bodegas em quase todas as esquinas

Crônica

Tiago Germano
tiagodantasgermano@gmail.com

João Pessoa debaixo de chuva

Não é que o pessoense dirija mal, é que ele gosta de se desafiar. Por exemplo, antes de entrar numa curva com seu carro. O motorista de qualquer outra parte do país nem pensa: dá logo o sinal, e se o pisca-pisca não estiver funcionando arrisca até dar com a mão e tê-la arrancada por algum motoqueiro, tudo pelo bem da segurança. O motorista pessoense, todavia, gosta de uma emoção e se recusa a tomar qualquer atitude impensada. Tudo é friamente calculado em seu posto ao volante. Ele não apenas, deliberadamente, não dá com a seta, como também se lança o seguinte desafio: será que eu consigo fazer a curva com o carro parado? Vejamos... E lá vai ele testando as leis mais elementares da física, tentando virar a esquina com o carro em posição estática.

Esse jogo com a inércia fica ainda mais emocionante debaixo de chuva, quando o pessoense se desafia a chegar a qualquer destino parado. Calma, eu não estou falando da chuva *chuva*, essa chuva que está caindo agora, capaz de transferir o pôr do sol do Jacaré pra principal dos Bancários, com direito a Jurandy do Sax passando de canoa na frente ao Shopping Sul. Estou falando do sol e chuva, casamento de viúva, aquela que é a alegria das crianças e que os paulistas chamam de garoa, paulistas esses que dirigem até muito bem, eles só não têm a chance de mostrar suas habilidades nas ruas engarrafadas. O que eu quero dizer, enfim, o sudestino aqui onde ele não é chamado, fazendo um elogio que ele provavelmente



“Lembram como Ayrton Senna dirigia na chuva? Com o pessoense é igual, só que ao contrário”

ele não merece, é que, em solidariedade também aos nossos amigos baianos, não quero transformar essa crônica na confirmação de um preconceito. Não, nós não merecemos virar sinônimo de barbeiragem no trânsito, veja bem. Eu estou falando do paraibano, mas do pessoense, e como sabemos quem dirige em João Pessoa nem sempre é de João Pessoa, então é bem possível que eu esteja falando de outras partes do país ou do brasileiro em geral, quando inventa de se mudar pra cá com a promessa de sol o ano inteiro e é traído pela chuva, nessa época do ano.

Feito esse aparte, voltemos à premissa original. Lembram como Ayrton Senna dirigia na chuva? Com o pessoense é igual, só que ao contrário. A impressão que tenho é de que os motoqueiros, tão pouco conhecidos por sua prudência, não param embaixo das pontes porque espe-

ram a chuva passar, mas porque esperam os próprios motoristas, que ficam ainda mais desorientados na chuva e não entendem que os motociclistas daqui preferem a buzina ao freio, eu não seria justo se também os poupasse nessa crônica.

E já que até aqui só falamos da chuva, que tal falarmos também do vento? Porque só pode ser o que circula na cabeça do empresário Ruy Gaspar, o novo dono do Hotel Tambaú, que quer dobrar o número de turistas em João Pessoa e, para acomodá-los (porque conforto em João Pessoa só é direito do turista, nunca de quem mora na cidade) quer aterrar a faixa de areia entre as praias de Manaíra e Tambaú. Gaspar cita como exemplo a praia de Ponta Negra, em Natal, mas esquece de outro exemplo ótimo aqui do lado: Recife, em Pernambuco, uma cidade tão moderna que os motoristas de carro, antes de saírem de

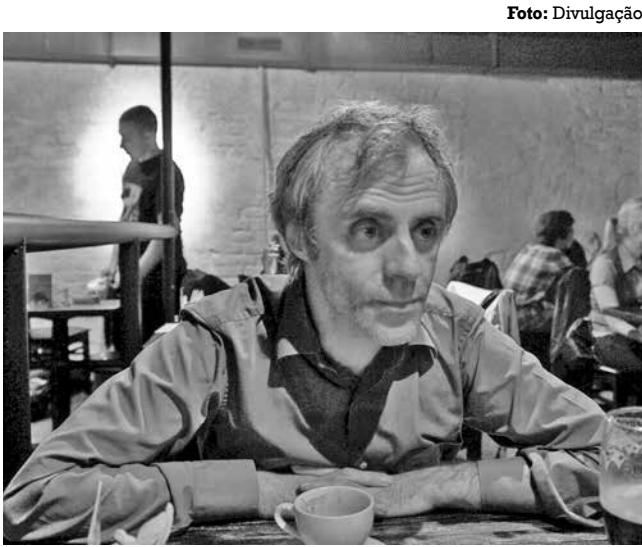
casa, precisam olhar a tábua das marés para saber se o mar vai alagar ou não a cidade.

E já que também começamos a falar de tubarões, confesso não saber (e muito menos dar a mínima) se Ruy Gaspar é pessoense como Roberto Santiago, nosso rei do puxadinho, ícone do empresariado local que adora passar pano em quem comete crime ambiental nessa terra. Mas não posso deixar de imaginar os dois, Ruy e Roberto, passeando pela cidade em suas SUVs, atravessando áreas alagadas tentando ultrapassar pelo acostamento ou metendo o carro na poça d’água pra molhar o pedestre em vez de parar na faixa, outra coisa que o pessoense é especialista.

Talvez seja sobre esse pessoense, esse que não tem um pingo de amor pela cidade, de que eu estou falando desde o início desse texto.

Astier Basílio

astierbasilio@gmail.com



Kostiukov tem obra dividida entre a prosa e a poesia

Leonid Kostiukov

Leonid Kostiukov é prosador, poeta, jornalista. Nasceu em 1959 em Moscou. Formou-se na Faculdade de Mecânica e Matemática da Universidade Estatal de Moscou (MGU) e no Instituto Literário Maksim Gorky. Seus artigos, ensaios, poemas e prosa foram publicados em revistas como Aríon, Vopróssy Literaturny, Drujba Naródo, Znamia, Inostránniaia Literatura, Interpoézia, Nóvoe Literatúrnoe Obozrénie, Nóvaia Iunost, Nóvyi Béreg, Nóvyi Mir, Oktiabr, entre outras.

Foi finalista do Prêmio Yuri Kazakov (2000), vencedor do concurso literário online Ulov (2000), laureado com o prêmio da revista Drujba Naródo (2000) e do prêmio Poesia com Sinal de Mais (2020). É autor de dez livros, metade dos quais prosa e a outra metade poesia. Seu último trabalho foi publicado mês passado: *Prezados Passageiros (Uvajaemye Passajiry)*, de onde traduzidos os dois poemas finais desta seleta.

■ ■ ■ ■

Padrinho

Jamais faça perguntas sobre o meu trabalho
Jamais faça perguntas sobre o meu trabalho
Tudo bem - pela primeira e última vez -
tu podes me fazer perguntas sobre meu trabalho

No azul do ar a última nota se evade
no campo há quem o ouro do ceral ensaquee
Exaustos estão saindo de um trabalho de verdade
quem os vai conduzindo é um grande cadillac

Muito sangue ruim terá que se verter
Melhor afastar-se do fluxo dessa trilha
Jamais una-se com alguém a menos que
a menos que seja da família.

E enquanto a lua dos teus olhos estiver viva
ao receber a resposta, repita-a tal e qual:
Isto é importação de um azeite de oliva
São só negócios mesmo. Nada pessoal.

■ ■ ■ ■

Nadando na escuridão

Eu tinha um conto sobre um amor feliz
bem, era um conto, os personagens que fiz
na noite do sul com a escuridão caindo,
eles fizeram sexo, resumindo.

De manhã o personagem na praia passeou
mas sem achar aquela com quem se deitou
e amor diurno, como todo bem que se quis,
acabou sendo pra ele o mais feliz.

■ ■ ■ ■

Se a primeira chance foi felicidade
uma segunda, não darão
Tua perspectiva é retrospectiva - suave
outono da estação
Não mire o que está pra lá
não acenda os olhos
quem é que decifrára
o que virou espólio?

É tão bom ficar com uma esperança:
ele não exige nada.
É tão bom se perder entre as camas
do mundo com um lugar pra cada.
Isso tudo é tão belo, não é verdade?
Se a primeira chance foi felicidade
embaile-a, de mão beijada.



Salgado fotografou refugiados, indígenas e trabalhadores com grande empatia e dramaticidade

MEMÓRIA

Morre o fotógrafo dos refugiados e do trabalho

Sebastião Salgado documentou o ser humano e o meio ambiente

Julia Queiroz
Agência Estado

Sebastião Salgado, um dos maiores nomes da fotografia mundial, morreu ontem, na França, aos 81 anos. Reconhecido internacionalmente por seu trabalho, Salgado ficou marcado pelo registro de seres humanos vivendo em condições sub-humanas. Seu trabalho denunciou as mazelas da sociedade em mais de 40 países e chamou a atenção para a importância da justiça social e do meio ambiente.

Nascido em Aimorés, Minas Gerais. Mestre em Economia pela Universidade de São Paulo (1968) e doutor pela Universidade de Paris (1971), trabalhava na Organização Internacional do Café, em

Londres, quando iniciou o desejo de fotografar: o trabalho exigia viagens à África e Salgado gostava de documentar o que via.

Em 1974, fez seu primeiro trabalho como fotógrafo *freelancer* para a agência Sygma. Rapidamente se destacou, sendo contratado por outra agência, a Gamma. No final de 1979, Salgado passou a integrar a Magnum, cooperativa que revolucionou a fotografia documental no século 20, fundada por nomes como Henri Cartier-Bresson e Robert Capa.

Na década de 1980, o fotógrafo já havia se estabelecido o suficiente para financiar projetos pessoais. No livro *Outras Américas*, de 1986, ele registrou povos indígenas de toda a América Latina. Já

com a série *Trabalhadores*, de 1997, documentou o trabalho manual e penoso de indivíduos ao redor do mundo, de minas de enxofre na Indonésia à pesca de atum na Sicília.

Durante a produção da série, Salgado realizou um dos trabalhos pelo qual é mais lembrado: o registro de garimpeiros na Serra Pelada, no Pará, que revela as condições desumanas em que a extração do ouro ocorria. Uma das imagens da série, a obra “Mina de ouro de Serra Pelada, Estado do Pará, Brasil”, foi eleita pelo jornal *New York Times* como uma das 25 imagens que definem a modernidade.

O fotógrafo também se dedicou a registrar a vida de migrantes, desabrigados e refugiados nos livros *Êxodos* e

Retratos de Crianças do Êxodo. Para o projeto, ele viajou durante seis anos por mais de 40 países.

Em 1994, Salgado fundou a agência Amazonas Images, dedicada ao seu trabalho. A maior floresta brasileira também foi tema de seus trabalhos. O fotógrafo passou seis anos viajando pela região e documentando seus povos, rios, montanhas e animais.

O mineiro foi reconhecido com alguns dos principais prêmios da fotografia mundial, como o Eugene Smith de Fotografia Humanitária, dois Prêmios ICP Infinity de Jornalismo, o Prêmio Erna e Victor Hasselblad e o prêmio de melhor livro de fotografia do ano do Festival Internacional de Arles por Workers, por Trabalhadores.

TEATRO

Calvero encerra temporada no Lima Penante

Esmejoano Lincol
esmejoanolincol@hotmail.com

Como uma equipe de artistas paraibanos ou radicados no estado que se reuniu, há pouco mais de um ano, para dar corpo a um projeto extenso e autoral, o Grupo Cerne encerra, neste final de semana, a temporada inicial do espetáculo *Calvero* – *O Pai de Aluguel*, que estreou na capital, no último dia 17, com lotação máxima. As duas últimas sessões serão hoje e amanhã, as 19h, no Teatro Lima Penante, no Centro de João Pessoa. Os ingressos, disponíveis por meio do site Sympa, custam R\$ 20 (inteira) e R\$ 10 (meia).

A peça é baseada na obra *Crônicas de Contradição*, da atriz e dramaturga Luísa Thó, e conta com direção de Victoria Kallyne. Essa é a primeira de uma série de sete peças, inspiradas na fonte original. A narrativa acompanha a família Calvero, grupo de assassi-

nos franceses, ao longo das gerações. *O Pai de Aluguel* segue Rebeca (Carla Duarte), recém-chegada à cidade de Le Renard, para começar uma nova vida ao lado do filho. O misterioso passado da moça está intimamente ligado ao dos criminosos.

Victoria Kallyne sustenta que apesar de estar ambientado em um tempo e um espaço diferentes da contemporaneidade, o espetáculo dialoga com o público de maneira direta, por tocar em questões comuns sobre as relações humanas. “Temos nossos jeitos e sotaques próprios, já que os atores são paraibanos, per-

nambucanos... Mas temos algumas sequências, como a do café da manhã, que as pessoas vão se identificar, por ser uma cena muito comum para todo mundo”, assevera.

Nos próximos projetos do grupo – ainda sem data de estreia – os papéis dentro e fora dos palcos vão se revezar. Fazendo mistério sobre o capítulo seguinte da saga dos Calveros, Victoria adianta que ela assumirá o posto como atriz.

“As pessoas que virem a primeira peça vão pegar os segredos, vendo as movimentações. Isso vai ser totalmente necessário para a segunda, que vai ser necessário para a tercei-

ra, que serão em outras épocas, e assim por diante”, esclarece.

A diretora celebra o sucesso da iniciativa e espera encontrar a mesma lotação logo mais. “Foi muito importante para nós. A gente teve que buscar a cadeira de onde não tinha para acomodar a galera. Quando uma peça estreia, as pessoas podem ser atraídas por muita coisa – por ser um clássico ou por ter atores e diretores conhecidos. Trabalhamos em *O Pai de Aluguel* com uma roteirista principiante e eu, no meu primeiro trabalho em direção. Demos nossa cara à tapa, com muita entrega”, conclui.



Peça mostra família de assassinos ao longo de gerações

ONDE:
■ TEATRO LIMA
PENANTE (Av. João
Machado, nº 67,
Centro, João Pessoa)



Foto: Divulgação

La Chimera entra no catálogo do streaming Sesc Digital

O filme *La Chimera* (foto), de Alice Rohrwacher e que conta com a brasileira Carol Duarte no elenco, é uma das novidades do catálogo do *streaming* gratuito Sesc Digital (sesc.digital), acessível via *site* ou aplicativo. Josh O’Connor e Isabella Rossellini também estão no filme. O alemão *Transtorno Explosivo* e o brasileiro *Carro Rei* são outros novos filmes no serviço.

Circuito Cultural Passaporte da Arte começa hoje em JP

Com programação artística variada que envolve teatro, cinema, música, *performance* e dança, o Circuito Cultural Passaporte da Arte acontece, de hoje até o dia 31, em João Pessoa. As atrações ocupam vários espaços culturais da capital. Algumas opções são gratuitas e outras têm preços simbólicos. A agenda está do Instagram da produtora do evento (@artculadaa).

Crônica

Em destaque

Thomas Bruno Oliveira
thomasbruno84@gmail.com

Calçadão

Como gosto de andar! Sem receio, sem culpa, ver as inesgotáveis faces da urbe; me encanto como o Marcovaldo – do escritor Ítalo Calvino – com as coisas mais simples, plantas nascendo em canteiros, florações de árvores, ninhos de pássaros em postes e cumeeiras de casas; a natureza em sua bela resistência ao concreto e ao asfalto, isso me encanta. Recluso, passei por retratos de minha cidade. Desde 2005 que uso máquina digital, não precisando poupar “poses”. Daí, em meu computador, são milhares...

Sai andando pelo centro de Campina de mãos dadas comigo mesmo de outras épocas, aquele Thomas me mostrava detalhes da cidade e eu, hoje, tendo a emoção de um filho sendo guiado pelo pai. Mas tantos ângulos poderiam ser melhores... Nada! Mas ali era o que eu tinha e me deleitei por uma tarde inteira, (re)vendo com cuidado e observando a diferença dos anos de minha cidade nas fotos. Foi quando cheguei a um dos meus lugares favoritos, o Calçadão da Cardoso Vieira, e parece que estava ouvindo a voz de Marcelo: “Olha, Thomas, aqui em cima desse prédio era a Rádio Borborema. Lembro como hoje, nem existia esse calçadão. Aí desce por essa escada (e eu vidrado na subida do Edifício São Luiz) Nelson Gonçalves. Uma multidão na calçada, gente que não pôde ir ao auditório da Rádio Borborema que era no último andar, ‘tava’ eu e Asfora, tomamos uma ‘lapada’ na Flórida, e num é que ele começou a cantar ali, no último degrau? Rapaz, que coisa linda, aquele vozeirão sem microfone algum e o povo aplaudindo. Mas como a rua era aberta, tinha que ter cuidado com os carros”. Também fá de Nelson, nunca esqueci daquele relato apaixonado. Então escolhi algumas de suas músicas e passei a ouvir enquanto via e viajava pela história.

O Calçadão foi obra do prefeito Evaldo Cruz, no tempo em que os políticos viam coisas belas fora e faziam de tudo para trazer para sua cidade, seguindo a tradição de políticos antigos. Em 1975 ele participou de um congresso de prefeitos em Curitiba (PR) e andando por lá, conheceu o recém criado Calçadão da Rua 15 ou da Rua das Flores, a primeira avenida do país fechada ao trânsito de veículos para o fim de livre circulação de pedestres, isso em 1971; de pronto ele imaginou que seria muito interessante fazer um calçadão em Campina e não teria lugar mais apropriado do que onde ele está hoje. Pegava de uma vez só a movimentação da Sorveteria Flórida (tanto é que foi chamado de Calçadão da Flórida até julho de 1977, quando morreu o jovem Jimmy Oliveira e pela comoção foi posto seu nome) e a entrada principal do Edifício Lucas, inclusive havia uma pequena praça de táxi que protestou com a criação do espaço, desalojando-os da frente do prédio.

Em dois de setembro de 1975 é iniciada a obra. Uma maneira de atrair o público a ficar mais tempo no centro da cidade e logo o Calçadão caiu nas graças da população. Tanto é que três meses depois se podia ler nas páginas do jornal *Diário da Borborema*: “Tradicional local de bate-papos, conversas políticas, transações econômicas, autênticos confessionários público e coletivo de toda a cidade, com seus bancos e apetrechos, o Calçadão é por igual outro elo desse complexo de recreação social de que Campina se utiliza hoje”. É notável como em pouco tempo o lugar se tornou tradicional e carrega em seu âmago a sociabilidade que atravessa os tempos. Enivaldo Ribeiro, o alcaide seguinte, amplia o calçadão em 1981, fechando a Maciel Pinheiro e a Venâncio Neiva, transformando o centro comercial em um aprazível e aconchegante passeio público. É possível ver alguns retratos no blog *Retalhos Hist. de C. Grande*.

Com o intenso desemprego que assolou o país na década de 1980, o emprego informal cresceu demais e em 1993 o Calçadão voltou ao seu tamanho original, depois de ser completamente ocupado por trabalhadores ambulantes. Calçadão da Flórida, do Café São Braz, de Henrique Lanches, dos chaveiros, do saudoso seu Lourival, de Wellington do Queijo, do antigo Banco do Povo e depois supermercado Tropeiros; Calçadão dos desportistas, dos políticos, dos artistas de rua, dos músicos, dos engraxates, dos ocupados e dos desocupados, a “Boca Maldita” da cidade, termômetro de popularidade, lugar onde todo mundo se encontra.

MÚSICA

Pedro Francisco rabisca seus sons

Músico faz show de lançamento de EP instrumental hoje à tarde, na Taioba Discos, com entrada franca

Foto: Sergio Pacheco/Divulgação

Daniel Abath
abathjornalista@gmail.com

Já experimentou provar o gosto de um som ou tatear a textura delgada do horizonte? O primeiro trabalho do cantor e compositor Pedro Francisco é assim, como ele mesmo define, sinestésico. Buscando fundir todos os sentidos em música, o artista apresenta *Rabiscando os Sons*, seu primeiro EP instrumental, hoje, a partir das 16h, na Taioba Discos, no Bairro dos Ipês (JP). A entrada é gratuita.

Na ocasião, Pedro fará um pocket show ao lado da artista Adri L, tocando, além do EP, canções inéditas que fazem parte de seu primeiro álbum solo, a ser lançado no segundo semestre deste ano.

A natureza e seus significados afloram como tema principal do rabisco sonoro de Pedro, que busca em ele-

mentos do cotidiano a inspiração para suas composições. “Me inspirei no que eu encontrei nas minhas caminhadas, no que eu vejo e escuto na minha casa”, explica, dedilhando os sons da sintaxe prosaica ao timbre de sua guitarra.

“Abelhas”, uma das faixas da tarde de hoje, presente no vindouro álbum *Pedregulhos*, zumbiu ontem no tablado do Teatro Municipal Severino Cabral, em Campina Grande, na fase eliminatória do 8º Festival de Música da Paraíba, promovido pela Empresa Paraibana de Comunicação (EPC) e Fundação Espaço Cultural (Funesc). Classificada

para a grande final no dia 31 de maio em João Pessoa, a canção se mostra em compasso lento, com arranjos de *synth* que em muito lembram o zunir das polinizadoras, entremeado pelos falsetes do cantor.

Multi-instrumentista, Pedro Francisco também integra a banda paraibana Pa-

pangu, dando o ar de sua graça no baixo, guitarra, percussão e gaita. Admira profundamente o formato de música instrumental em barzinhos e restaurantes, tocando muito em trios na noite.

E como se não bastassem os dotes musicais, ainda atua na área da ilustração, assinando a arte de capa de canções gravadas recentemente pelo parceiro musical Uaná Barreto, junto ao projeto do Som de Hermeto Pascoal, com

selo do Instituto Piano Brasileiro (IPB).

Previsto para o segundo semestre deste ano, *Pedregulhos* concretiza as abstrações iniciadas com o compacto. “O lance do *Rabiscando os Sons* é sinestésico, preliminar ao *Pedregulhos*, que é também sinestésico, mas já tem mais forma. Já é rochoso, uma coisa de pedra, mas também sem muita pretensão”, comenta. “Eu deixo em aberto pra pessoa ouvir. Porque tem música instrumental e tem música cantada também. E eu não me considero nenhum dos dois, mas como ambos. Às vezes uma música instrumental pra mim fala muito mais do que uma letra. E vice-versa: uma letra também pode ser mais potente outras vezes”.

Eclético e destemido em cantar as coisas sensíveis da alma em tempos de vo-

latilidade dos laços humanos, Pedro conta que sempre imagina suas criações sozinho, no silêncio de seu quarto e em meio a uma estética *lo-fi* (baixa fidelidade), privilegiando ambiente relaxante e nostálgico.

“E no momento que isso vai pro palco, com uma banda, um trio de sopros, com as percussões, com *backing vocals*, bateria, teclado, guitarra, baixo, isso fica muito mais vivo, se torna realmente vivo”, sente.

Dizendo-se detentor de muitas influências, sempre antenado com as novidades do mundo da música, o compositor mira nos “hermetismos pascoais” a espontaneidade das experiências vividas como substância maior de sua música. “Eu tenho uma frase que eu gosto muito do Hermeto: quando ele diz que ‘já experimentou e gostou’”, conceitua Pedro Francisco.

ONDE:

■ TAIOBA DISCOS (Av. José Jardim, nº 180, sala 3, Bairro dos Ipês, João Pessoa)

Em Cartaz



Cinema

Programação de 22 a 28 de maio, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos, Guarabira, Remígio e São Bento.

* Até o fechamento desta edição, o Cine RT, em Remígio, não havia divulgado sua programação.

ESTREIAS

LILO & STITCH (*Lilo & Stitch*). EUA, 2025. Dir.: Dean Fleischer Camp. Elenco: Chris Sanders (voz), Maia Kealoha, Sydney Agudong, Zach Galifianakis, Curtney B. Vance, Tia Carrere, Jason Scott Lee. Infantil/aventura/comédia. Garota solitária faz amizade com alienígena destruidor que está em fuga. Refilmagem live action da animação de 2002. 1h48. 10 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: dub.: 3D: 13h, 18h; 2D: 15h30, 20h30. CENTERPLEX MAG 3 (Átmos): dub.: 14h, 16h30, 19h, 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 14h15, 16h45, 19h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: qui. a dom.: 12h30, 15h, 17h30, 20h; seg. a qua.: 15h, 17h30, 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 3D: qui. a dom.: 11h, 13h30, 16h, 18h30, 21h; seg. a qua.: 13h30, 16h, 18h30, 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: qui. a dom.: 10h30, 13h, 15h30, 18h, 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): dub.: qui. a dom.: 12h10, 14h30, 17h, 19h30, 22h; seg. a qua.: 14h30, 17h, 19h30, 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): dub.: 3D: qui. a dom.: 11h30, 14h, 16h30, 19h, 21h30; sex. a qua.: 14h, 16h30, 19h, 21h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: qui. a dom.: 11h30, 14h, 16h30, 19h, 21h30; seg. a qua.: 14h, 16h30, 19h, 21h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: qui. a dom.: 10h30, 13h, 15h30; seg. a qua.: 13h, 15h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 3D: qui. a dom.: 11h, 13h30, 16h, 18h30, 21h; seg. a qua.: 13h30, 16h, 18h30, 21h. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 14h35, 16h40, 18h45, 20h50. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 3D: 15h10; 2D: 17h20, 19h30. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: 14h10, 16h15, 18h20, 20h25. Campina Grande: CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 3D: 15h10; 2D: 17h20, 19h30. CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 14h10, 16h15, 18h20, 20h25. CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 14h40. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 14h15, 16h20, 18h25. Patos: CINE GUEDES 1: sab. e dom.: dub.: 14h. CINE GUEDES 2: dub.: 19h25. CINE GUEDES 3: dub.: 3D: 14h30, 16h40, 18h45; 2D: 20h50. Guarabira: CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: 19h10. CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: sab. e dom.: 13h, 15h10; seg. a qua.: 15h10. CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: dub.: sáb. e dom.: 3D: 14h, 18h20; 2D: 16h10, 20h30; seg. a qua.: 2D: 16h10, 20h30; 3D: 18h20. Remígio: CINE RT: dub.: 14h, 16h,

18h20, 20h20. São Bento: CINE VIEIRA: dub. 18h30, 20h50.

MISSÃO: IMPOSSÍVEL – O ACERTO FINAL (*Mission: Impossible – The Final Reckoning*). Reino Unido/ EUA, 2025. Dir.: Christopher McQuarrie. Elenco: Tom Cruise, Hayley Atwell, Ving Rhames, Simon Pegg, Esai Morales, Pom Klementieff, Henry Czerny, Angela Bassett, Cary Elwes. Aventura. Equipe de agentes parte para o confronto final contra uma inteligência artificial que ameaça o mundo. Oitavo da série que começou em 1996, baseada na série de TV de 1966. 2h49. 14 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: dub.: 14h45. CENTERPLEX MAG 4: leg.: 17h15; 20h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 13h45, 17h20, 20h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: leg.: 12h45, 16h15, 19h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 14h15, 17h45, 21h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 14h45, 18h15, 22h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 14h45, 18h15, 21h45. CINESERCLA TAMBIA 1: dub.: 17h10, 20h20. Campina Grande: CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 17h10, 20h20. CINESERCLA PARTAGE 5: leg.: 20h30. Patos: CINE GUEDES 1: dub.: 17h40, 20h40. Guarabira: CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: 17h20, 20h30.

REAPRESENTAÇÃO

CIDADE DOS SONHOS (*Mulholland Dr.*). EUA, França. 2001. Dir.: David Lynch. Elenco: Naomi Watts, Laura Harring, Robert Forster. Thriller. Jovem atriz em Hollywood se vê emaranhada numa intriga surreal com uma mulher que escapou por pouco de ser assassinada. 2h26. 16 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: leg.: dom., 25/5: 19h; sáb., 31/5: 19h.

ONDA NOVA. Brasil, 1984. Dir.: José Antonio Garcia e Ícaro Martins. Elenco: Carla Camurati, Cristina Mutarelli, Tânia Alves, Vera Zimmermann. Comédia/erótico. Meninas formam um time de futebol feminino e lidam com problemas pessoais e a liberdade de comportamento. 1h42. 18 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: sáb., 24/5: 17h; qui., 29/5: 20h30.

CONTINUAÇÃO

ABÁ E SUA BANDA. Brasil, 2025. Dir.: Humberto Avelar. Vozes: Filipe Bragança, Zezé Motta, Rafael Infante. Animação. O príncipe do Reino do Pomar precisa enfrentar um vilão para conseguir realizar o sonho de ser músico. 1h24. Livre.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: dom., 25/5, e sáb., 31/5: 15h.

CAPITÃO ASTÚCIA. Brasil. 2025. Dir.: Filipe Gontijo. Elenco: Fernando Teixeira, Paulo Verlings, Nivea Maria. Comédia. Um ex-astro mirim frustrado com sua carreira de pianista, foge de um revival na TV e

busca refúgio na casa do avô, um senhor determinado a se tornar um super-herói. 1h30. 12 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: sáb., 24/5: 15h; sab., 31/5: 17h.

HOMEM COM H. Brasil. 2025. Dir.: Esmir Filho. Elenco: Jesuíta Barbosa, Bruno Montaleone, Jullio Reis, Hermila Guedes. Drama. As diferentes fases da carreira do cantor Ney Matogrosso, desde a sua infância até a vida adulta, sempre desafiando padrões. 2h10. 16 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: 18h15.

KARATÊ KID – LENDAS (*Karate Kid – Legends*). EUA, 2025. Dir.: Jonathan Entwistle. Elenco: Ben Wang, Ralph Macchio, Jackie Chan, Ming Na-Wen. Aventura/drama. Prodígio do kung fu muda-se para Nova York e é alvo da rivalidade de um campeão local de karatê. 1h58. 12 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 4: dub.: 15h. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 22h20. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 18h. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 16h50. Campina Grande: CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 16h50. Patos: CINE GUEDES 1: dub.: 15h55. Guarabira: CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: 17h10.

LISPECTORANTE. Brasil, 2025. Dir.: Renata Pinheiro. Elenco: Marcélia Cartaxo, Pedro Wagner, Grace Passô, Karina Buhr. Drama. Mulher volta a sua cidade natal e vê cenas fantásticas através de frestas das ruínas de onde morou a escritora Clarice Lispector. 1h33. 14 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: sáb., 24/5: 19h; dom., 25/5: 17h; qui., 29/5: 18h.

PREMONIÇÃO 6 – LAÇOS DE SANGUE (*Final Destination – Bloodlines*). EUA, 2025. Dir.: Zach Lipovsky e Adam B. Stein. Elenco: April Telek, Tony Todd, Brec Bassinger. Terror. Atormentado por pesadelos, estudante retorna à sua cidade para encontrar a única pessoa que pode salvar sua família de um destino terrível. Sexto da série que começou em 2000. 1h50. 18 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: leg.: 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: 14h50, 17h15, 19h40; leg.: 22h10. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: dub.: 14h30, 17h, 19h30, 22h. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 18h40, 20h50. Campina Grande: CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 18h40, 20h50. Patos: CINE GUEDES 2: dub.: 17h10, 21h25. Guarabira: CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: 21h20.

THUNDERBOLTS* (*Thunderbolts**). EUA. 2025. Dir.: Jake Schreier. Elenco: Florence Pugh, Sebastian Stan, David Harbour, Lewis Pullman, Hannah John-Kamen. Aventura. Equipe de anti-heróis embarca em uma missão perigosa que os forçará a confrontar seus passados. 2h06. 14 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 2:

dub.: 21h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 20h15. CINESERCLA TAMBIA 1: dub.: 14h50. Campina Grande: CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 14h50. Patos: CINE GUEDES 2: dub.: 14h45. Guarabira: CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: 14h40.

CONTATO

CENTERPLEX: (MAG Shopping, JP - https://centerplex.com.br/cinema/joaopessoa/). **CINE BANGÜÊ:** (Espaço Cultural, JP - Instagram: @cinebanguê). **CINÉPOLIS:** (Manaira Shopping, JP - https://www.cinepolis.com.br/complexos/i0791-cinepolis-manaira-shopping/; e Mangabeira Shopping, JP - https://www.cinepolis.com.br/complexos/i0726-cinepolis-mangabeira/). **CINESERCLA:** (Tambia Shopping, JP, e Partage Shopping, CG - https://www.cinesercla.com.br). **CINE GUEDES:** (Guedes Shopping, Patos - https://www.guedesshopping.com.br/entretenimento/cinema). **CINE RT:** (Remígio - Instagram: @cinertremigio). **CINE VIEIRA:** (São Bento - Instagram: @cinevieira_sb).

HOJE

NAS ESCRUZA. Monólogo interpretado por Leno Sacramento.

Cabedelo: FORTALEZA DE SANTA CATARINA (R.Francisco Serafim, s/n, Ponta de Matos). Sábado, 24/5, 17h e 19h. Entrada franca.

AMANHÃ

ESCARRO INÍCIO. Monólogo interpretado por Leno Sacramento.

Cabedelo: FORTALEZA DE SANTA CATARINA (R.Francisco Serafim, s/n, Ponta de Matos). Domingo, 25/5, 15h e 17h. Entrada franca.

Música

HOJE

PEDRO FRANCISCO. Cantor, compositor e multi-instrumentista faz pocket show de lançamento do EP *Rabiscando os Sons*.

João Pessoa: TAIOBA DISCOS (Av. José Jardim, nº 180, sala 3, Bairro dos Ipês). Sábado, 24/5, 16h. Entrada franca.

ROCK NA USINA. Shows de rock. Palco Café da Usina: Margaridas em Fúria, Hazamat e Anarquia Organizada. Palco Sala Vladimir Carvalho: Vermgod e Exille.

João Pessoa: USINA ENERGISA (R. João Bernardo de Albuquerque, nº 243, Tambiá). Sábado, 24/5, 17h. Ingressos: R\$ 20 (inteira), R\$ 15 + 1 kg de alimento não perecível (social) e R\$ 10 (meia), antecipados na plataforma Sympla.

AMANHÃ

CHORA QUE PASSA. Show com a clarinetista Dany Danttas e a bandolinista Laídia Evangelista.

João Pessoa: VILA DO PORTO (Praça São Frei Pedro Gonçalves, nº 8, Varadouro). Domingo, 25/5, 14h. Ingressos: R\$ 15 (preço único), antecipados na Shotgun.

COISA NOSSA. Show de música brasileira da dupla formada por Felipe Moraes e Guilherme Alberto.

João Pessoa: MANGA ROSA (Av. Campos Sales, nº 153, Bessa). Domingo, 25/5, 20h. Ingressos: R\$ 15 (couvert).



Exposições

ÚLTIMOS DIAS

ABRE ALAS. Exposição coletiva dps artistas do Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da UFPB.

João Pessoa: GALERIA LAVANDEIRA (UFPB, campus I). Visitação até 31 de maio. Entrada franca.

CONTINUAÇÃO

GANGA. Coletivo apresenta a exposição *Corpo Caminho*, com pinturas e instalações.

João Pessoa: USINA ENERGISA (R. João Bernardo de Albuquerque, nº 243, Tambiá). Entrada franca.

LENEC MOTA. Fotógrafo apresenta a exposição *A Saga do Vaqueiro*.

João Pessoa: ESTAÇÃO CABO BRANCO (Av. João Cirillo da Silva, Altiplano Cabo Branco). Visitação até 7 de junho. Entrada franca.

SAMY SAH. Artistas apresenta a exposição *Do Caminho das Pedras a um Lugar Singular*, com vídeos ensaísticos, monótipas com giz de cera, pintura com tinta da terra sobre papel sulfite e pedras e uma poesia bordada sobre tecido de algodão.

João Pessoa: GALERIA ARCHIDY PICADO (Espaço Cultural, R. Abdias Gomes de Almeida, nº 800, Tambauzinho). Visitação de segunda a sexta, das 8h às 12h e das 13h às 21h, e sábados, domingos e feriados, das 10h às 16h, até 27 de junho. Entrada franca.

INCENTIVO CULTURAL

Empresas adotam ICMS Patrimonial

Representantes dos grupos Isis, Carrefour e Assaí formalizaram a parceria em reunião com o governador João Azevêdo

O governador João Azevêdo celebrou, ontem, a adesão das empresas Isis Laticínios Belo Vale, Carrefour e Assaí ao edital do ICMS Patrimonial, com o objetivo de revitalizar o Centro Histórico de João Pessoa e os engenhos paraibanos.

O ICMS Patrimonial visa assegurar investimentos em reformas, ocupação e melhoria de imóveis localizados no Centro Histórico da capital paraibana, dentro do projeto Viva o Centro, e incentivar o turismo histórico, gastronômico e cultural, por meio da recuperação e ocupação de engenhos de cana-de-açúcar.

Na oportunidade, o chefe do Executivo estadual ressaltou a importância de contar com a parceria do setor produtivo para fortalecer a atividade comercial e cultural em patrimônios históricos da Paraíba.

“Esse é um projeto inovador, que faz muito bem ao nosso estado, que revitaliza o Centro Histórico de João Pessoa, onde temos feito investimen-



Gestor celebrou a adesão e destacou a relevância do edital para a revitalização de espaços históricos

tos importantes, a exemplo do Parque Tecnológico Horizontes de Inovação; da Biblioteca Augusto dos Anjos; da abertura do Museu da Cidade de João Pessoa; da revitalização

do Palácio da Redenção, onde funcionará o Museu da História da Paraíba; além do Palácio dos Despachos e do Museu das Etnias, que será instalada. O Governo abre mão de

receita, mas o impacto é muito positivo, porque estamos resgatando a história da Paraíba e fortalecendo o turismo”, frisou.

O secretário da Fazenda,

Marialvo Laureano, evidenciou o fortalecimento do programa ICMS Patrimonial com a adesão de novas empresas. “O programa de revitalização do Centro Histórico e do Caminho dos Engenhos têm uma adesão muito grande, com vários projetos em andamento. E essas empresas que firmaram parceria com o governo para custeá-los terão o mesmo valor creditado do ICMS, tornando-se amigas da cultura e dos engenhos”, disse.

A sócia-proprietária da Isis Laticínios Belo Vale, Izis Madruga, destacou a alegria da empresa de aderir ao ICMS Patrimonial. “Para nós é um motivo de honra e satisfação, principalmente pelo fato de fazer parte dessa história. A Isis representa muito para o estado da Paraíba e agora também vai participar da revitalização do Centro Histórico e deixar sua marca, contribuindo com esse grande projeto do governador João Azevêdo. A nossa empresa está localizada no

Projeto pretende fomentar o turismo da capital e de cidades do interior

Sertão da Paraíba, mas é uma referência para o Nordeste e para o Brasil”, comentou.

O presidente da Companhia de Desenvolvimento da Paraíba (Cinep), Rômulo Polari Filho; os superintendentes da Associação de Supermercados da Paraíba, Damião Pereira e Cícero Bernardo; a contadora da Isis, Elizabete Nóbrega, estiveram presentes no encontro. O diretor-executivo do Assaí Atacadista, Paulo Pompílio; e a equipe de Relações Governamentais do grupo Carrefour participaram da reunião de forma remota.

AGENDA INTERNACIONAL

Vice-governador comanda missão no Oriente Médio

O vice-governador da Paraíba, Lucas Ribeiro, embarcou para o Oriente Médio, ontem, junto à comitiva do Consórcio Nordeste. O grupo de gestores cumprirá agenda no Catar, na Arábia Saudita e nos Emirados Árabes Unidos.

A missão internacional segue até o dia 30 de maio, com o objetivo de fortalecer relações comerciais e diplomáticas, além de buscar acordos com fundos de investimento voltados para infraestrutura, energias renováveis e inovação tecnológica, abrindo portas para novas oportunidades internacionais.

“É uma missão extremamente importante para todos nós. Vamos apresentar várias potencialidades do Nordeste, para que possamos transformar essas possibilidades em investimentos. Estou muito orgulhoso de representar nosso estado, designado pelo governador João Azevêdo, buscando parcerias e novidades que se somarão aos grandes investimentos que já temos na Paraíba e que têm chamado a atenção tanto no Brasil quanto no mundo”, declarou o vice-governador.

cana-de-açúcar, e promover o projeto Paraíba Mais Verde, voltado à geração de créditos de carbono mediante a restauração ambiental.

Também integra a comitiva o secretário de Planejamento, Orçamento e Gestão, Gilmar Martins. “Cada estado apresentará dois projetos, previamente selecionados, no evento denominado Nordeste Day. A Paraíba apresentará o Polo Turístico Cabo Branco e a PPP Paraíba Saneada. Paralelamente, serão realizadas reuniões bilaterais, nas quais poderemos apresentar os demais projetos de interesse dos investidores”, explicou o secretário.



Estou muito orgulhoso de representar o nosso estado, buscando parcerias e novidades que se somarão aos grandes investimentos que já temos na Paraíba

Lucas Ribeiro

ADVOCACIA PÚBLICA ESTADUAL

Novo procurador-geral adjunto toma posse

O Conselho Superior da Procuradoria-Geral do Estado da Paraíba (PGE-PB) conduziu, ontem, a solenidade de posse do novo procurador-geral adjunto do Estado, Flávio José Costa de Lacerda. O evento foi realizado no auditório da PGE-PB, em João Pessoa, e marcou um momento de renovação na gestão da Advocacia Pública Estadual.

Nomeado pelo governador João Azevêdo, no dia 14 de maio, Flávio Lacerda sucedeu Paulo Márcio Soares Madruga, que encerra um ciclo de reconhecido trabalho institucional pela PGE-PB.

Em seu discurso, Flávio Lacerda agradeceu ao chefe do Executivo estadual e ao procurador-geral, Fábio Brito, pela confiança, bem como aos colegas de carreira, pela acolhida. Ele desta-



Flávio José Costa de Lacerda foi nomeado no dia 14 de maio

cou o apoio da família, que esteve representada na cerimônia pela esposa, Maria Cecília; pela filha, Maria Beatriz; e pela irmã, Lilian Costa de Lacerda. “Não basta, simplesmente, trabalhar; é preciso compromisso e esforço, empenhar-se de verdade. É isso que prometo entregar aos senhores e se-

nhoras”, afirmou.

O procurador-geral Fábio Brito elogiou a trajetória profissional de Flávio Lacerda e ressaltou sua capacidade técnica e de liderança e seu espírito público. “A chegada de Flávio representa um grande reforço à gestão da Procuradoria-Geral do Estado, que ganha em experiência,

responsabilidade e compromisso com a defesa jurídica do Estado”, disse.

O procurador Paulo Márcio agradeceu pela oportunidade de servir à instituição e destacou o preparo do sucessor: “Não poderia ser uma escolha melhor. Flávio é um profissional respeitado, dedicado e muito querido por todos”.

Composição

Além do procurador-geral e do novo procurador-geral adjunto, integram o Conselho Superior da PGE-PB os procuradores Felipe Tadeu Lima Silvino, Sanny Japiassu dos Santos, Sérgio Roberto Félix Lima, Carlos Arthur de Almeida Baptista Ferreira Pereira, Francisco Glauberto Bezerra Júnior, Nicolas Schuindt de Andrade e Julia Leite Uchoa.

MINISTÉRIO PÚBLICO

Grupo acompanha formação de lista tríplice

O Ministério Público da Paraíba (MPPB) instalou a Comissão Eleitoral que acompanhará o processo de formação da lista tríplice para nomeação do próximo procurador-geral de Justiça. O escolhido comandará o órgão de 2025 a 2027.

A comissão é presidida pelo procurador de Justiça José Guilherme Soares Lemos e tem como componentes os promotores de Justiça Cláudio Antônio Cavalcanti e Francisco Lianza Neto.

Durante a primeira reunião, realizada ontem, o grupo discutiu assuntos referentes a diligências; à publicação de editais; ao recebimento, às análises e às decisões dos candidatos;

à recepção e à apuração dos votos; e à proclamação dos eleitos.

A eleição da lista tríplice foi regulamentada pela Resolução CPJ nº 85/2025, divulgada no dia 13 de maio. Conforme a norma, as inscrições dos interessados começam na próxima quarta-feira (28) e vão até o dia 13 de junho. Podem concorrer membros do MPPB com idade superior a 30 anos e, pelo menos, cinco anos de exercício na carreira.

A eleição será realizada no dia 31 de julho, das 8h às 16h. O processo de escolha

ocorrerá por meio de sistema eletrônico, disponibilizado pela Procuradoria-Geral de Justiça (PGJ), mediante voto secreto e plurinominal. Após a apuração dos votos, a lista tríplice será encaminhada ao governador da Paraíba, João Azevêdo.



Comissão Eleitoral do MPPB é formada por um procurador e três promotores de Justiça

ACESSO À JUSTIÇA

DPE-PB soma 100 mil atendimentos

Serviço gratuito abrange processos nas áreas de família, saúde e criminal, além da defesa de grupos vulneráveis

Priscila Perez
priscilaperezcomunicacao@gmail.com

Ser a voz de quem não tem voz. É assim que a defensora pública-geral da Paraíba, Maria Madalena Abrantes Silva, define o papel da Defensoria Pública do Estado (DPE), responsável por garantir o acesso à Justiça a quem não pode pagar por um advogado particular. Só em 2024, mais de 500 mil pessoas foram atendidas em todo o estado. E, até abril deste ano, outras 100 mil já buscaram apoio do órgão na defesa de seus direitos — muitas em situações de vulnerabilidade tão severas que sequer contam com registro de nascimento. Não à toa, ela é incisiva quanto ao papel da instituição: “É fazer justiça às pessoas invisíveis”.

Embora o limite para acesso ao serviço seja de até três salários-mínimos, esse não é o único critério considerado. Segundo Maria Madalena, na prática, a Defensoria também acolhe pessoas com renda superior ou algum patrimônio, desde que comprovem não ter condições reais de custear um advogado. Como ela explica, há situações em que arcar com os trâmites processuais comprometeria o orçamento de forma tão crítica que o indivíduo deixaria de pagar o aluguel ou garantir a própria alimentação. Além disso, casos envolvendo pessoas em situação de vulnerabilidade, como mulheres vítimas de violência, idosos em abandono e crianças ou adolescentes em risco, são atendidos com total prioridade. “Mesmo que tenha patrimônio, se estiver em estado de vulnerabilidade, essa pessoa será atendida”, afirma.

O caminho até a Defensoria também é simples, não sendo necessário agendar o atendimento. Para ter acesso ao apoio jurídico gratuito, basta procurar um dos postos do órgão instalados nos fóruns estaduais, presentes em todas as comarcas da Pa-



Foto: Leonardo Ariel

Acolhimento no órgão acontece por livre demanda, sem a necessidade de agendamento

raíba, ou se dirigir a uma das unidades fixas localizadas em João Pessoa. A sede da DPE fica na Rua Deputado Barreto Sobrinho, em Tambiá. Também há atendimento na unidade da Rua Monsenhor Walfredo Leal, das 7h às 13h, e no Fórum Regional de Mangabeira, na Avenida Hilton Souto Maior, das 8h às 12h. Ao chegar, o cidadão passa por uma triagem inicial, seguida pelo encaminhamento ao núcleo responsável pela demanda. Nessa hora, é imprescindível ter em mãos documento com

foto, além de comprovantes de residência e renda. “Onde tem fórum, sempre há uma sala destinada à Defensoria Pública”, observa.

Por enquanto, o atendimento à população ocorre apenas presencialmente, mas a instituição já prepara uma estrutura mais moderna para receber demandas de forma *on-line*. De acordo com a porta-voz da DPE, o sistema encontra-se em fase final de implantação, com equipamentos adquiridos por meio de emendas parlamentares. A expectativa é

que a alternativa esteja disponível ainda neste ano, o que promete facilitar bastante o acesso ao órgão.

Causas atendidas

Casos envolvendo pensão alimentícia, guarda, interdição, investigação de paternidade e divórcio lideram os atendimentos na Paraíba. Só o Núcleo de Família já soma quase sete mil assistências neste ano. Em seguida, vêm as áreas criminal, de saúde, execução penal, defesa do consumidor e direitos de grupos vulneráveis, o

que inclui idosos, população LGBTQIAPN+, mulheres vítimas de violência, vítimas de racismo ou intolerância religiosa. A única exceção é a área trabalhista, que, por ser de competência federal, fica sob a responsabilidade da Defensoria Pública da União (DPU). De forma objetiva, a atuação da DPE está restrita às causas que tramitam na Justiça estadual. Isso significa que ações contra o Instituto Nacional do Seguro Social (INSS), universidades federais ou qualquer outro órgão ligado à União não são atendidas pela defensoria paraibana.

Mesmo sendo um instrumento fundamental de acesso ao Judiciário, a Defensoria Pública da Paraíba aposta, sempre que possível, na mediação entre as partes. A chamada “Justiça da Paz”, como define Maria Madalena Abrantes Silva, é vista como uma alternativa mais eficiente do que a mera judicialização dos casos. “Na Justiça, alguém ganha e o outro lado sai com raiva. Na conciliação, todo mundo fica em paz”, completa. Esse modelo não só evita o acúmulo de processos, como favorece acordos mais duradouros. “É bom para todo mundo, inclusive para o sistema funcionar melhor”, enfatiza a defensora.

Trabalho itinerante

Além do atendimento fixo, a DPE também conta com unidades móveis, incluindo um ônibus adaptado, para percorrer comunidades carentes, presídios e municípios mais distantes, onde não há a devida estrutura judiciária. Maria Madalena salienta que a realização desses mutirões é essencial para levar assistência jurídica a esses locais e alcançar quem, muitas vezes, não tem condições de sair de casa. “São pessoas tão carentes que, às vezes, não têm sequer o valor da passagem. É bem comum os defensores ajudarem até



Foto: Roberto Marcelo/DPE-PB

“**Nós somos a porta de entrada para quem precisa de ajuda imediata. Sem a Defensoria, o Judiciário não seria acessível para a maioria da população**”

Maria Madalena Abrantes

na alimentação dessas pessoas, porque elas saem muito cedo de suas casas e não têm dinheiro para tomar café”, relata a defensora pública-geral da Paraíba, ao destacar a presença do órgão em territórios mais vulneráveis.

Segundo ela, em algumas comarcas, quase 99% da população é assistida pela Defensoria, levando em conta o critério de renda. “Quanto mais pobre é a cidade, mais pessoas precisam do apoio da DPE”, complementa. Em cenários como esse, garantir o direito à Justiça extrapola a responsabilidade institucional e torna-se uma missão maior. “Nós somos a porta de entrada para quem precisa de ajuda imediata. Sem a Defensoria, o Judiciário não seria acessível para a maioria da população”, finaliza Maria Madalena.

JOÃO PESSOA

Assessores são orientados sobre elaboração de emendas à LDO

A Câmara Municipal de João Pessoa (CMJP) promoverá, na próxima quarta-feira (28), a partir das 10h, um treinamento para elaboração de emendas à Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) relativa ao exercício financeiro de 2026. A capacitação será ministrada pelo professor, mestre em Economia e consultor de Planejamento e Finanças da Casa, Willemberg Harley, no plenário do Legislativo Pesseense.

“O objetivo desse treinamento é orientar e instruir, dentro de um passo a passo, os gabinetes dos vereadores a elaborarem as emendas conforme os aspectos técnicos constitucionais e legais. Nesse sentido, o principal público-alvo são os assessores dos gabinetes dos vereadores, destacando aqui, obviamente, os vereadores de primeiro mandato que, teoricamente, ainda

não tem familiaridade com a elaboração dessas emendas”, explicou Willemberg Harley.

O consultor afirmou que aproveitará a oportunidade para destacar a mudança de regra envolvendo exigências documentais. Conforme definido no ano passado, haverá ampliação dos requisitos para que o Poder Executivo realize convênios com as ins-

■ **Treinamento será conduzido pelo consultor de Planejamento e Finanças do Legislativo municipal, Willemberg Harley**



Foto: Divulgação/CMJP

Capacitação acontecerá na próxima quarta-feira, no plenário da Casa Napoleão Laureano

tuições privadas sem fins lucrativos. “Essa orientação é importante, porque, no segundo semestre, quando as emendas impositivas — que destinam recursos para essas instituições — forem ser elaboradas, será necessário lembrar e respeitar essas exigências”, enfatizou.

De acordo com Willemberg, cada parlamentar e cada Comissão Permanente da Casa poderá apresentar até cinco emendas. No caso das comissões, é necessário que conste a assinatura da maioria dos membros na emenda apresentada.

A LDO 2026 estabelecerá os parâmetros, as diretrizes e os procedimentos para a elaboração da Lei Orçamentária Anual do próximo ano e do Plano Plurianual referente ao período de 2026 a 2029, observadas as disposições constitucionais.

SEGURANÇA DIGITAL

INSS volta a autorizar empréstimos

Beneficiários podem solicitar crédito consignado por aplicativo, mediante cadastramento dos dados biométricos

Alex Rodrigues
Agência Brasil

Os beneficiários do Instituto Nacional do Seguro Social (INSS) que quiserem contratar novos empréstimos consignados terão que cadastrar seus dados biométricos na plataforma Meu INSS, na internet.

A medida de segurança entrou em vigor ontem e foi anunciada na última segunda-feira (19), por meio de um despacho publicado no Diário Oficial da União.

Assinado pelo presidente do instituto, Gilberto Waller Junior, o documento estabelece que a identificação biométrica de aposentados e pensionistas do Regime Geral da Previdência Social atende à necessidade de avaliação do serviço de desbloqueio de benefícios para empréstimos consignados, com o objetivo de mapear vulnerabilidades operacionais e implementar medidas corretivas e aprimoramentos, garantindo maior segurança e conformidade aos processos envolvidos.

A concessão de novas autorizações para empréstimos consignados para aposentados e pensionistas estava bloqueada desde o último dia 8.

Anunciado em meio às investigações de irregularidades na cobrança de mensalidades associativas e empréstimos consignados, o bloqueio atendeu a uma determinação do Tribunal de Contas da União (TCU), de junho do ano passado.

Ao apurar denúncias de descontos não autorizados por aposentados e pensionistas e encontrar indícios de irregularidades, o TCU determinou que o INSS só permitisse as cobranças em folha em favor de sindicatos e entidades sociais mediante a obtenção e conferência da assinatura eletrônica avançada e dados biométricos do beneficiário. A determinação valia tanto para as mensalidades de filiação às entidades,

quanto para empréstimos consignados.

O instituto recorreu das determinações, alegando, entre outras coisas, que as autorizações para empréstimos consignados já passavam por mecanismos de controle mais eficazes que aqueles a que são submetidas autorizações para descontos de mensalidades associativas em folha. No entanto, um dia antes do INSS anunciar o bloqueio dos consignados, o TCU negou o recurso, mantendo as

determinações.

O INSS alerta que não realiza atendimento por meio de redes sociais ou aplicativos como o WhatsApp, nem pede aos beneficiários enviem documentos pessoais, fotos, senhas ou dados bancários por estes canais de comunicação. Todos os serviços e informações sobre benefícios devem ser acessados apenas pelos canais oficiais, como o *site*, o aplicativo Meu INSS ou o telefone 135.

DEPOIMENTOS DAS TESTEMUNHAS

Mourão nega ter participado de reunião golpista com Bolsonaro

Andre Richter
Agência Brasil

O senador Hamilton Mourão (Republicanos-RS) disse, ontem, ao Supremo Tribunal Federal (STF) que nunca participou de reuniões com o ex-presidente Jair Bolsonaro para tratar da decretação de medidas de exceção no país.

Ex-vice-presidente, Mourão prestou depoimento como uma das testemunhas de defesa de Bolsonaro e dos generais Braga Netto, Augusto Heleno e Paulo Sérgio Nogueira, réus do Núcleo 1 da trama golpista.

Durante o depoimento, o senador negou que tenha presenciado ou tomado conhecimento sobre reuniões com teor golpista no final do

governo anterior. “Não participei de nenhuma reunião em que tivesse sido abordado esse tipo de assunto”, afirmou.

Perguntado pela defesa do ex-presidente se alguma vez Bolsonaro mencionou a intenção de decretar algum tipo de medida de exceção no Brasil, Mourão afirmou que o assunto nunca foi citado durante os encontros que teve com o ex-presidente após a derrota nas eleições de 2022. “Em todas essas oportunidades, em nenhum momento, ele mencionou qualquer medida que representasse uma ruptura. As conversas foram voltadas para a transição, para que o novo governo assumisse no dia 1º de janeiro”, afirmou.

Sobre os atos golpistas de



Foto: Marcelo Camargo/Agência Brasil

Senador alega que transição do governo foi debatida

8 de janeiro, Mourão declarou que estava em casa e tomou conhecimento das invasões por meio do noticiário na televisão. “Estava dentro da piscina. Era nessa situação que eu estava”.

Depoimentos

O STF ouve, até 2 de junho, testemunhas indicadas

pela acusação e pela defesa dos acusados de participação na tentativa de golpe de Estado no país. Os testemunhos tiveram início no dia 19 de maio.

Após os depoimentos, Bolsonaro e os demais réus serão convocados para interrogatório. A data ainda não foi definida.

Moraes ameaça prender Aldo Rebelo por desacato

Levy Teles
Agência Estado

O ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), ameaçou prender o ex-ministro da Defesa Aldo Rebelo depois de um bate-boca entre os dois. Rebelo tinha dito que a frase do ex-comandante Almir Garnier — sobre “deixar à disposição” do ex-presidente Jair Bolsonaro as tropas em caso de uma tentativa de golpe — “não pode ser tomada literalmente”.

“É preciso levar em conta que, na Língua Portuguesa, usamos a força da expressão. A força da expressão nunca pode ser tomada literalmente. Quando alguém diz estou frito não quer dizer que está numa frigideira”, afirmou. O ex-ministro, então, foi repreendido por Moraes.

“O senhor estava na reunião quando o almirante Garnier falou essa expressão?”, perguntou o ministro. Rebelo respondeu negativamente. “Então, o senhor não tem condição de avaliar a Língua Portuguesa naquele momento. Atenha-se aos fatos”, repreendeu Moraes.

“A minha apreciação da Língua Portuguesa é minha e não admito censura”, retrucou Rebelo. Moraes então ameaçou prender o ex-ministro. “Se o senhor não se comportar, o senhor vai ser preso por desacato”, respondeu o magistrado.

A discussão ocorreu durante audiência que faz parte da ação penal sobre golpe de Estado, no STF, ontem. Rebelo é testemunha do réu Garnier.

Houve ainda mais entrevistos durante a audiência. A defesa de Garnier, feita pelo advogado Demóstenes Torres, perguntou se a Marinha teria condições para dar golpe de Estado. Moraes, então, repreendeu a defesa.

“Aldo Rebelo é um historiador, é uma pessoa inteligente. Ele sabe que em 64 não foi ouvida toda a cadeia de comando para se dar o Golpe Militar. Não podemos fazer conjecturas fora da realidade. Não pode perguntar algo que ele não tem conhecimento técnico. Ele é um civil, que foi ministro da Defesa, mas é um civil”, afirmou Moraes.

Gonet perguntou se Rebelo acreditava que sem adesão do Exército, a Marinha teria condições de promover condições de ruptura de normalidade institucional. A defesa de Garnier reclamou do que seria uma pergunta opinativa. Pensando ter o microfone silenciado, o áudio de Gonet escapou. “Fiz uma cagada”, afirmou o procurador.

Rebelo afirmou que Garnier não poderia mobilizar tropas da Marinha sozinho. Também disse que, sem a capilaridade do Exército, essa Força não seria capaz de consolidar um golpe de Estado no Brasil.

PARA EVITAR ESPECULAÇÕES

Medida que eleva alíquota do IOF é revisada

Agência Brasil
com Agência Gov

O ministro da Fazenda, Fernando Haddad, afirmou, ontem, que a decisão de revisar a medida que elevava a alíquota do Imposto sobre Operações Financeiras (IOF) para aplicações de investimentos de fundos nacionais no exterior foi tomada para evitar especulações e ruídos que pudessem sugerir uma inibição a investimentos no país.

A medida relacionada ao IOF fez parte de um conjunto anunciado, na quinta-feira

(22), pela equipe econômica para ajustar despesas e receitas relativas ao orçamento de 2025.

“Esse item é muito residual desse acervo, desse conjunto de medidas. E nós entendemos que, pelas informações recebidas, valia a pena fazer uma revisão, para evitar especulações sobre objetivos que não são próprios da Fazenda e nem do Governo, de inibir investimento fora. Não tinha nada a ver com isso. Então, nós entendemos que era correto fazer uma revisão disso”, disse o ministro em entrevista coletiva,

em São Paulo.

Haddad informou que o decreto de revisão que mantém em zero a alíquota de IOF, para aplicações de investimentos de fundos nacionais no exterior, foi publicado em edição extra do Diário Oficial da União, ontem, antes da abertura do mercado para evitar boataria e especulações em torno de objetivos que o governo não tem.

“O decreto de revisão já está publicado no Diário Oficial, em uma edição extraordinária. Não temos nenhum problema em corrigir rota desde que o rumo traçado

pelo Governo seja mantido de reforçar o arcabouço fiscal, cumprir as metas para a saúde financeira do Brasil”, disse Haddad.

Segundo o ministro, a revisão terá impacto baixo sobre o conjunto de medidas que foram anunciadas ontem. “O impacto é muito baixo. As medidas somadas são da ordem de R\$ 54 bilhões e estamos falando de menos de R\$ 2 bilhões, em relação ao que foi revisto”, afirmou.

Para garantir meta fiscal, Governo propõe contenção de R\$ 31,3 bilhões no orçamento de 2025.

GRYPE AVIÁRIA

Sem novos casos, número de bloqueios reduz em Montenegro

Agência Brasil

O número de barreiras sanitárias contra a gripe aviária em Montenegro (RS) foi reduzido de sete para quatro, ontem. Segundo a Secretaria Estadual da Agricultura, Pecuária, Produção Sustentável e Irrigação, a desmobilização foi feita após a conclusão da primeira etapa de vistorias nas propriedades rurais em

um raio de 10 km da granja comercial onde foi encontrado o foco. Não foram identificados novos casos na região.

Continuarão funcionando duas barreiras de desinfecção, em um raio de 3 km, nas estradas vicinais e uma estrutura na RS-124. A barreira de bloqueio ao foco também segue posicionada. Até o momento, quase três mil veículos já foram abor-

dados e desinfetados.

O objetivo das barreiras sanitárias é inspecionar todos os veículos de carga viva de animal, além dos que transportam ração e fazem coleta de leite, que circulam em diversas propriedades rurais. No raio de 3 km os automóveis de passeio também são desinfetados.

Desde a quinta-feira (22), a granja de Montenegro, onde

o foco de gripe aviária foi identificado, entrou em um período de 28 dias de vazio sanitário, quando deve permanecer sem a presença de aves ou atividades avícolas. No fim desse prazo, se não houver novas ocorrências, o Brasil poderá se autodeclarar livre da doença naquela região e retomar, gradualmente, as exportações que ainda estão restritas.



Foto: Divulgação/Ascom Seapi

Barreiras sanitárias inspecionam os veículos de carga viva

AJUDA HUMANITÁRIA

ONU denuncia obstáculos em Gaza

Para o secretário-geral António Guterres, a entrada de suprimentos liberada por Israel “equivale a uma colher de chá”

ONU News

Nos últimos dias, quase 400 caminhões foram liberados para entrar em Gaza pela passagem de Kerem Shalom, mas somente 115 conseguiram concluir a entrega dos suprimentos. Ontem, o secretário-geral da Organização das Nações Unidas (ONU), António Guterres, contou a jornalistas, em Nova York, que a organização conseguiu distribuir um pouco de farinha de trigo, comida para bebês, suplementos nutricionais e medicamentos, o que ainda não atende a todos.

António Guterres ressaltou que toda a ajuda autorizada, após um período de 80 dias de bloqueio total, “equivale a uma colher de chá”, num momento em que uma “enxurrada de assistência é necessária”. Ele explicou que são impostas cotas rigorosas e existem “atrasos desnecessários”. Para Guterres, os “obstáculos são chocan-

tes” frente às enormes necessidades.

Itens essenciais, como combustíveis, abrigo, gás de cozinha e kits de purificação de água, ainda estão proibidos. Além disso, nenhuma ajuda chegou ao norte do território, que está sob cerco.

O líder da ONU disse que existem suprimentos suficientes para abastecer nove mil caminhões. Ele pediu a Israel que garanta a segurança dos comboios, em um contexto de desespero da população e alto risco de saque.

Segundo Guterres, os palestinos estão passando pelo que talvez seja “a fase mais cruel de um conflito cruel”. Além dos efeitos do bloqueio da ajuda humanitária, a população sofre com a intensificação da ofensiva militar israelense, que está causando “níveis atrozes de morte e destruição”.

O secretário-geral lembrou que Israel tem obrigações claras sobre o direito

internacional humanitário de tratar civis com respeito e dignidade. Guterres disse que a ONU não participará de nenhum esquema que desrespeite o direito internacional e os princípios humanitários de humanidade, imparcialidade, independência e neutralidade.

Caminhões saqueados

Em meio ao aumento da fome em Gaza, 15 caminhões do Programa Mundial de Alimentos, WFP na sigla em inglês, foram saqueados na noite da quinta-feira (22), a caminho de padarias apoiadas pela agência. Em nota divulgada, ontem, o WFP afirmou que “a fome, o desespero e a ansiedade levaram ao aumento da insegurança”, uma vez que não se sabe se haverá mais comida para alimentar todos. A passagem de toda a ajuda humanitária ainda é incerta.

Algumas padarias já estão em funcionamento no sul



Foto: Reprodução/Un News

Após 80 dias de bloqueio total, quantidade de alimentos é insuficiente para a população

e no centro de Gaza, mas ainda não é o suficiente para impedir o avanço da fome. A agência pediu às autoridades israelenses para enviar volumes muito maiores de assistência alimentar de forma mais rápida, consistente e transportada por rotas mais seguras, como ocorreu quando havia o cessar-fogo.

O WFP considera que não pode operar com seguran-

ça sob um sistema de distribuição que limita o número de padarias e locais onde a população de Gaza pode ter acesso a alimentos.

A agência também quer permissão para distribuir farinha de trigo e pacotes de alimentos diretamente às famílias, tendo em vista que essa é a forma mais eficaz de evitar a fome generalizada. No momento, a distribui-

ção de cestas básicas continua proibida.

Mais de 130 mil toneladas de alimentos, que podem atender toda a população por dois meses, estão preposicionadas nas fronteiras para entrega imediata.

O WFP pede que Israel garanta um fluxo mais rápido de permissões e aprovações para permitir a ampliação da assistência.

VIOLÊNCIA

Ataque a faca deixa 12 pessoas feridas em estação de trem na Alemanha

Agência Estado

Um ataque a faca deixou 12 pessoas feridas na estação central de trem da cidade de Hamburgo, na Alemanha, ontem. Segundo as autoridades, seis vítimas sofreram ferimentos com risco de vida. Uma mulher foi presa como suspeita.

A estação em Hamburgo, a segunda maior cidade da Alemanha, é um grande centro para trens locais, regionais e de longa distância.

Além das seis pessoas que sofreram ferimentos com risco de vida, três ficaram gravemente feridas e outras três tiveram feri-

mentos leves.

A polícia da Alemanha informou, por meio da rede social X, que uma mulher de 39 anos foi presa e acredita-se que tenha agido sozinha. Não havia informações imediatas sobre um possível motivo.

A emissora pública regional NDR relatou que o ataque ocorreu pouco depois das 18h no horário local (13h de Brasília). Um trem de alta velocidade ICE com as portas abertas pôde ser visto na plataforma após o ataque.

A empresa de transporte ferroviário Deutsche Bahn disse que quatro trilhos da estação foram fechados por conta do ata-

que e alguns trens de longa distância foram atrasados ou desviados.

Suspeita

Uma mulher, de 39 anos, foi presa e a polícia acredita que ela agiu sozinha. Ainda não há informações sobre as possíveis motivações do crime

ÁFRICA DO SUL

Cerca de 260 trabalhadores passam mais de 24 horas presos em mina

Agência Estado

Equipes de resgate trabalharam, ontem, na África do Sul, para trazer 260 trabalhadores de volta à superfície, após ficarem um dia presos em uma mina de ouro. A Sibanye Stillwater, empresa responsável pela mineração, confirmou a operação.

Segundo a Sibanye Stillwater, uma investigação preliminar revelou que a porta de um guindaste de sub-poço se abriu no ponto de carregamento, causando danos ao poço da mina Kloof, localizada a oeste de Johannesburg.

“Após uma avaliação de risco detalhada, decidimos que os funcionários deveriam permanecer na estação

do sub-poço até que fosse seguro subir à superfície. Isso evita que percorram longas distâncias neste momento”, explicou a empresa em comunicado.

O Sindicato Nacional dos Mineiros (NUM), que representa os trabalhadores da mina Kloof, informou que os trabalhadores estariam presos há quase 24 horas. O NUM também criticou a empresa por repetidamente mudar a estimativa de tempo para o retorno dos trabalhadores. “Estamos muito preocupados porque a mina nem mesmo divulgou este incidente até que o reportamos à mídia”, declarou Livhuwani Mammburu, porta-voz do NUM.

A empresa garantiu que

todos os mineiros foram localizados e estão seguros. Até o fechamento da edição, não haviam informações sobre a conclusão do resgate.

“

Estamos muito preocupados porque a mina nem mesmo divulgou este incidente até que o reportamos à mídia

Livhuwani Mammburu

MILITARES E CIVIS

Rússia e Ucrânia iniciam a maior troca de prisioneiros do conflito

A troca de prisioneiros entre Rússia e Ucrânia começou, ontem, com a liberação de 390 pessoas de cada lado. Nos próximos dias, as solturas devem continuar, até chegar ao número de mil prisioneiros, conforme o acordo negociado, na semana passada, em Istambul. Essa de-

verá ser a maior troca desde o início da guerra.

Segundo o Ministério de Defesa da Rússia, entre os libertados, estavam 270 soldados e 120 civis capturados na região de Kursk.

Volodymyr Zelensky, presidente ucraniano, limitou-se a confirmar a quan-

tidade de pessoas liberadas por cada lado e informou que as trocas devem continuar ao longo do fim de semana.

O presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, parabenizou a Rússia e a Ucrânia pela negociação bem-sucedida. “Isso pode levar a algo grande”, acredita.

GOVERNO TRUMP

Juiz bloqueia medida que revoga a matrícula de estrangeiros em Harvard

Agência Estado

Um juiz federal dos Estados Unidos bloqueou, temporariamente, a tentativa do Governo Donald Trump de impedir a Universidade de Harvard de matricular estudantes estrangeiros. Ele concedeu à Harvard uma

ordem de restrição temporária, dando-lhe um alívio da revogação de sua autorização para matricular alunos de fora do país.

A decisão não resolve permanentemente a questão, mas permite que a universidade continue matriculando estrangeiros por

enquanto.

Ainda ontem, Harvard processou o Governo Trump por sua decisão. A restrição prejudica a escola e “põe em risco o futuro de milhares de estudantes e acadêmicos”, escreveu o presidente de Harvard, Alan Garber, em uma carta à comunidade.

TRATATIVAS EM ROMA

Sem acordo, Estados Unidos e Irã seguem em negociações nucleares

Agência Estado

O ministro das Relações Exteriores do Irã, Abbas Araghchi, afirmou que as negociações nucleares com os Estados Unidos são “complexas demais” para serem resolvidas em poucas reuniões e que, por mais que um acordo ainda não tenha sido alcançado, “não está desanimado”.

O comentário aconteceu após uma nova rodada de conversas entre os dois paí-

ses em Roma, ontem.

“Estou esperançoso de que, nas próximas uma ou duas rodadas — especialmente considerando o melhor entendimento das posições da República Islâmica —, possamos chegar a soluções que permitam o progresso das negociações”, disse para uma televisão estatal iraniana.

Araghchi também citou que o seu homólogo de Omã, Badr Albusaidi, apresentou ideias que serão transmiti-

das às capitais dos dois países “sem criar qualquer compromisso para nenhum dos lados”.

■

Reunião termina sem desfecho, mas ministro iraniano manifesta otimismo com progresso

Selic Fixado em 7 de maio de 2025 14,75%	Salário mínimo R\$ 1.518	Dólar \$ Comercial -0,27% R\$ 5,646	Euro € Comercial +0,47% R\$ 6,415	Libra £ Esterlina -0,40% R\$ 7,645	Inflação IPCA do IBGE (em %) Abril/2025 0,43 Março/2025 0,56 Fevereiro/2025 1,31 Janeiro/2025 0,16 Dezembro/2024 0,52	Ibovespa 137.824 pts +0,40%
--	---	--	--	---	--	--

NA PARAÍBA

Potencial de consumo cresce 9,3%

Pesquisa do IPC Maps mostra que os gastos dos paraibanos devem chegar a R\$ 111,7 bilhões neste ano

Nem a inflação tampouco os juros mais altos deverão impedir o crescimento do consumo das famílias paraibanas ao longo do ano. A nova pesquisa do IPC Maps 2025, o mapa do Índice do Potencial de Consumo das famílias, mostra que os gastos dos paraibanos devem chegar a R\$ 111,7 bilhões, o que representa um crescimento de 9,3% sobre o ano anterior.

A pesquisa do mapa do consumo é realizada pela empresa IPC Marketing Editora de São Paulo, que há 30 anos calcula e mapeia os índices de potencial de consumo dos estados e das cidades brasileiras, com base em dados oficiais.

De cada R\$ 100 gastos pelos brasileiros em 2025, R\$1,37 será dos paraibanos. Em números absolutos, isso representa mais R\$ 9,5 bilhões de consumo a mais das famílias paraibanas em relação ao ano passado (R\$ 102,2 bilhões). Esse acréscimo de consumo em 2025 equivale, por exemplo, aos gastos total de três cidades paraibanas: Santa Rita, Patos e Cabedelo, que estão entre as 10 maiores consumo do estado. O acréscimo de consumo traz também interesse de abertura de novos negócios e ampliação de investimentos nos segmentos de maior crescimento, com base na pesquisa.

Do total do consumo dos paraibanos em 2025, R\$ 97,768 bilhões (87,5%) serão gastos pelas famílias da Zona Urbana, ou seja, que moram nas 223 cidades, enquanto R\$ 13,976 bilhões por famílias

da Zona Rural (13,5%). Entre os maiores gastos estão nas áreas de habitação (R\$ 21,1 bilhões); com alimentação no domicílio (R\$ 11,9 bilhões); com veículos próprios (R\$ 9,2 bilhões); com higiene e cuidados pessoais (R\$ 4,3 bilhões); com alimentação fora do lar (R\$ 4,081 bilhões); e, por fim, com materiais de construção (R\$ 3,974 bilhões).

Segundo Marcos Pazzini, sócio da IPC Marketing Editora e responsável pela pesquisa, mesmo com a elevada taxa de juros e a alta da inflação, o cenário é de otimismo para o consumo, com níveis percentuais bem acima aos da economia. “A melhoria dos níveis de emprego com carteira assinada proporcionou uma garantia de renda ao trabalhador, refletindo diretamente na escalada dos valores de consumo,” comentou Pazzini.

Emprego e renda

Para o secretário de Estado da Fazenda (Sefaz-PB), Marialvo Laureano, o crescimento do consumo da Paraíba com acréscimo de R\$ 9,5 bilhões em 2025, é fruto, sobretudo, da geração de novos empregos e da renda dos paraibanos no Estado.

“Os dados oficiais do Ministério do Trabalho e do Emprego, que contabilizam o Caged, mostram que a Paraíba no ano passado gerou um saldo de 27.614 postos com carteira assinada, o que representou um crescimento de 44,24% na comparação sobre 2023. O ano de 2024 também foi o 2º maior saldo de em-



Foto: Roberto Guedes

Em números absolutos, famílias paraibanas devem consumir R\$ 9,5 bilhões mais do que o registrado no ano passado

pregos formais dos últimos 12 anos do estado, atrás apenas do ano de 2022 (35.217), que aconteceu devido à retomada da atividade econômica, no período pós pandemia.

Menor taxa de desemprego

Para se ter uma ideia, o estoque acumulado de empregos formais ativos da Paraíba, envolvendo os cinco setores da economia privada (Serviços, Comércio, Indústria, Construção e Agropecuária), até dezembro do ano passado, era de 514.919 empregos com carteira assinada.

O crescimento de empregos reflete em consumo nos diversos setores da economia, sobretudo no varejo e serviços, que demandam mais da Indústria e da Agropecuária. Outro fator importante é o índice de desocupação da Paraíba que, em dezembro de 2024,

atingiu a menor taxa dos últimos 10 anos (8,3%).

Investimentos

Além do fator geração de emprego e renda, que tem sido potencializado pela parceria do Governo da Paraíba com o setor privado com atração de novas empresas e um programa arrojado de incentivos, o Estado tem fomentado a economia local com a ampliação dos investimentos com recursos próprios.

“A gestão fiscal equilibrada nos últimos seis anos do Estado multiplicou os investimentos com recursos próprios em 330%. O governo João Azevêdo saiu de um investimento de R\$ 585 milhões, em 2019, para R\$ 2,5 bilhões por ano, em 2024. Isso quer dizer mais empregos criados, com a construção e reformas de hospitais e escolas, adutoras, estradas,

portos, viadutos, arcos metropolitanos, aeroportos regionais e pontes”, detalhou Marialvo Laureano.

Consumo dos municípios

A pesquisa IPC Maps 2025 mostra ainda que o número de cidades paraibanas com consumo acima de R\$ 1 bilhão cresceu de nove, em 2024, para 11 municípios, em 2025. O mapa de consumo bilionário incluiu as cidades de Queimadas (R\$ 1,1 bilhão) e Sapé (R\$ 1,07 bilhão).

Ranking

As outras nove cidades estão espalhadas pelas regiões e microrregiões do estado. As duas maiores cidades da Paraíba lideram o consumo em 2025: João Pessoa (R\$ 34,182 bilhões) e Campina Grande (R\$ 14,113 bilhões). Na Grande João Pessoa, outras três ci-

dades têm consumo acima de R\$ 1 bilhão: Santa Rita, 3º maior consumo (R\$ 3,589 bilhões), além de Cabedelo (R\$ 2,588 bilhões), 5º lugar do ranking, e a cidade de Bayeux (R\$ 2,266 bilhões), no 6º lugar.

Destaque no Sertão

Outras três cidades do Sertão destacam-se no volume de consumo: Patos, com R\$ 3,539 bilhões em consumo, teve forte expansão de 2024 para 2025, em 4º lugar, mas muito próximo de ganhar a terceira posição de Santa Rita, além de Cajazeiras (R\$ 1,935 bilhão) e Sousa (R\$ 1,905 bilhão), que estão na 7ª e 8ª colocações do ranking.

Completando a lista dos 11 maiores consumo acima de R\$ 1 bilhão estão as duas cidades do Brejo: Guarabira (R\$ 1,49 bilhão), na 9ª posição, e a cidade de Sapé, em 11º lugar, com R\$ 1,07 bilhão.

EM ABRIL

Aluguel residencial tem aumento de 0,83% em João Pessoa

Camila Monteiro
milabmonteiro@gmail.com

A capital paraibana vem se consolidando como polo turístico no país, destacando-se como ponto de parada obrigatória para quem deseja conhecer o Nordeste. No período de 1º de janeiro a 31 de março deste ano, houve um aumento de 64% na procura da cidade por turistas, segundo dados da plataforma de re-

servas on-line, “Booking.com”.

Essa alta demanda acaba impulsionando o mercado imobiliário de João Pessoa, incentivando o aumento tanto para aluguéis de temporada, quanto para contratos mais longos. Há na capital uma tendência de viajantes que acabam tornando-se moradores, pessoas que vêm conhecer a cidade, apaixonam-se e retornam para residir de vez. “Certamente, a procura por imóveis para aluguel au-

mentou. Quanto mais visitantes na cidade, temos mais gente que vêm aqui uma vez, duas vezes, e resolvem vir morar. Então, nesse sentido, tem de fato um crescimento na procura sobre locações”, explicou o diretor tesoureiro do Conselho Regional dos Corretores de Imóveis na Paraíba (Creci-PB), Fabiano Cabral.

O presidente do Creci-PB, Rômulo Soares, pontuou mais um fator para o aumento na procura por imóveis para locação. “Hoje, por conta da questão dos juros altos, dos financiamentos, do acesso ao crédito, muita gente, hoje, está optando, por enquanto, de ir para a locação do que fazer um financiamento imobiliário”.

Os preços de aluguéis residenciais na capital paraibana tiveram um aumento de 0,83% no mês de abril deste ano, segundo dados do Índice FipeZAP, que acompanha os valores médios de anúncios imobiliários na internet. O crescimento, entretanto, foi menor do que o do mês passado, +1,67% em março. O

índice considera 36 cidades monitoradas; destas, 34 apresentaram alta no valor do aluguel residencial no mês passado.

Rômulo Soares comentou que, na verdade, o que tem mudado em João Pessoa é o nicho de mercado, com um aumento na busca por imóveis construídos na beira-mar, mas que os valores dos imóveis para locação, de maneira geral, têm se mantido desde 2024.

“Na minha opinião, os preços continuam dentro da mesma estrutura desde o ano passado. Agora, a diferença que a gente pode dizer é a de segmento de mercado. Por exemplo, os imóveis pé na areia, que são aqueles realmente construídos na areia da praia, esses tiveram um número de procura bastante elevado e os preços tiveram realmente uma pequena alta, porque vai para a lei da oferta e da procura. Mas os demais preços estão estabilizados desde um ano para trás”. Segundo números do FipeZap, o bairro de Cabo Branco

é o que teve o maior preço médio do metro quadrado para locação, R\$ 54,2/m².

Quando foram avaliados os quatro primeiros meses de 2025, a alta acumulada nacional no aluguel residencial foi de 4,51%. Em João Pessoa, o número foi de +7,59%. Já nos últimos 12 meses, o aluguel residencial

teve valorização de 12,77%. Na capital paraibana, esse número foi de +13%.

Fabiano comenta que esses valores acima do índice da inflação refletem também o aumento no preço de muitas matérias-primas da construção civil. “É natural que no momento econômico que a gente está vivendo, a gente está tendo um aumento de muitos insumos. Tanto a questão cambial como a questão da demanda por materiais como cobre, alumínio, ferro, cimento, tudo isso influencia na alta de preço”, pontuou.

É possível perceber que esse aumento visto em João Pessoa acompanha a tendência nacional. Contudo, apesar do avanço nos preços, o metro quadrado na capital (R\$ 44,45/m²) situa-se abaixo da média nacional, que é de R\$ 48,66/m². Capitais nordestinas, como Recife (R\$ 57,44), São Luís (R\$ 45,06%), Maceió (R\$ 52,74) e Salvador (R\$ 48,81), apresentam valores maiores do que o da capital paraibana.

Outros

Aracaju foi a capital com maior avanço no preço, com valorização de 2,84%, seguida de Teresina (2,46%) e Cuiabá (2,40%). Na capital sergipana o aluguel subiu 10,33%

Foto: Marcus Antonius/Arquivo A União



Alta demanda influencia o aumento dos preços de aluguel

COMPLEXO EÓLICO

Estrutura terá 108 turbinas na PB

Quando tiver capacidade total, parque atenderá 1,7 milhão de pessoas, cerca de 40% da população paraibana

João Pedro Ramalho
joaopramalho@gmail.com

Nos últimos meses, a passagem de dois transformadores pelas rodovias da Paraíba chamou a atenção dos moradores do estado. O traslado deve ter sua conclusão amanhã, dia em que o segundo equipamento chega ao destino final: o Complexo Eólico Serra da Palmeira, localizado nos municípios de Picuí, Nova Palmeira, Pedra Lavrada, São Vicente do Seridó e Baraúna. Construída e operada pela CTG Brasil, estatal chinesa com atuação em território nacional desde 2013, a estrutura prevê a instalação de 108 turbinas, das quais 81 já estão implantadas e 18 encontram-se na fase de testes. Quando todos os aerogeradores estiverem funcionando, etapa prevista para o próximo ano, o parque terá capacidade para produzir 648 megawatts (MW) de energia, suficientes para atender a 1,7 milhão de pessoas – ou o equivalente a 40% da população paraibana.

A construção do complexo teve o investimento de R\$ 4,3 bilhões, feito pela estatal chinesa, e já gerou mais



Fotos: Evandro Pereira

Segundo engenheiro da CTG, a Região Nordeste é conhecida como o “celeiro dos ventos”, e a Paraíba apresenta o recurso natural na intensidade ideal

de R\$ 20 milhões em impostos para os municípios, além de superar R\$ 8,5 milhões em tributos recolhidos pelo Estado da Paraíba. Durante o pico das atividades, a obra também criou três mil empregos simultâneos. Esse número, porém, deve ser reduzido

quando o parque estiver em funcionamento integral, de acordo com o diretor de Engenharia de Renováveis da CTG Brasil, Lucas Sanchez. “Na fase de operação e manutenção, muita tecnologia é aplicada, inclusive para fazer com que esses aerogeradores ope-

rem da maneira mais automatizada possível. Então, a gente vai ter pessoas trabalhando aqui, mas em um contingente menor do que na construção”, explicou.

O empreendimento também destinou R\$ 12,7 milhões para ações sociais e educativas, tanto com recursos próprios como por meio de parcerias com as prefeituras. Entre as iniciativas, destacam-se aulas de música, futebol e judô para crianças e jovens, além da capacitação profissional dos moradores, preparando-os para as oportunidades de emprego criadas pela obra e para a condução de seus próprios negócios. Outro projeto, intitulado Fazendo a Diferença, foi voltado para a segurança hídrica. “Em parceria com algumas empreiteiras, a gente desenvolveu vários sistemas de tratamento de água, dando às famílias condição de aproveitar a água, que seria desperdiçada, para plantar e gerar renda a partir disso”, completa Lucas.

Energia limpa

A escolha do Seridó paraibano para a instalação do

complexo eólico deu-se pelas características naturais do local. Segundo o diretor de Engenharia de Renováveis, a Região Nordeste já é conhecida como o “celeiro dos ventos” do Brasil – e os municípios da Paraíba apresentaram o recurso natural na intensidade ideal para a produção da energia limpa. “Nessa região, o vento não é exageradamente forte. Você vê notícias, por exemplo, no Sul do Brasil, sobre rajadas que destruíram telhados, e esse tipo de coisa não acontece aqui. Mas, ainda assim, o vento é forte o suficiente e muito constante. Além disso, ele é unidirecional: sempre vem do leste. A gente também tem montanhas que são, no topo, razoavelmente planas. Então, foi muito fácil pensar o layout da usina. E a subestação de Campina Grande 3, onde a gente está conectado, é muito robusta”, comenta.

A oferta de recursos renováveis e a capacidade de produção e transmissão do parque têm levado a estatal chinesa a cogitar a instalação de uma nova modalida-

de energética. “A gente está estudando a possibilidade de construir um projeto solar, porque o parque eólico gera mais energia durante a noite, quando o vento é mais forte. Durante o dia, portanto, você gera menos energia, tendo uma capacidade ociosa no transformador e na linha de transmissão”, aponta Lucas.

“
Na fase de operação e manutenção, muita tecnologia é aplicada, para fazer esses aerogeradores operarem maneira automatizada

Lucas Sanchez



Engenheiro Lucas Sanches apresentou projetos de aproveitamento de água e os planos de também montar uma usina de energia solar

Energia percorre 240 km dos aerogeradores até subestação

A energia fornecida pelo Complexo Eólico Serra da Palmeira será integrada ao Sistema Interligado Nacional (SIN) por meio da subestação da Rainha da Borborema. Para isso, ela percorrerá um caminho que começa ainda nos aerogeradores, estrutura formada pela torre de 120 m, o rotor com três pás de 85,5 m cada, e a nacele, compartimento onde fica o mecanismo de funcionamento da turbina. Quando as pás giram, a energia mecânica é convertida em elétrica, por meio de um gerador presente na nacele, que tem condições de produzir, individualmente, até 6 MW.

Dos aerogeradores, a energia passa por uma rede de média tensão (RMT), com postes e cabos distribuídos por uma extensão de 240 km, até chegar à subestação situada dentro do próprio parque. Nesse local, os transformadores – o primeiro deles já instalado e energiz-

ado – converterão a tensão inicial, de 34,5 quilovolts (kV), em tensão de 500 kV, utilizada no SIN. Com isso, o material produzido estará pronto para trilhar os 75 km da linha de transmissão que leva até Campina Grande. Para esse processo, o equipamento que parou as estradas paraibanas recentemente é imprescindível. “Sempre me perguntam para que serve o transformador. Uma forma interessante de pensar é como se aqui, no parque, a gente falasse chinês, e, na rede elétrica brasileira, se falasse português. Aí, a gente precisa de alguém que faça essa tradução, e o transformador tem esse papel”, esclarece Lucas Sanchez.

Preservação

Toda essa cadeia de produção e transmissão está instalada em uma área de 800 hectares ocupada pela CTG Brasil, além de mais de oito mil hectares de terras arren-

dadas a proprietários locais. De acordo com o diretor da empresa, 65 propriedades da região, pertencentes a cerca de 40 famílias, possuem aerogeradores. Desse espaço, dois mil hectares são destinados à reserva de biodiversidade, seguindo a determinação legal de, pelo menos, 20% de área preservada.

Terras

De acordo com o diretor da empresa, 65 propriedades da região, pertencentes a cerca de 40 famílias, possuem aerogeradores



Transformadores converterão a tensão inicial, de 34,5 quilovolts (kV), em tensão de 500 kV

CAPRINOCULTURA

Expapi discute a microplasmose hoje

Doença ataca rebanhos de caprinos e reduz em até 20% a produção leiteira; a chegada de uma vacina será debatida

A programação de hoje da 55ª Exposição Paraibana de Animais e Produtos Industriais (Expapi), evento realizado pela Secretaria de Estado do Desenvolvimento da Agropecuária e da Pesca (Sedap-PB), em Campina Grande, terá uma roda de conversa sobre “Microplasmose, prejuízos”. A doença ataca o rebanho de caprinos e reduz em até 20% a produção leiteira. Durante o debate, será apresentada a chegada da vacina que previne o problema.

A roda de conversa ocorrerá no auditório de palestras, às 10h, no Parque de Exposições Carlos Pessoa Filho. O evento é destinado aos produtores rurais e toda a cadeia produtiva da ovinocaprinocultura.

“A micoplasmose é uma doença que assola os caprinos e ovinos. Deixar bem claro que é uma doença que não é transmitida para o ser humano, mas que reduz em quase 100% a produção dos caprinos leiteiros”, frisa o presidente da Associação Paraibana dos Criadores de Caprinos e Ovinos (Apacco), Júnior Nóbrega. Ele acrescenta que o problema pode levar à queda da produtividade e até



Fotos: Divulgação/Secom-PB

A doença microplasmose ataca os caprinos e ovinos, não é transmissível aos humanos, mas causa prejuízos aos produtores

à morte do rebanho.

Júnior Nóbrega avalia que, no mínimo, a micoplasmose reduz em 20% a produção de leite de caprinos e ovinos. “O

Cariri, hoje, produz 45 mil litros de leite. A gente estima que, sendo bem otimista, cerca de nove mil litros de leite são comprometidos, por dia”,

avalia. Por mês, as perdas representam R\$ 1,35 milhão e ultrapassam R\$ 15 milhões anualmente.

O presidente da Apacco

aponta que a chegada da vacina que previne a micoplasmose “é fruto de um trabalho que começamos a fazer há quase dois anos” e que está sendo

comemorado pelos produtores da ovinocaprinocultura. O imunizante é importado da Espanha e será utilizado no Brasil, primeiramente na Paraíba. “Entendemos que não dá para criar caprinos e ovinos sem ter uma sanidade garantida. Essa vacina vai garantir que se tivermos um protocolo e um reforço, nós vamos conseguir atingir, pelo menos, 90% do nosso rebanho com cobertura vacinal”, relata.

A roda de conversa “Microplasmose, prejuízos” terá a participação, além de Júnior Nóbrega, dos médicos veterinários Guilherme Santana e Renato Vaz, com apresentação de Paulo Rodrigues. O evento também será transmitido pela TV do Bode/Rede Agro.

A 55ª Expapi também conta com o apoio da Sociedade Rural de Campina Grande, da Associação dos Criadores de Nelore do Brasil na Paraíba, da Federação da Agricultura da Paraíba (Faepa-PB), do Sistema Nacional de Aprendizagem Rural da Paraíba (Senar-PB), do Banco do Nordeste e do Ministério da Agricultura e Pecuária.

INTERAÇÃO

Entidades discutem ações do Conselho Estadual

As entidades que integram o Conselho Estadual de Segurança Alimentar e Nutricional (Consea-PB) estiveram reunidas, na quinta-feira (22), no auditório da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), com o objetivo de apresentar e discutir as ações desenvolvidas na área de Segurança Alimentar, e pensar a reorganização do Conselho, a partir do que cada uma dessas entidades realiza.

Nessa reunião, o presidente do Consea-PB, Arimatéia França, destacou os principais pontos tratados e a reorganização do Conselho, lembrou que são 60 integrantes, sendo 40, da sociedade civil, e 20 do Poder Público. “Todos eles com uma importância muito grande na área de Segurança Alimentar, um desafio grande. E para isso precisamos ter um conselho robusto, ativo, para que possa auxiliar o Governo do Estado e os governos municipais”. “É uma pauta especial. Ninguém faz nada sem alimento, ninguém estuda sem alimento, não se tem saúde sem alimento. E para ter alimento de qualidade, é ter no campo uma potencialização, precisa que as instituições e os órgãos dos governos Federal ou Estadual estejam participando. A Secretaria de Estado do Desenvolvimento Humano possui 31 programas e projetos na área da Assistência Social e da Segurança Alimentar. E isso é muito importante. O objetivo é esse, escutar o que essas entidades estão fazendo, o que precisa ser potencializado para assegurar o dinheiro sagrado a alimentação”, afirmou o presidente.

SISTEMA NACIONAL DE ACOLHIMENTO

Dia Nacional da Adoção movimenta ações e campanhas

Carolina Oliveira
marquesdeoliveira.carolina@gmail.com

O Dia Nacional da Adoção, celebrado amanhã, movimenta diversos setores em favor da conscientização sobre o assunto. Dentro da temática, tem destaque a contraposição entre o número de crianças e adolescentes cadastradas no Sistema Nacional de Acolhimento (SNA) disponíveis para adoção e o quantitativo de famílias e pessoas pretendentes.

Na Paraíba são atualmente 85 crianças e adolescentes, entre eles 51 em processo de adoção. Já o número de pretendentes é de 495. A situação das adoções em João Pessoa, de acordo com dados fornecidos pelo Tribunal de Justiça da Paraíba (TJ-PB), repete a tendência, com atualmente três crianças disponíveis para, ou aguardando a adoção, sendo dois adolescentes e uma criança com deficiência. Em contraste, o número de pretendentes na capital é de 265.

Em âmbito nacional, também se observa uma dinâmica similar de disparidade: são 5.821 crianças e adolescentes, para mais de 33 mil pretendentes,

segundo dados do SNA, disponibilizados pelo Conselho Nacional de Justiça (CNJ). A preferência dos pretendentes por perfis específicos é fator determinante desse contexto. No Brasil, conforme divulgado pela campanha #AdotarÉAmor, realizada neste ano pelo CNJ, crianças com mais de 10 anos, com irmãos e com alguma deficiência ainda enfrentam dificuldades para serem adotadas.

Amigos da adoção

O Grupo de Estudos e Apoio à Adoção de João Pessoa (GEAD-JP), promoveu durante esta semana, campanha de arrecadação para ação programada para a data. A organização realizará um passeio, saindo às 16h da ECIT Francisca Ascensão Cunha, nos Bancários, conduzido pelo ônibus recreativo Happy Bus. Será cobrada taxa de ingresso no valor de R\$70,00. Os recursos angariados custeiam as ações e atividades promovidas durante o ano, além de participações de membros em eventos e palestras.

Segundo a diretora, Francisca Sales Mariano, o even-

to de amanhã busca, de forma lúdica, orientar e mobilizar, comunicando à toda sociedade a importância da adoção, a partir de materiais de divulgação e panfletos. “Queremos lembrar que existem muitas crianças e adolescentes em casas de acolhimento, que desejam uma família, e ainda não conseguiram encontrar esse lar”, destacou.

Os grupos de apoio à adoção de crianças e adolescentes são associações civis, sem fins lucrativos, que desenvolvem atividades de apoio aos pretendentes à adoção e às famílias adotivas, além de ajudar a prevenir o abandono de outras crianças e adolescentes. O GEAD-JP foi fundado em 1994, por iniciativa de um grupo de pais e mães adotivos de João Pessoa. O grupo tem essa missão, essa militância de unir famílias e pessoas pretendentes a esses menores, crianças e adolescentes, em situação de abrigo, completou a diretora.

Semana Estadual da Adoção

Uma palestra sobre adoção, ministrada na segunda-feira (19), no Centro Universi-

tário de João Pessoa (Unipê), abriu a Semana Estadual da Adoção. A campanha Não resista ao amor! Adote é promovida pelo TJ-PB, por meio da 1ª Vara da Infância e Juventude da Comarca de João Pessoa e parceiros. A programação ocorreu durante o mês de maio. Os eventos incluem palestras em universidades, participação em seminários, além de um concurso de redação e uma festa temá-

“
Queremos lembrar que existem muitas crianças e adolescentes em casas de acolhimento, que desejam uma família

Francisca Sales Mariano

ca para as crianças e adolescentes em situação de acolhimento institucional.

De acordo com a analista judiciária, psicóloga do TJ-PB e chefe do Setor de Adoção da 1ª Vara da Infância e Juventude da Capital, Miucha Lins Cabral, a iniciativa procura desconstruir preconceitos e estigmas em relação à adoção. “Sobretudo, quanto às adoções necessárias, que abarcam os grupos de irmãos, crianças maiores, adolescentes e crianças com deficiências e/ou com outras situações específicas de saúde, que destoam do perfil almejado pela maioria”.

A campanha tem por finalidade sensibilizar sobre a situação de crianças e adolescentes nas casas de acolhimento, à espera de uma família, e despertar a possibilidade da adoção, mesmo em famílias que já tenham filhos biológicos, ou do apadrinhamento financeiro, social ou afetivo. “Com isso, esperamos que nenhuma criança ou adolescente cresça sem uma família protetiva e amorosa, já que trabalhamos em prol do melhor interesse e bem-estar desses sujeitos de direito”, completou Miucha Cabral.

EM CAMPINA GRANDE

Detran-PB realiza novo leilão eletrônico de veículos

O Departamento Estadual de Trânsito da Paraíba (Detran-PB) realiza novo leilão na modalidade *on-line* no próximo dia 2 de junho, às 9h, na cidade de Campina Grande. Serão ofertados cerca de 35 veículos, classificados como conservados e sucatas, apreendidos e removidos por circularem em desacordo com o que disci-

plina o Código de Trânsito Brasileiro (CTB). Os interessados terão a oportunidade de realizar a inspeção presencial dos automóveis entre os dias 26 e 29 (desta segunda até a próxima quinta-feira), nos horários de 8h às 11h e das 14h às 16h, no pátio da 1ª Ciretran.

De acordo com o Edital nº 012/2025, o evento será

conduzido pelo *site* do leiloeiro oficial www.abrantesleiloes.com, no que se encontram as imagens dos veículos para visitação virtual e oferta de lances. Tanto pessoa física quanto jurídica podem participar do leilão, desde que preencham os requisitos contidos no edital, disponível no *site* www.detran.pb.gov.br. Para visualizar, basta

entrar no ícone Leilão, depois clicar em ‘Leilões 2025’ e, em seguida, escolher qual deseja consultar, de acordo com os números dos editais.

A transmissão dos dados desses bens ocorre de forma eletrônica, sem uso de papel, e o pagamento das despesas previstas em lei também é automático, proporcionando mais seguran-

ça e transparência a todo o processo. Para participar do leilão de forma *on-line* basta acessar o *site* indicado, realizar o cadastro e ofertar seus lances via internet, acompanhando os lances de terceiros. Ainda de acordo com o edital, o valor mínimo de venda do veículo deve ser igual ou maior que o valor da avaliação.

Anderson Lima
Especial para A União

O Dia Mundial de Prevenção de Quedas em Idosos, celebrado hoje, alerta para um problema que compromete a qualidade de vida e a autonomia da população idosa. As quedas estão entre as principais causas de hospitalização e perda de qualidade de vida para essas pessoas. Assim, a data estabelecida pela Organização Mundial da Saúde (OMS) alerta para as pequenas mudanças no ambiente e cuidados com a saúde que podem reduzir o risco de acidentes.

Esse cenário pode ser observado a partir dos dados de quedas em idosos. De 2023 a 2024, o número de quedas registradas no Hospital de Emergência e Trauma Senador Humberto Lucena, de João Pessoa (Trauma-JP) apresentou um leve aumento de 0,86%, saltando de 5.477 para 5.524 casos. Embora esse crescimento seja discreto, os dados parciais de 2025 indicam uma tendência de alta, pois, até março deste ano, foram registradas 1.471 quedas.

Já no Hospital de Emergência e Trauma Dom Luiz Gonzaga Fernandes, de Campina Grande (Trauma-CG), de 2023 a 2024 registrou um crescimento de 11%, passando de 4.438 para 4.940, nos respectivos anos.

Somente em março deste ano, o Trauma-JP atendeu a uma média de aproximadamente 16 quedas de idosos por dia, enquanto o Trauma-CG contabilizou cerca de 14 ocorrências diárias. No total, o hospital da capital teve 200 quedas a mais do que o de Campina Grande no mesmo período, refletindo uma diferença de duas quedas diárias entre as duas unidades.

Entre as estatísticas, está Verônica de Fátima Gregório Ribeiro, de 72 anos, que em 2019 sofreu uma queda de um batente de aproximadamente 3 m de altura. “Tropecei, caí de frente, fraturei o nariz e quebrei os meus dentes. Fiquei muito traumatizada e o meu rosto ficou todo roxo”. Ela foi levada para o Hospital de Trauma de João Pessoa, onde foi atendida pelo Centro de Assistência Avançada no Trauma do Idoso (CAATI), responsável pelo atendimento qualificado em traumatologia do idoso. Verônica passou oito dias de repouso para se recuperar e voltar à rotina.

A sua queda foi devido à falta de acessibilidade para idosos no condomínio



Verônica Ribeiro, de 72 anos: “Cai de frente, fraturei o nariz e quebrei os meus dentes”

■ O Hospital de Emergência e Trauma de Campina Grande, de 2023 a 2024 registrou um crescimento de 11%, passando de 4.438 para 4.940, nos respectivos anos

em que mora, no qual, após o ocorrido, ela reivindicou para que fosse colocado

uma rampa no local, para que outros idosos não passassem pela mesma situação. “Eu coloquei um advogado à frente do caso para que fosse feito rápido. Tudo foi feito em 45 dias, hoje em dia temos acessibilidade”.

Apesar do trauma, atualmente, Verônica sente-se segura, porém, às vezes, surge o medo de cair novamente, no entanto, ela explica que busca trabalhar a sua segurança para que o medo não se sobressaia. “Eu uso calçados especializados, reco-

mendados por médicos ortopedistas, que são antiderrapantes. Assim, eu saio sozinha, faço minhas compras e atividades, sem problemas”.

Diante do ocorrido, Verônica alerta para que todas as idosas tenham cuidado com os calçados e redobrem a atenção por onde andam. “A queda traz um trauma muito sério. Meu rosto ficou completamente roxo, fiquei profundamente abalada. Então, pessoas idosas, se cuidem e fiquem atentas”.

Medo da dependência física assusta

As pessoas idosas têm medo da queda, pois além dos machucados externos, elas podem ficar dependentes de outras, para fazerem as suas atividades cotidianas. Segundo o psicólogo exclusivo de idosos e mestre em gerontologia, Fabrício Oliveira, a saúde mental também é impactada, sobretudo pelo medo de perder a autonomia.

O especialista destaca que o trauma de uma queda leva os idosos a adquirirem transtornos como a ptofobia (medo de cair). Ele explica que algumas têm a ptofobia por já terem ouvido relatos de quedas traumáticas de amigos ou parentes. “Então, é preciso saber lidar com essa questão, pois a saúde mental, autoestima e qualidade de vida são essenciais”.

Trazer orientações e oferecer um suporte emocional, deve ser um incentivo para para que o idoso que caiu retorne à sua independência. Fabrício conta que os familiares ou cuidadores devem estimular e encorajar para que eles façam coisas que tragam reabilitação, tanto física quanto emocional.

Verônica conta que teve o suporte da sua filha, que apesar do seu trauma, aconselhou ela a ter mais cuidados quando está andando e a prestar atenção na rua. O psicólogo ressalta que palavras e atitudes positivas ajudam o idoso a retomar o protagonismo da sua vida.



Acidentes nem sempre são imprevisíveis

Segundo a médica geriatra do Hospital Universitário Lauro Wanderley (HULW-UFPB), Manuela Toledo, existem dois focos de discussão quando se trata da queda. O primeiro é a prevenção, e o segundo é o manejo após a queda, com o objetivo de evitar que ela volte a acontecer, além da reabilitação do indivíduo.

Quando se trata da prevenção de quedas, Manuela lembra que ela está ligada às condições físicas, como o fortalecimento

muscular, a manutenção do peso corporal ideal, uma alimentação equilibrada, a prática regular de exercícios, os cuidados com a visão e o tratamento adequado de doenças pré-existent.

Além disso, também é essencial o uso adequado de calçados, como os antiderrapantes, e atenção ao ambiente doméstico, onde é comum acontecer a maioria das quedas. “A maior parte das quedas acontecem no banheiro, por isso é necessário manter um ambiente com pouco acúmulo de objeto e mais pisos antiderrapante, boa iluminação e disposição acessível dos itens que usam no cotidiano”.

Já quando a queda acontece, é fundamental, segundo Manuella, identificar a sua causa, que pode estar ligada a uma condição do próprio corpo, como um Acidente Vascular Cerebral (AVC) ou a doença de Parkinson, que pode ocasionar tontura ou desmaio. Contudo, não sendo uma condição do corpo humano, a questão está ligada a fatores do ambiente, como tropeçar no sapato ou em batente, escorregar em um piso, cair ao subir em um banco.

Para Manuella, reconhecer as circunstâncias em que o idoso vive é essencial para evitar e prevenir novas quedas. Por exemplo,



Os estudos mostram que a partir dos 30 anos o corpo já passa pela perda de massa e força muscular

Gilberto Miranda



É preciso saber lidar com essa questão, pois a saúde mental, autoestima e qualidade de vida são essenciais

Fabrício Oliveira

se a pessoa caiu ao tentar alcançar algo em cima de uma mesa ou armário, é necessário reorganizar a casa, retirando banquinhos e colocando os objetos de uso frequente ao alcance das mãos. “Isso ajuda a evitar quedas causadas tanto por movimentos bruscos, como se abaixar ou subir em móveis, quanto por vertigens (tontura) que podem surgir nesses momentos”.

Se a queda já ocorreu, também é preciso avaliar se há necessidade de intervenção cirúrgica, e esse processo, de acordo com a especialista, deve ser feito de forma rápida. Depois disso, a reabilitação, preferencialmente acompanhado por um fisioterapeuta e, se possível, com um *personal trainer*. “O foco da reabilitação deve ser o aumento da força muscular, sempre associado a uma alimentação adequada, rica em cálcio, vitamina D e pro-

teínas”.

Entretanto, a geriatra também frisa que é fundamental ter cuidado com suplementações indevidas, especialmente o uso excessivo de proteínas e energéticos, que se tornaram populares, mas que podem oferecer riscos à saúde se não foram passados por profissionais.

Manuela lembra que os cuidados são para todos, mas de modo especial, quanto mais idade a pessoa tiver, mais risco tem de ter sarcopenia (perda de massa e força muscular). A dica é antecipar os fatos, para que não ocorra nada. Então, para ela, é preciso que a família esteja consciente do ambiente que o idoso mora, além das autoridades públicas se atentarem para as vias urbanas. “É preciso intervir quando se percebe sinais de riscos, seja de doenças ou de alterações ambientais”.

Exercícios são essenciais e devem fazer parte da rotina

Sempre é tempo de começar a praticar atividades físicas, de forma segura e sob orientação. Segundo o *personal trainer*, especialista em treinamento personalizado e biomecânica do exercício, Gilberto Henrique da Silva Miranda, o momento ideal para praticar exercícios é o “agora”. “Os estudos mostram que a partir dos 30 anos o corpo já passa pela perda de massa e força muscular, que são responsáveis por quedas e traumas. A situação se agrava depois dos 50”.

Quanto às questões de limitações físicas e baixa mobilidade, Gilberto explica que elas não são impeditivas à prática das atividades. “Desde que a pessoa idosa

esteja devidamente acompanhada de um profissional, ela terá seus exercícios adaptados à sua realidade”, ressalta.

Diante disso, o *personal trainer* relata que busca priorizar exercícios com baixa complexidade e que simulam movimentos do cotidiano do aluno. As atividades que ele passa para os seus alunos idosos são de forma livre, sem o uso de máquinas. “Ele sempre está bem apoiado e muitas vezes usando apenas o peso corporal”.

Para esse público específico, o resultado físico e estético é secundário, na grande maioria, nem importa, lembra Gilberto.



Foto: Daniel Vieira/Treze-PB

Jogadores do Treze-PB cumprimentam os torcedores após mais uma vitória no Campeonato Brasileiro

BRASILEIRO SÉRIE D

Galo vai em busca da quarta vitória

Treze-PB joga contra o Santa Cruz-RN hoje, em Goianinha, para se manter na zona de classificação

Danrley Pascoal
danrleyp.c@gmail.com

O Treze enfrenta o Santa Cruz de Natal-RN, hoje, às 15h, no Nazarenão, em Goianinha (RN), pela sexta rodada do Grupo A3 do Campeonato Brasileiro Série D. Depois de três vitórias consecutivas, o Galo busca mais um triunfo para se manter no G4 da sua chave. Já a equipe potiguar precisa dos três pontos para deixar a lanterna.

Ainda sob o comando de Felipe Surian, o Galo venceu Sousa-PB e Horizonte-CE, ambos por 1 a 0. Depois da saída do ex-técnico alvinegro e com a chegada de Marcelo Vilar, a equipe ganhou do Ferroviário-CE, com mais um placar de 1 a 0. Agora, os três pontos são essenciais para a manutenção no G4 e sonhar com a liderança da chave. A sexta rodada do Grupo A3 começa com o Treze na terceira posição.

“A gente vai estar atento a todos os detalhes para voltarmos com pontos de Goia-

ninha. É claro que o torcedor quer que a gente chegue lá e atropela o adversário, ganhe de goleada, mas, nessa competição, às vezes, 1 a 0 é 3 a 0. No final das contas, o Treze levaria os mesmos três pontos. A gente tem que pensar dessa forma. Não adianta você atropelar todo mundo, consciência das dificuldades de cada jogo é fundamental”, destacou Marcelo Vilar,

Ele ressaltou a importância de estar atento os 90 minutos: “Quando você espera que o jogo seja fácil, você pode se complicar. Tudo passa muito pela concentração do time e pela consciência do que aquele jogo lhe oferece. Nós esperamos um jogo difícil contra o Santa Cruz de Natal, mas confiante em conseguir a vitória”, disse.

Defensivamente, o Galo vive bom momento. O time não sofreu gols nas três vitórias conquistadas na Série D. No entanto, ofensivamente, ainda deixa a desejar. Foram apenas três tentos marcados em cinco rodadas.

“Para mim, é muito importante ter um equilíbrio.

No jogo contra o Ferroviário-CE, se você for ver, o Treze foi quem teve mais oportunidades. Não corremos perigo, digamos assim. Fomos um time consciente e que teve a posse de bola, não permitindo o contra-ataque do adversário. Estamos num bom caminho, já aconteceram situações em que eles [jogadores] começaram a entender os conceitos de jogo que a gente quer colocar”, afirmou Vilar.

O adversário

O Santa Cruz de Natal-RN foi semifinalista do Campeonato Potiguar 2025. Da fase prévia à final, a equipe foi eliminada pelo América-RN, que seria o campeão algumas semanas depois. Na Série D, o time não faz uma boa campanha, tendo vencido apenas um jogo em cinco disputados. Seu único triunfo ocorreu na primeira rodada, diante do Sousa-PB, por

1 a 0. Desde então, a agremiação acumula três derrotas e um empate, com quatro pontos somados até aqui. O desempenho colocou a equipe na última posição do Grupo A3.

Retrospecto

As equipes enfrentaram-se apenas duas vezes. Pela Série D, em 2024, o Treze venceu as duas partidas. No Rio Grande do Norte, o Galo ga-

nhou por 4 a 3; no Amigão, em Campina Grande, o placar foi 2 a 0.

Arbitragem

Bruno Fernandez Moreira (CBF-BA) apita o duelo entre potiguares e paraibanos. Francisco de Assis da Hora (CBF-RN) e Edileine Freire da Silva (CBF-RN) são os assistentes. O quarto árbitro é Mateus de Lima Dantas (CBF-RN).

Classificação

Clubes	PG	J	V	E	D	GP	GC	SG
1º Santa Cruz-PE	13	5	4	1	0	9	2	7
2º América-RN	10	5	3	1	1	10	3	7
3º Treze-PB	9	5	3	0	2	3	5	-2
4º Central-CE	7	5	2	1	2	6	5	1
5º Ferroviário	6	5	2	0	3	5	8	-3
6º Sousa-PB	4	5	1	1	3	5	4	1
7º Horizonte-CE	4	5	1	1	3	2	7	-5
8º Santa Cruz-RN	4	5	1	1	3	2	8	-6

6ª Rodada

■ Hoje

15h

Santa Cruz-RN x Treze-PB

■ Amanhã

16h

Central-PE x Horizonte-CE

16h30

Sousa-PB x Santa Cruz-PE

17h

Ferroviário-CE x América-RN

COPA DO BRASIL 2025

Nordeste terá quatro representantes nas oitavas de final

Da Redação

Com o encerramento da terceira fase estão definidos os 16 classificados para as oitavas de finais da Copa do Brasil e a região Nordeste conseguiu emplacar quatro clubes, dois a mais que a edição anterior, quando apenas Bahia-BA e CRB-AL estiveram na quarta fase. Agora são dois clubes de Alagoas (CRB e CSA), um da Bahia (Bahia) e um de Pernambuco (Retrô). A região Sul ficou apenas com Athletico-PR e Internacional-RS, já a região Sudeste tem Botafogo-RJ, Flamengo-RJ, Fluminense-RJ, Vasco-RJ, São Paulo-SP,

Palmeiras-SP, Corinthians-SP, Bragantino-SP, Cruzeiro-MG e Atlético-MG. Cinco clubes da Série A do Campeonato Brasileiro não conseguiram classificação. O Grêmio-RS foi eliminado pelo CSA; o Santos-SP, pelo CRB; o Fortaleza-CE, pelo Retrô; o Juventude-RS, na primeira fase pelo Maringá-PR; e o Ceará-CE, eliminado pelo Palmeiras. Dos 92 clubes clubes que iniciaram a disputa restam apenas 16. Por participarem da terceira fase, cada time garantiu R\$ 2,315 milhões. Quem avançou às oitavas, assegurou outros R\$ 3,638 milhões. Quem avançar agora vai receber uma cota de R\$ 4,740 milhões.



Foto: Raul Baretta/Santos

O CRB-AL eliminou o Santos-SP na disputa de pênaltis

As oitavas serão disputadas também em jogos de ida e volta e sem vantagem no gol fora. O time que tiver o maior saldo de gols agregado avançará às quartas. Os confrontos vão ser definidos através de sorteio na sede da CBF e os duelos acontecerão nas semanas dos dias 30 de julho e 7 de agosto. O sorteio, com pote único, ainda não tem data definida.

Decepção

A segunda passagem de Neymar pelo Santos continua sem sucesso. Na última quinta-feira (22), o craque voltou a campo após lesão, en-

trou aos 21 minutos da etapa final, mas não conseguiu ajudar a equipe, que perdeu para o CRB nos pênaltis, por 5 a 4, após empate sem gols no tempo normal. Com isso, o time santista acabou eliminado na terceira fase da Copa do Brasil. No primeiro duelo, na Vila Belmiro, os times empataram por 1 a 1.



Em 2024, o Nordeste só teve dois clubes nas oitavas

FUTEBOL FEMININO

Brasil tenta o título no Sul-Americano

Seleção Brasileira, classificada para a Copa do Mundo Sub-17, joga, hoje, contra a Colômbia na última rodada

Com o empate por 2 a 2 com o Chile na última quarta-feira (21), pelo Sul-Americano feminino Sub-17, a Seleção Brasileira garantiu a vaga na Copa do Mundo Feminina, que será disputada no Marrocos entre outubro e novembro deste ano. A atacante Evelin comemorou a conquista.

“Ficamos muito felizes pela classificação para o Mundial. Trabalhamos muito para atingir esse objetivo”, disse.

A jogadora do Santos ainda comentou sobre o empate com as chilenas. “Sabíamos que o jogo não seria fácil. Começamos perdendo e lutamos até o final para tentar virar, mas acabamos ficando com um empate”, contou.

Se o Brasil tivesse vencido o Chile, a Seleção teria chances mais claras de título. Agora, a equipe precisa ganhar da Colômbia, hoje, com quatro gols de diferença. Além disso, também depende de um empate entre Paraguai e Equador.

Evelin reforçou que o Brasil lutará até o último momento pelo título. A atacante é a artilheira da Seleção, com cinco gols, e pode ajudar o time com sua pontaria.

“Nós sabemos que as chances são difíceis, mas vamos lutar até o fim por esse título, porque ainda temos essa possibilidade”, afirmou.

Já a goleira e capitã, Ana Morganti, analisou o confronto diante das chilenas.

“Foi uma partida muito difícil, a gente entrou mais desligado e acabamos tomando dois gols que nos prejudicaram no decorrer de jogo. A gente gostaria de ter vencido. O título não é uma possibilidade perdida, mas sabemos que existem muitas combinações que devem acontecer”, disse.

A jogadora do Corinthians ressaltou que a equipe está feliz com a classificação para a Copa do Mundo, pois este era um dos objetivos da Seleção. “A gente fica muito feliz com a classificação para o Mundial. O nosso objetivo era sim garantir essa vaga e o nosso segundo é o título. A gente não abriu mão disso e vamos continuar buscando a taça até os

últimos segundos”, afirmou.

Todas as partidas acontecerem, hoje, e a Seleção Brasileira enfrentará a Colômbia às 17h30 (de Brasília), no Estádio Pascual Guerrero, em Cali. No mesmo local, às 20h (de Brasília), o duelo será entre Equador e Paraguai.

As quatro equipes já estão classificadas para a Copa do Mundo e tem chances de serem campeãs do torneio continental, tudo irá depender dos resultados e saldo de gols.

Já sem chance de título e de classificação para o Mundial Feminino Sub-17, Peru e Chile enfrentam-se também às 17h30 (de Brasília), hoje, mas no Estádio Francisco Rivera Escobar, em Palmira, na Colômbia.

Foto: Nelson Terme/CBF



Evelin, em ação no jogo contra o Chile, no qual o Brasil empatou em 2 a 2 e viu diminuir as chances de ganhar o título

R\$ 160 MILHÕES

CPB e Loterias Caixa selam o maior patrocínio da história do esporte paralímpico brasileiro

O Comitê Paralímpico Brasileiro (CPB) e as Loterias Caixa anunciaram na última quinta-feira (22), a renovação do contrato de patrocínio ao esporte paralímpico nacional para o ciclo dos Jogos de Los Angeles 2028. O novo acordo foi celebrado no Centro de Treinamento Paralímpico, em São Paulo, e tem valor total de R\$ 160 milhões (R\$ 40 milhões por ano), contempla 18 modalidades e mais de 120 atletas de alto rendimento.

A cerimônia contou com a presença do presidente Luiz Inácio Lula da Silva, do vice-presidente, Geraldo Alckmin, do presidente da Caixa Econômica Federal, Carlos Vieira Fernandes, e do presidente do CPB, José Antônio Freire. Também participaram presidentes de confederações, atletas, treinadores, dirigentes do Sistema Nacional de Esporte. O evento aconteceu na arena multiuso do CT Paralímpico, cuja fundação que completou nove anos, ontem.

“Estamos diante do maior patrocínio da história do esporte paralímpico brasileiro. Esta parceria histórica re-



Os atletas Gabrielzinho e Ana Moura com o presidente Lula e as demais autoridades

presenta um compromisso com a transformação de vidas e com o fortalecimento de um projeto esportivo inclusivo, democrático e vencedor. As Loterias Caixa são parte fundamental da construção do Brasil como potência paralímpica mundial”, afirmou José Antônio Freire, presidente do CPB desde janeiro de 2025.

Há mais de 20 anos, a Caixa e as Loterias Caixa patrocinam o Comitê Paralímpico Brasileiro. Trata-se do patrocínio mais longo da história do paradesporto mundial.

A renovação do patrocínio ocorre na esteira da melhor campanha paralímpica da história do Brasil: 89 medalhas conquistadas nos Jogos de Paris 2024, sendo 25 de ouro, 26 de prata e 38 de bronze, com o país alcançando a inédita 5ª colocação no quadro geral. O contrato anterior, firmado em 2023, teve vigência até o final de 2024 e valor total de R\$ 35 milhões. O novo acordo amplia os recursos destinados ao fomento do paradesporto no Brasil, além de beneficiar uma quantidade maior de atletas,

modalidades e programas.

O patrocínio contempla, agora, diretamente 18 modalidades paralímpicas, cinco a mais do que no contrato anterior: atletismo, badminton, basquete em cadeira de rodas, bocha, canoagem, paraesgrima, futebol de cegos, goalball, judô, halterofilismo, natação, taekwondo, tênis de mesa, tiro com arco, tiro esportivo, triatlo, rúgbi em cadeira de rodas e vôlei sentado. Além disso, mais de 120 atletas receberão apoio individual, com base em critérios técnicos definidos pelo CPB.

Causos & lendas do nosso futebol

Francisco Di Lorenzo Serpa
falserpa@oi.com.br | Colaborador

Você se lembra do competente Caiçara?

Ele nasceu na belíssima cidade do Recife-PE, a denominada veneza brasileira, precisamente no dia 27 de julho do ano de 1932, foi por seus pais batizado e registrado com o nome de Francisco Barbosa Gomes, mas para o mundo da bola ele ficou conhecido como o competente “Caiçara”.

O nosso homenageado, começou a sua exitosa carreira em 1948, jogando de zagueiro na equipe rubro-negra do Ibis Sport Clube. O seu futebol muito rígido, viril na marcação e portando chute forte, o levou para jogar no tradicional Clube Náutico Capibaribe-PE. Na equipe alvirrubra dos Aflitos, Caiçara jogou de 1951 até o ano de 1959, conquistando três campeonatos estaduais com a camisa do timbu. Nesse período, ele defendeu por várias temporadas a Seleção Pernambuco de futebol no antigo campeonato de seleções.

No final da temporada de 1959, ele foi transferido para o futebol europeu, precisamente para as equipes portuguesas do Vitória Sport Clube, popularmente conhecido como o Vitória de Guimarães, onde jogou até o ano de 1965. Na temporada seguinte, 1966, ele foi defender as cores do Futebol Clube de Felgueiras, onde pendurou as suas disputadas chuteiras e fez curso para treinador de futebol. Ainda treinou equipes lusitanas e conquistou um título distrital, mas a saudade, para a nossa alegria, fez ele deixar Portugal e retornar ao Brasil no final da década de 60.

Em terras brasileiras, precisamente nordestinas, Caiçara virou sinônimo de treinador vitorioso, comandando os destinos do Fortaleza Esporte Clube-CE, ABC Futebol Clube-RN, Ceará Sporting Club-CE, Botafogo Futebol Clube-PB, Santa Cruz Futebol Clube-PE, Esporte Clube Flamengo-PI, América Futebol Clube-RN, Associação Cultural e Desportiva Potiguar de Mossoró-RN, Clube Náutico Capibaribe-PE e Ferroviário Atlético Clube-CE.

Na qualidade de treinador, ele foi campeão cearense por sete vezes, com as cores do Fortaleza Esporte Clube e do Ceará Sporting Clube. Conquistou três títulos potiguar, comandando o ABC Futebol Clube e o América Futebol Clube e campeão paraibano por duas vezes defendendo as cores do Botafogo Futebol Clube.

O que jamais será esquecido pela torcida paraibana e marcou muito o treinador Caiçara, foi o jogo ocorrido no dia 06 de março de 1980, quando ele escalou Hélio Show, Nonato Ayres, Gerailton, Deca e Marquinhos, Nicácio, Magno e Zé Eduardo, Getílio, Evilásio e Soares para enfrentar o Clube de Regatas Flamengo no então maior estádio de futebol do mundo, o Maracanã. A equipe paraibana jogou, venceu e convenceu por dois a um a equipe do fenomenal Zico, que seria campeã do Brasil e em seguida campeã do mundo. Quando foi no dia 9 de janeiro do ano de 2013, aos 80 anos bem vividos, Caiçara faleceu. Para nós torcedores, cronistas e desportistas paraibanos, ficou a certeza de que o senhor Francisco Barbosa Gomes, o popular “Caiçara”, escreveu o seu nome com tintas douradas e perpétuas na brilhante história do futebol nordestino.

Foto: Reprodução/Causos & Lendas



Caiçara fez história com o Botafogo-PB no Maracanã

FLUMINENSE-RJ X VASCO-RJ

Maracanã recebe o clássico carioca

Mais dois jogos marcam a 10ª rodada do Brasileirão, hoje, nas cidades de Belo Horizonte (MG) e São Paulo (SP)

Da Redação

Faltando apenas três rodadas para a pausa por conta do Mundial de Clubes, o Brasileirão inicia, hoje, sua 10ª rodada. Após nove rodadas, o Palmeiras-SP é o líder do torneio com 22 pontos. Na parte debaixo da tabela, os destaques negativos são Sport-PE e Santos-SP, que são, respectivamente, 20º e 19º.

A 10ª rodada será inaugurada com Fluminense-RJ e Vasco-RJ, às 18h30, no Estádio do Maracanã. O duelo será transmitido pela Record, CazéTV e Premiere. Conforme o *site* ogol.com.br, considerando todas as competições, os clubes disputaram 335 clássicos. O retrospecto contabiliza 112 vitórias para o Tricolor, 101 empates e 122 triunfos para o Cruzmaltino.

O último encontro aconteceu no Campeonato Carioca deste ano. No Mané Garrincha, em Brasília (DF), o Fluminense venceu, de virada, por 2 a 1. Coutinho colocou o Vasco na frente logo cedo. Mas o time das Laranjeiras marcou duas vezes com Thiago Silva e Germán Cano.

Nesta edição da Série A, as duas equipes vivem momentos de irregularidade. O Fluminense, treinado por Renato Gaúcho, chega para o duelo com uma derrota e um empate. A equipe iniciou a rodada com 14 pontos, estando na sétima posição. O Vasco vem de vitória (3 a 0 diante do Fortaleza-CE), no entanto, ficou mais de um mês sem vencer. Com Fernando Diniz, a agremiação busca trilhar uma nova fase.

São Paulo-SP x Mirassol-SP

As equipes paulistas se enfrentam, hoje, a partir das 18h30, no MorumBis, em São Paulo, com transmissão do Premiere. O Mirassol vem de um empate, fora de casa, contra o Internacional-RS por 1 a 1 e ocupa a 12ª colocação, com 11 pontos em

27 disputados, tendo apenas um ponto a menos que o São Paulo (11ª posição). O Tricolor vem de vitória na Série A, tendo vencido outro gaúcho, o Grêmio-RS, por 2 a 1.

O Mirassol venceu o São Paulo apenas uma vez em sua história, justamente no MorumBis, em 2020, por 3 a

2, pelas quartas de final do Paulistão. O Tricolor atuou pela Copa do Brasil na última terça-feira (20), quando venceu o Náutico-PE por 2 a 1, nos Aflitos, em jogo válido pela 3ª fase. Com o resultado, a equipe avançou para as oitavas de final do torneio mata-mata.

No último encontro das agremiações paulistas, o São Paulo dominou o Mirassol com ótima atuação ofensiva do time de Luis Zubeldía. Os comandados do treinador argentino golearam por 4 a 1, em jogo válido pela sétima rodada do Campeonato Paulista, em 5

de fevereiro deste ano. Oscar, Calleri, Enzo Díaz e André Silva marcaram para o Tricolor. Gabriel descontou para o Leão.

Galo x Timão

Mineiros e paulistas jogam, às 21h, na Arena MRV, com transmissão do SporTV

e Premiere. O duelo registra 113 partidas disputadas em toda história. O retrospecto aponta uma vantagem corinthiana. O confronto atualmente conta com 43 vitórias do Timão, 30 empates e 40 vitórias do Galo. O último encontro das equipes aconteceu em 28 de julho de 2024, também pelo Campeonato Brasileiro. Na ocasião, o Atlético venceu por 2 a 1, no duelo que ocorreu na casa atleticana, em Belo Horizonte (MG).

Os clubes estão colados na tabela de classificação. O Corinthians é o oitavo, enquanto o Galo é o nono, ambos têm a mesma pontuação, 13 pontos. O Timão acumula quatro triunfos, um empate e quatro derrotas, já o Atlético tem três vitórias, quatro empates e duas derrotas. Pelo Brasileirão, os mineiros não perdem desde a 4ª rodada, quando foram derrotados por 2 a 0 para o Santos-SP.

Fora de campo, as agremiações estão envolvidas em polêmica por conta do jogador Fausto Vera. O Corinthians acionou o Atlético na Câmara Nacional de Resolução de Disputas (CNRD) por uma dívida de parte da transferência que levou o volante para Belo Horizonte. O atleta foi negociado por R\$ 22 milhões em 2024. O Galo, no entanto, não pagou parte do valor e acabou processado pelo time paulista no tribunal da CBF.

Série B

Hoje, a oitava rodada do Campeonato Brasileiro Série B será movimentada com a realização de três partidas: na Ligga Arena, em Curitiba (PR), às 16h, jogam Athletico-PR e Athletic Club-MG; no Mangueirão, em Belém (PA), às 18h, tem Remo-PA e Volta Redonda-RJ; na Ressacada, em Florianópolis (SC), às 18h30, Avaí-SC e Chapecoense-SC fazem o clássico catarinense.

Foto: Marcelo Gonçalves/Fluminense RJ



O clássico carioca é a principal atração da rodada de número 10 do Campeonato Brasileiro, hoje, no Maracanã



Atlético-MG x Corinthians-SP enfrentam-se na Arena MRV

Classificação do Brasileirão

Clubes	PG	J	V	E	D	GP	GC	SG
1º Palmeiras	22	9	7	1	1	11	4	7
2º Flamengo	18	9	5	3	1	17	4	13
3º Cruzeiro	17	9	5	2	2	13	7	6
4º Bragantino	17	9	5	2	2	11	8	3
5º Ceará	15	9	4	3	2	11	7	4
6º Bahia	15	9	4	3	2	9	9	0
7º Fluminense	14	9	4	2	3	11	11	0
8º Corinthians	13	9	4	1	4	12	14	-2
9º Atlético-MG	13	9	3	4	2	10	10	0
10º Botafogo	12	9	3	3	3	10	5	5
11º São Paulo	12	9	2	6	1	8	7	1
12º Mirassol	11	9	2	5	2	14	12	2
13º Vasco	10	9	3	1	5	10	11	-1
14º Fortaleza	10	9	2	4	3	10	8	2
15º Internacional	10	9	2	4	3	11	13	-2
16º Vitória	9	9	2	3	4	10	13	-3
17º Grêmio	9	9	2	3	4	8	14	-6
18º Juventude	8	9	2	2	5	8	21	-13
19º Santos	5	9	1	2	6	7	11	-4
20º Sport	2	9	0	2	7	4	16	-12

CONSCIENTIZAÇÃO

Livro aborda a extinção animal para as crianças

“Um lobo-guará gosta de refri?” mostra a importância de se pensar com seriedade uma das questões mais urgentes do mundo contemporâneo

Da Redação

Um lobo-guará gosta de refri? A inusitada pergunta é o título do novo livro infantojuvenil publicado pela Companhia Editora de Pernambuco (Cepe). A obra traduz o espanto de uma criança, Ana, ao descobrir em sala de aula que espécies animais foram dizimadas do planeta. A indignação da menina ao aprender o significado da palavra extinção conduz a narrativa idealizada por Antonio Geraldo Figueiredo Ferreira e ilustrada por Laura Morgado.

De acordo com o autor, nascido em São Paulo e residente em Minas Gerais, “esse livro é a história de um espanto que, imagino, todas as crianças deveriam ter diante de uma situação causada, na maioria das vezes, pelo ser humano”. Sem conseguir tirar o assunto da cabeça, Ana escreve num caderno: “É terrível quando desaparecem animais terrestres, aguarri-vel, quando não há mais peixes e o mundo será arrível se nenhum canarinho rabiscar o céu de amarelo”.

O desassossego acompanha a pequena protagonista ao longo do dia e entra pela noite. Enquanto dorme, Ana sonha com uma baleia-franca que não conta mentiras, um orangotango que em visita ao Brasil conhece uma orangossamba com quem vai

se casar, uma galinha que bate-papo com o agulhão e um macaco-prego que tem pesadelo ao achar que é um tubarão-martelo. Antonio Geraldo faz um jogo de palavras para tratar da questão central da história: o que perdemos com a extinção animal.

A literatura infantil e infantojuvenil, observa o escritor, “ainda que façam rir, que brinquem com as palavras, com as frases, com as ideias, precisam ir além do mero passatempo”. É essa a proposta do livro, o segundo que ele fez para crianças. “Um lobo-guará gosta de refri?”, creio, além de divertir, mostra a importância de se pensar com seriedade uma das questões mais urgentes do mundo contemporâneo, porque cobra-cipó que se preza não dá corda pra Tarzã...”, afirma.

“Seu ponto de partida, uma temática atual e urgen-

te, é a questão da extinção de diversos seres vivos, e o que chama atenção no texto é a linguagem poética de Antonio Geraldo, que explora um grande léxico da fauna existente ao mesmo tempo que joga com rimas e trocadilhos”, afirma Gianni Gianni, que é editora assistente da Cepe.



Obra é escrita por Antonio Geraldo e ilustrada por Laura Morgado



Publicação promove um jogo de palavras para tratar da questão central



Imagens: Divulgação/Cepe

Aforismo

“Sempre estivemos mortos antes de nascer”.

Raul Seixas (1945–1989)



Mortes na história

- 24/5/1993 — Otávio Corrêa de Araújo, político paraibano
- 24/5/2006 — Dom Gerardo Andrade Pontes, bispo paraibano
- 24/5/2018 — Aloysio Pereira Lima, médico e político paraibano
- 24/5/2020 — Dinaldo Medeiros Wanderley, advogado, economista, empresário, jogador de futebol e político paraibano
- 25/5/2019 — Neide Polari Souto, atriz e escritora paraibana
- 25/5/2023 — Francisco José Ferreira (Chico José), jornalista, professor e radialista paraibano
- 26/5/1894 — Esmerino Gomes Parente, magistrado e político paraibano
- 26/5/1963 — Flávio Ribeiro Coutinho, médico, industrial, banqueiro e político paraibano

- 26/5/2002 — Aírton Pereira de Moraes (Itó Moraes), político paraibano
- 26/5/2015 — José Ferreira da Silva, político paraibano
- 26/5/2019 — Langstein de Almeida Amorim, advogado e político paraibano
- 26/5/2021 — Antônio Joaquim de Sousa (Jacaré ou Carço de Pinha), funcionário público e personagem popular e folclórico paraibano
- 26/5/2021 — Camilo de Lélis Lins (Mestre Camilo), radialista, cantor, compositor, artista plástico e artesão em couro paraibano

Obituário

Evanildo Bechara
22/5/2025 — Aos 97 anos, no Rio de Janeiro. O gramático e membro da Academia Brasileira de Letras (ABL) estava internado em um hospital, em Botafogo. No ano passado, o acadêmico havia fraturado o fêmur e lutava contra as sequelas desde então. Dentre as suas obras mais celebradas, destacam-se *Moderna Gramática*, *Bechara Para Concursos* e *Gramática Fácil*, livros que oferecem uma abordagem profunda e acessível sobre gramática e norma culta. Evanildo Cavalcante Bechara nasceu no Recife (PE), em 26 de fevereiro de 1928. Ao longo da carreira, ele tornou-se membro correspondente da Academia das Ciências de Lisboa e da Academia Galega da Língua Portuguesa, e doutor *honoris causa* pela Universidade de Coimbra, dentre outros títulos.

Foto: F. Motta/Estadão



Vanderley de Brito

vanderleydebrito@gmail.com | Colaborador

Ressaca intelectual

Cada pessoa tem seu próprio *modus operandi* biológico. Uma vez, li num artigo que cada indivíduo é uma manifestação particular da força fundamental que impulsiona o mundo. Acho que foi Schopenhauer quem disse isso. Não importa, não vamos nos enveredar por conotações teológicas, o que nos interessa aqui é ressaltar que, sendo parte ou não de um plano superior, ou uma partícula de Deus (como dizia Albert Einstein), cada pessoa é um ser complexo e individual. Se quiser viver bem consigo mesmo, é preciso se autoconhecer.

O autoconhecimento vem das manifestações individuais vividas seguidamente, quando observadas com consciência reflexiva. Não adianta tentar contrariar sua própria natureza, é preciso entender como funciona as engrenagens do corpo e mente para se adaptar a si mesmo, evitando, assim, possíveis desesperos, estresses e depressões.

Este artigo que estou agora a compor (no dia 18 de maio de 2025), e que o leitor estará lendo no sábado, n’*A União*, seria impossível sair uma linha sequer caso eu precisasse escrevê-lo anteontem, porque, até então, eu estava imerso num fenômeno de meu modo processual que chamo de “ressaca intelectual”, um período de tempo, geralmente entre quatro e seis dias, em que não consigo fazer nada que envolva o processo criativo.

A primeira vez que percebi essa minha condição de sofrer apagões criativos foi no ano de 2006, quando terminei de escrever o livro *A Serra de Bodopitá*. Naquele tempo, levei meses imerso em pesquisas e depois que entreguei a obra para a gráfica, no dia seguinte, eu não conseguia produzir nada, era como se tivesse dado uma pane geral, e, claro, fiquei desesperado, pensei que nunca mais retomaria a capacidade imaginativa, até porque os efeitos da “ressaca intelectual”, além da falta total de criatividade, comprometem a conjunção de raciocínio, provocando o esquecimento de palavras, que também me dificulta a comunicação oral. Foi um caos para mim, que, na época, lecionava Filosofia na Universidade Estadual Vale do Acaraú, ministrava cursos de extensão na Universidade Estadual da Paraíba (UEPB) e ainda escrevia semanalmente para o jornal *Diário da Borborema* e, mensalmente, para a revista *Parahyba do Norte*.

Parece que entro numa configuração cerebral que desativa todas minhas conexões, um bloqueio da transmissão sináptica que leva dias. Logicamente, a situação veio a se repetir por vezes e então percebi que se tratava de uma condição inevitável. Toda vez que me aplico por semanas ou meses num estudo profundo, a ponto de sobrecarregar minha mente, assim que é concluído o estudo, entro nesse estado de letargia criativa para a reformatação mental.

A mais recente “crise” que tive foi há pouco, quando me enveredei por semanas a fio em estudos para a composição de uma edição histórica do *Jornal do Instituto Histórico de Campina Grande*, lançado recentemente. Estudei dezenas de jornais de época, semanários oficiais, entrevistei pessoas, visitei ambientes relacionados ao objeto de pesquisa... enfim, exauri o tema, e quando o jornal saiu, automaticamente entrei nesse estado, que, pela experiência, já me era esperado.

Quando estou no modo “ressaca intelectual”, consciente de que por ora não posso iniciar um novo projeto criativo, não adianta forçar, me aplico em atividades mecânicas. Em outros tempos, quando morava numa casa, eu aproveitava esse tempo para me dispor à jardinagem, *hobby* que muito aprecio, mas hoje, como moro em apartamento, aproveito esses dias “livres” para organizar minhas pastas no computador, assistir uma série na Netflix e não exigir nada de mim, apenas relaxar e esperar pacientemente o desbloqueio.

Nessa vez, a situação perdurou até que, três dias atrás, quando eu estava na janela tomando o vento da manhã, de repente, como um sopro divino, me veio a inspiração de escrever um conto. De modo transcendental, todo o cenário foi se formando na minha mente, personagens, enredos e falas. De lá para cá já escrevi muita coisa, fiz charges, um poema e elaborei projetos. Foi como se o *Mundo das Ideias*, de Platão, tivesse reaberto as portas para mim.

Vanderley de Brito é historiador, arqueólogo, pesquisador e presidente do Instituto Histórico de Campina Grande (IHCG)

	PREFEITURA MUNICIPAL DE CUITÊ DE MAMANGUAPE ADJUDICAÇÃO E RATIFICAÇÃO DISPENSA Nº DV00051/2025 Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Dispensa de Licitação nº DV00051/2025, fundamentada no Art. 75, inciso II, da Lei 14.133/21, que objetiva: Contratação de empresa especializada na prestação de serviço de curso profissionalizante e de capacitação, incluindo aulas presenciais, simulados, oficinas e material pedagógico, a fim de atender a população do município de Prefeitura Municipal de Cuitê de Mamanguape –PB; ADJUDICO o seu objeto e RATIFICO o correspondente procedimento em favor de: ASSESSORIA DE PERFORMANCE PROFISSIONAL LTDA - R\$ 53.000,00. Cuitê de Mamanguape - PB, 23 de Maio de 2025 HELIO SEVERINO DE SOUZA Prefeito
	PREFEITURA MUNICIPAL DE CUITÊ DE MAMANGUAPE GESTOR E FISCAL DO CONTRATO DISPENSA Nº DV00051/2025 Nos termos da norma vigente e observado o disposto no respectivo processo, que objetiva: Contratação de empresa especializada na prestação de serviço de curso profissionalizante e de capacitação, incluindo aulas presenciais, simulados, oficinas e material pedagógico, a fim de atender a população do município de Prefeitura Municipal de Cuitê de Mamanguape –PB; DESIGNO os servidores Elen Cristine Vasconcelos de Souza, Secretária, como Gestora; e Jairo Santos do Prado, Secretário, para Fiscal, do contrato decorrente da Dispensa nº DV00051/2025, especialmente para acompanhar e fiscalizar a execução do referido contrato, respectivamente. Cuitê de Mamanguape - PB, 23 de Maio de 2025 HELIO SEVERINO DE SOUZA Prefeito
	PREFEITURA MUNICIPAL DE DAMIAO TORNAR SEM EFEITO A PUBLICAÇÃO DO AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 0024/2025 A Prefeitura Municipal de Damião/PB, torna público para conhecimento dos interessados, q TORNAR SEM EFEITO a publicação do aviso de licitação Pregão Eletrônico nº 0024/2025, publicado no Diário Oficial do Estado, dia 22.05.25, pag.36 e no Jornal A União do dia 22.05.2025, pag.25. Motivo: erro na publicação. Damião/PB, 23 de Maio de 2025 JARKISOMIR OLIVEIRA SANTOS Pregoeiro Oficial
	PREFEITURA MUNICIPAL DE DAMIÃO AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00024/2025 Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Juviniano Gomes de Lima, SN - Centro - Damião - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: Contratação de empresa para locação de estrutura, com montagem e desmontagem de estrutura, para os eventos deste município. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 09 de Junho de 2025. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 11.462/23; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3635-1013. E-mail: licitacao@damiao.pb.gov.br. Edital: www.damiao.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br. www.gov.br/pncp. Damião - PB, 23 de Maio de 2025 JARKISOMIR OLIVEIRA SANTOS Pregoeiro Oficial
	PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPOROROCA FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE ITAPOROROCA ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO PREGÃO PRESENCIAL Nº 00027/2025 Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Presencial nº 00027/2025, que objetiva: AQUISIÇÕES PARCELADAS DE MATERIAL MÉDICO HOSPITALAR PARA ATENDER A DEMANDA DA SECRETARIA DE SAÚDE DE ITAPOROROROCA–PB; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: ALLFAMED COMERCIO ATACADISTA DE MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 630.795,68; EXPRESS DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 27.851,00; RAMON ANTONIO NUNES DA SILVA - R\$ 100.692,46. Itapororoca - PB, 23 de Maio de 2025 RONALDO MASCENA DE OLIVEIRA Secretário e Gestor do Fundo Munic de Saúde de Itapororoca
	PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPOROROCA FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE ITAPOROROCA GESTOR E FISCAL DO CONTRATO PREGÃO PRESENCIAL Nº 00027/2025 Nos termos da norma vigente e observado o disposto no respectivo processo, que objetiva: AQUISIÇÕES PARCELADAS DE MATERIAL MÉDICO HOSPITALAR PARA ATENDER A DEMANDA DA SECRETARIA DE SAÚDE DE ITAPOROROROCA–PB; DESIGNO os servidores Valderi A. Carvalho, Farmacêutico - CR: 2182, como Gestor; e Ana Lucia de Brito Oliveira, Sr. Executiva, para Fiscal, dos contratos decorrentes do Pregão Presencial nº 00027/2025, especialmente para acompanhar e fiscalizar a execução dos referidos contratos, respectivamente. Itapororoca - PB, 23 de Maio de 2025 RONALDO MASCENA DE OLIVEIRA Secretário e Gestor do Fundo Munic de Saúde de Itapororoca
	PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPOROROCA ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO PREGÃO PRESENCIAL Nº 00025/2025 Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Presencial nº 00025/2025, que objetiva: Formação de Registro de Preços para Aquisições parceladas de gêneros de panificação em geral para atender as necessidades das secretarias desta edilidade; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponente vencedor: JOAO BATISTA DOS SANTOS DUARTE - R\$ 271.200,00. Itapororoca - PB, 23 de Maio de 2025 JOÃO BATISTA SANTOS DA SILVA Prefeito
	PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPOROROCA GESTOR E FISCAL DO CONTRATO PREGÃO PRESENCIAL Nº 00025/2025 Nos termos da norma vigente e observado o disposto no respectivo processo, que objetiva: Formação de Registro de Preços para Aquisições parceladas de gêneros de panificação em geral para atender as necessidades das secretarias desta edilidade; DESIGNO os servidores Jhef Costa da Silva, Chefe de Gabinete, como Gestor; e Diogenes Romualdo Flor, Sr. Executivo, para Fiscal, do contrato decorrente do Pregão Presencial nº 00025/2025, especialmente para acompanhar e fiscalizar a execução do referido contrato, respectivamente. Itapororoca - PB, 23 de Maio de 2025 JOÃO BATISTA SANTOS DA SILVA Prefeito
	PREFEITURA MUNICIPAL DE JERICÓ AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO PRESENCIAL Nº 00023/2025 Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Praça Frei Damião, S/N - Centro - Jericó - PB, às 09:00 horas do dia 09 de Junho de 2025, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa para o fornecimento parcelado de peças de auto, destinada a manutenção preventiva e corretiva da frota de veículos da administração, preservando o patrimônio público, bem como a vida e segurança das pessoas e servidores que utilizam os automóveis e equipamentos. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decretos Municipais; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: no horário das 07:30 às 11:30 e das 13:30 às 17:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 34351089. E-mail: licitajerico@yahoo.com.br. Edital: www.jerico.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.gov.br/pncp. Jericó - PB, 23 de Maio de 2025 SANDY DE OLIVEIRA JUNIOR Pregoeiro Oficial
	PREFEITURA MUNICIPAL DE JUAZEIRINHO FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE JUAZEIRINHO EXTRATO DE ADITIVO OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA DE ENGENHARIA PARA CONSTRUÇÃO DE UMA UNIDADE BÁSICA DE SAÚDE (UBS) PORTE I, NO SÍTIO ILHA GRANDE, MUNICIPIO DE JUAZEIRINHO-PB, CONFORME CELEBRADO COM O MINISTÉRIO DA SAÚDE, SOB PROPOSTA Nº 11277.3110001/24-001. FUNDAMENTO LEGAL: Art. 124, I, "a" e Art. 125 da Lei 14.133/21. Concorrência nº 10002/2024. ADITAMENTO: Alteração no projeto original feito pelo engenheiro fiscal civil. PARTES CONTRATANTES: FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE JUAZEIRINHO e CT Nº 12101/2024 – MOURA E ANDRADE CONSTRUTORA E INCORPORADORA LTDA - 1º Aditivo, resultando num acréscimo contratual de R\$ 250.315,56 (duzentos e cinquenta mil, trezentos e quinze reais e cinquenta e seis centavos) ficando assim o valor do 1º Termo Aditivo + Contrato Original um total de: R\$ 1.720.315,56 (hum milhão, setecentos e vinte mil, trezentos e quinze reais, e cinquenta e seis centavos). ASSINATURA: 23.05.25. Juazeirinho – PB. ANNA ANGÉLICA CORDEIRO ALVES RODRIGUES Secretária Municipal de Saúde
	PREFEITURA MUNICIPAL DE JUAZEIRINHO AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00015/2025 - SRP Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Praça Presidente João Pessoa, 05 - Centro - Juazeirinho - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE MATERIAIS DE CONSUMO PARA MERENDA ESCOLAR E DEMAIS SETORES DA PREFEITURA MUNICIPAL DE JUAZEIRINHO COM COPARTIPAÇÃO DO FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE, CONFORME TERMO DE REFERÊNCIA. Abertura da sessão pública: 10:30 HORAS DO DIA 09 DE JUNHO DE 2025. Início da fase de lances: 10:31 HORAS DO DIA 09 DE JUNHO DE 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Decreto Federal nº 10.024/19; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3382-1234. E-mail: licitacaojuazeirinho2022@gmail.com. Edital: www.juazeirinho.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; podendo ser solicitado também pelo e-mail indicado Juazeirinho - PB, 23 de Maio de 2025 SIDNEI SOARES DE MORAIS Pregoeiro Oficial/Agente de Contratação
	PREFEITURA MUNICIPAL DE JUAZEIRINHO AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00014/2025 - SRP Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Praça Presidente João Pessoa, 05 - Centro - Juazeirinho - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇOS PARA CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA FORNECIMENTO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS (CARNES) DESTINADOS A ATENDER AS DEMANDAS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE JUAZEIRINHO-PB E DO FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE. Abertura da sessão pública: 08:30 HORAS DO DIA 09 DE JUNHO DE 2025. Início da fase de lances: 09:31 HORAS DO DIA 09 DE JUNHO DE 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Decreto Federal nº 10.024/19; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3382-1234. E-mail: licitacaojuazeirinho2022@gmail.com. Edital: www.juazeirinho.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; podendo ser solicitado também pelo e-mail indicado Juazeirinho - PB, 23 de Maio de 2025 SIDNEI SOARES DE MORAIS Pregoeiro Oficial/Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA TERMO DE RATIFICAÇÃO INEXIGIBILIDADE Nº 0011/2025 RATIFICO, nos termos do art. 74, II, da Lei Federal nº 14.133/2021, a INEXIGIBILIDADE DE nº 0005/2025, para a contratação da IL SHOWS LTDA, CNPJ nº 39.942.698/0001-08 representante legal dos "artista Iguinho e Lulinha", com sede a sede a Rua Francisco de Assis Cavalcanti, Nº 663, Comp: Andar 01, Sala 03, Colonia Imperial, Bairro Cidade Universitária, Cep 56528-800, Petrolina – PE para apresentação musical da artista artística Iguinho e Lulinha durante 1:20h de show e com início a combinar entre as partes, na tradicional FESTIVIDADES DO XXXVII JOÃO PEDRO DO MUNICÍPIO DE PEDRA BRANCA PB, no dia 10 de julho de 2025, em praça pública do município de PEDRA BRANCA-PB, em praça pública do município de PEDRA BRANCA-PB, com o valor global de R\$ 400.000,00 (quatrocentos mil reais). Pedra Branca-PB, 07 de abril de 2025 ALLISON VICTO BASTOS DE SOUSA Prefeito Municipal	PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA HOMOLOGAÇÃO E ADJUDICAÇÃO INEXIGIBILIDADE Nº 0011/2025 HOMOLOGO o presente processo de INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 0011/2025, - CPL, de acordo com o parecer da Comissão Permanente de Licitação – CPL, contido no termo de Encerramento. Faço a ADJUDICAÇÃO do seu objeto em favor da IL SHOWS LTDA, CNPJ nº 39.942.698/0001-08 representante legal dos "artista Iguinho e Lulinha", com sede a sede a Rua Francisco de Assis Cavalcanti, Nº 663, Comp: Andar 01, Sala 03, Colonia Imperial, Bairro Cidade Universitária, Cep 56528-800, Petrolina – PE, com o valor global de R\$ 400.000,00 (quatrocentos mil reais), cujo objeto é apresentação musical da artista artística Iguinho e Lulinha durante 1:20h de show e com início a combinar entre as partes, na tradicional FESTIVIDADES DO XXXVII JOÃO PEDRO DO MUNICÍPIO DE PEDRA BRANCA PB, no dia 10 de julho de 2025, em praça pública do município de PEDRA BRANCA-PB. Pedra Branca-PB, 07 de abril de 2025 ALLISON VICTO BASTOS DE SOUSA Prefeito Municipal
PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA INEXIGIBILIDADE Nº 0011/2025 EXTRATO DE CONTRATO INSTRUMENTO: Contrato Prestação de Serviços Jurídicos de acordo com o processo Inexigibilidade nº 0011/2025 CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Pedra Branca CONTRATADA: IL SHOWS LTDA, CNPJ nº 39.942.698/0001-08 OBJETO: apresentação musical da artista artística Iguinho e Lulinha durante 1:20h de show e com início a combinar entre as partes, na tradicional FESTIVIDADES DO XXXVII JOÃO PEDRO DO MUNICÍPIO DE PEDRA BRANCA PB, no dia 10 de julho de 2025, em praça pública do município de PEDRA BRANCA-PB. valor global de R\$ 400.000,00 (quatrocentos mil reais). VIRGENCIA 31/12/2025 Pedra Branca-PB, 07 de abril de 2025 ALLISON VICTO BASTOS DE SOUSA Prefeito	PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA HOMOLOGAÇÃO E ADJUDICAÇÃO INEXIGIBILIDADE Nº 0009/2025 RATIFICO, nos termos do art. 74, II, da Lei Federal nº 14.133/2021, a INEXIGIBILIDADE DE nº 0009/2025, para a contratação da FLOR DO MAMULENGO PRODUÇÕES LTDA, representante exclusiva do artista LUIZ FIDELIS, CNPJ: 28.918.922/0001-00, com sede na rua Jonas Gomes de Alencar - S/N - Horto - CEP 63.012-095 - Juazeiro do Norte-CE, para apresentação musical da artista LUIZ FIDELIS durante 2:00h de show na tradicional FESTIVIDADES DO XXXVII JOÃO PEDRO DO MUNICÍPIO DE PEDRA BRANCA PB, no dia 12 de julho de 2025, em praça pública do município de PEDRA BRANCA-PB, com o valor global de R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais). Pedra Branca-PB, 21 de março de 2025 ALLISON VICTO BASTOS DE SOUSA Prefeito Municipal
PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA HOMOLOGAÇÃO E ADJUDICAÇÃO INEXIGIBILIDADE Nº 0009/2025 HOMOLOGO o presente processo de INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 0005/2025, - CPL, de acordo com o parecer da Comissão Permanente de Licitação – CPL, contido no termo de Encerramento. Faço a ADJUDICAÇÃO do seu objeto em favor da FLOR DO MAMULENGO PRODUÇÕES LTDA, representante exclusiva do artista LUIZ FIDELIS, CNPJ: 28.918.922/0001-00, com sede na rua Jonas Gomes de Alencar - S/N - Horto - CEP 63.012-095 - Juazeiro do Norte-CE, com o valor global de R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais), cujo objeto é apresentação musical da artista LUIZ FIDELIS durante 2:00h de show na tradicional FESTIVIDADES DO XXXVII JOÃO PEDRO DO MUNICÍPIO DE PEDRA BRANCA PB, no dia 12 de julho de 2025, em praça pública do município de PEDRA BRANCA-PB. Pedra Branca-PB, 21 de março de 2025 ALLISON VICTO BASTOS DE SOUSA Prefeito Municipal	PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA HOMOLOGAÇÃO E ADJUDICAÇÃO INEXIGIBILIDADE Nº 0009/2025 HOMOLOGO o presente processo de INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 0005/2025, - CPL, de acordo com o parecer da Comissão Permanente de Licitação – CPL, contido no termo de Encerramento. Faço a ADJUDICAÇÃO do seu objeto em favor da FLOR DO MAMULENGO PRODUÇÕES LTDA, representante exclusiva do artista LUIZ FIDELIS, CNPJ: 28.918.922/0001-00, com sede na rua Jonas Gomes de Alencar - S/N - Horto - CEP 63.012-095 - Juazeiro do Norte-CE, com o valor global de R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais), cujo objeto é apresentação musical da artista LUIZ FIDELIS durante 2:00h de show na tradicional FESTIVIDADES DO XXXVII JOÃO PEDRO DO MUNICÍPIO DE PEDRA BRANCA PB, no dia 12 de julho de 2025, em praça pública do município de PEDRA BRANCA-PB. Pedra Branca-PB, 21 de março de 2025 ALLISON VICTO BASTOS DE SOUSA Prefeito Municipal
PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA HOMOLOGAÇÃO E ADJUDICAÇÃO INEXIGIBILIDADE Nº 0009/2025 INSTRUMENTO: Contrato Prestação de Serviços Jurídicos de acordo com o processo Inexigibilidade nº 0009/2025 CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Pedra Branca CONTRATADA: FLOR DO MAMULENGO PRODUÇÕES LTDA CNPJ: 28.918.922/0001-00 OBJETO: Apresentação musical da artista LUIZ FIDELIS durante 2:00h de show na tradicional FESTIVIDADES DO XXXVII JOÃO PEDRO DO MUNICÍPIO DE PEDRA BRANCA PB, no dia 12 de julho de 2025, em praça pública do município de PEDRA BRANCA-PB. valor global de R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais), VIRGENCIA 31/12/2025 Pedra Branca-PB, 21 de março de 2025 ALLISON VICTO BASTOS DE SOUSA Prefeito	Prefeitura municipal de Piancó ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO Pregão Eletrônico Nº 00048/2025 Objeto: Contratação de empresa especializada em fornecimento de coffee break para manutenção das demandas do Município de Piancó – PB. Vencedoria: 50.532.834 JAEILSON BEZERRA DE SOUSA - ME- CNPJ: 50.532.834/0001-16, com o valor global R\$ 64.800,00 (sessenta e quatro mil, oitocentos reais). Resolve, com fundamento no inciso IV do art. 71 da Lei nº 14.133/2021, Adjudicar o objeto e Homologar a licitação. Desde já fica convocada para assinatura do contrato. Piancó – PB, 23 de maio de 2025 Júlio Eduardo Venâncio Pinheiro Prefeito
PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ AVISO DE CONVOCAÇÃO PARA ASSINAR CONTRATO DE LICITANTE EM COLOCAÇÃO SUBSEQUENTE Pregão Eletrônico nº 00041/2025: Aquisição de materiais e insumos odontológico para manutenção da secretaria de saúde do Município de Piancó-PB. A Prefeitura Municipal de Piancó convoca o licitante D-X INDUSTRIA, COMERCIO, IMPORTACAO E EXPORTACAO LTDA, CNPJ: 02.228.938/0001-99, classificado em 2ª colocação no item 50, vencido pelo licitante CMED DISTRIBUIDORA LTDA, CNPJ nº 20.444.829/0001-90, que, após convocação para assinar contrato, não manifestou interesse em tempo hábil. Segundo o Edital de Licitação: 15.7. Na hipótese de o vencedor da licitação não comprovar as condições de habilitação consignadas no edital ou se recusar a assinar o contrato, a Administração, sem prejuízo da aplicação das sanções das demais cominações legais cabíveis a esse licitante, poderá convocar outro licitante, respeitada a ordem de classificação, para, após a comprovação dos requisitos para habilitação, analisada a proposta e eventuais documentos complementares e, feita a negociação, assinar o contrato ou a ata de registro de preços. O adjudicatário subsequente terá o prazo de 05 (CINCO) dias úteis, contados a partir da data de sua convocação, para assinar o Termo de Contrato, sob pena de decair do direito a contratação, sem prejuízo das sanções previstas no Edital. Em caso de recusa: não comprovação de condições de habilitação; ou não manifestação de interesse, em tempo hábil, de assinar o contrato; será convocado o licitante em 3ª colocação. Piancó-PB, 23 de maio de 2025 João Serafim Lemos Gestor de Contratos	Prefeitura Municipal de Piancó AVISO DE LICITAÇÃO Pregão Eletrônico Nº 00052/2025 Processo Administrativo Nº 000231/2025 A prefeitura municipal de Piancó-PB, torna público a licitação PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00052/2025, para o Objeto: locação de um veículo tipo Van para ficar a disposição da secretaria de educação (creche) da Prefeitura de Piancó -PB. Tipo de julgamento: menor preço, modo de disputa aberto, na forma prevista na Lei nº 14.133/21. Início de cadastro das propostas: dia 26/05/2025 a partir das 17:00hs; Limite para Impugnação e esclarecimento: 04/06/2025 às 23h:59hs; Data Final de cadastro das Propostas: 09/06/2025 às 07hs00min; Data de sessão de disputa: 09/06/2025 às 08hs:30. A sessão pública eletrônica será em www.portaldecompraspublicas.com.br. O Edital estará disponível nos sites: http://www.pianco.pb.gov.br, www.portaldecompraspublicas.com.br e www.tce.pb.gov.br. Piancó - PB, 23 de maio de 2025 ANDRE ALEXANDRE DO NASCIMENTO Progeiro Oficial
Prefeitura Municipal de Piancó AVISO DE LICITAÇÃO Pregão Eletrônico Nº 00053/2025 Processo Administrativo Nº 000232/2025 A prefeitura municipal de Piancó-PB, torna público a licitação PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00053/2025, para o Objeto: locação de um veículo tipo Van para ficar a disposição da secretaria de educação (creche) da Prefeitura de Piancó -PB. Tipo de julgamento: menor preço, modo de disputa aberto, na forma prevista na Lei nº 14.133/21. Início de cadastro das propostas: dia 26/05/2025 a partir das 17:00hs; Limite para Impugnação e esclarecimento: 04/06/2025 às 23h:59hs; Data Final de cadastro das Propostas: 09/06/2025 às 07hs00min; Data de sessão de disputa: 09/06/2025 às 08hs:30. A sessão pública eletrônica será em www.portaldecompraspublicas.com.br. O Edital estará disponível nos sites: http://www.pianco.pb.gov.br, www.portaldecompraspublicas.com.br e www.tce.pb.gov.br. Piancó - PB, 23 de maio de 2025 ANDRE ALEXANDRE DO NASCIMENTO Progeiro Oficial	Prefeitura Municipal de Piancó AVISO DE LICITAÇÃO Pregão Eletrônico Nº 00053/2025 Processo Administrativo Nº 000232/2025 A prefeitura municipal de Piancó-PB, torna público a licitação PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00053/2025, para o Objeto: locação de um veículo tipo Van para ficar a disposição da secretaria de educação (creche) da Prefeitura de Piancó -PB. Tipo de julgamento: menor preço, modo de disputa aberto, na forma prevista na Lei nº 14.133/21. Início de cadastro das propostas: dia 26/05/2025 a partir das 17:00hs; Limite para Impugnação e esclarecimento: 04/06/2025 às 23h:59hs; Data Final de cadastro das Propostas: 09/06/2025 às 07hs00min; Data de sessão de disputa: 09/06/2025 às 08hs:30. A sessão pública eletrônica será em www.portaldecompraspublicas.com.br. O Edital estará disponível nos sites: http://www.pianco.pb.gov.br, www.portaldecompraspublicas.com.br e www.tce.pb.gov.br. Piancó - PB, 23 de maio de 2025 ANDRE ALEXANDRE DO NASCIMENTO Progeiro Oficial
PREFEITURA MUNICIPAL DE PILOEZINHOS AVISO DE CANCELAMENTO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00024/2025 O Progeiro Oficial comunico o cancelamento da sessão pública das 10:00 hs do dia 05 de Junho de 2025, destinada ao recebimento das propostas relativas ao Pregão Eletrônico nº 00024/2025, que objetiva: Locação de um veículo utilitário tipo SUV, para uso exclusivo do Gabinete do Secretário Educação da Prefeitura de Piloezinhos/PB. Justificativa: Razões de interesse público. Informações: no horário das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no seguinte endereço - Rua Manoel Alvino, 56 - Centro - Piloezinhos - PB. Telefone: (83) 99167-0794. E-mail: licitapilz@gmail.com. Piloezinhos - PB, 23 de Maio de 2025 JOÃO CAVALCANTE DA CRUZ FILHO Progeiro Oficial	PREFEITURA MUNICIPAL DE QUEIMADAS AVISO DE LICITAÇÃO CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00016/2025 Torna público que fará realizar através da Comissão de Contratação, sediada na Rua João Barbosa da Silva, 120 - Centro - Queimadas - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA CONSTRUÇÃO DO COMPLEXO DE EXAMES LABORATORIAIS E DE IMAGEM. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 18 de junho de 2025. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 33922276. E-mail: licitacaopqueimadas2017@gmail.com. Edital: www.queimadas.pb.gov.br ou https://tce.pb.gov.br/; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp. Queimadas - PB, 23 de Maio de 2025 JURANDIR DA SILVA Agente de contratação
PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO RATIFICAÇÃO ADESAO REGISTRO DE PREÇOS Nº AD00007/2025 Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Adesão Registro de Preços nº AD00007/2025, que objetiva: AQUISIÇÃO DE VEÍCULOS UTILITÁRIOS PARA O MUNICÍPIO; RATIFICO o correspondente procedimento em favor de: DAO SILVEIRA MOTORS LTDA - R\$ 284.000,00. Remígio - PB, 22 de Maio de 2025 LUIS CLÁUDIO RÉGIS MARINHO Prefeito	PREFEITURA MUNICIPAL DE QUEIMADAS AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00034/2025 Torna público que fará realizar através do Progeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua João Barbosa da Silva, 120 - Centro - Queimadas - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, objetivando contratações futuras, para: AQUISIÇÃO DE PRODUTOS DE PANIFICAÇÃO DESTINADOS AOS TRABALHOS DE CONFECCÃO DA PADARIA COMUNITÁRIA DO MUNICÍPIO. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 11 de junho de 2025. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 33922276. E-mail: licitacaopqueimadas2017@gmail.com. Edital: www.queimadas.pb.gov.br ou https://tce.pb.gov.br/; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp. Queimadas - PB, 23 de maio de 2025 JURANDIR DA SILVA Progeiro Oficial
PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO EXTRATO DE CONTRATO OBJETO: AQUISIÇÃO DE VEÍCULOS UTILITÁRIOS PARA O MUNICÍPIO. FUNDAMENTO LEGAL: Adesão Registro de Preços nº AD00007/2025 - Ata de Registro de Preços nº 00009/2024, decorrente do processo licitatório modalidade Pregão Eletrônico nº 00009/2024, realizado pela PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRA REDONDA. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 2110 Fundo Municipal de Saúde 10 301 1002 1013 Estruturação da Rede de Serviços Públicos de Saúde 4490.52 00 Equipamentos e Material Permanente Fonte de Recursos: 710. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2025. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Remígio - CT nº 00156/2025 - 22.05.25 - DAO SILVEIRA MOTORS LTDA - CNPJ 08.811.523/0001-20 - R\$ 284.000,00. RICARDO PEREIRA DE LIMA Progeiro Oficial	PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO EXTRATO DE CONTRATO OBJETO: AQUISIÇÃO DE VEÍCULOS UTILITÁRIOS PARA O MUNICÍPIO. FUNDAMENTO LEGAL: Adesão Registro de Preços nº AD00007/2025 - Ata de Registro de Preços nº 00009/2024, decorrente do processo licitatório modalidade Pregão Eletrônico nº 00009/2024, realizado pela PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRA REDONDA. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 2110 Fundo Municipal de Saúde 10 301 1002 1013 Estruturação da Rede de Serviços Públicos de Saúde 4490.52 00 Equipamentos e Material Permanente Fonte de Recursos: 710. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2025. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Remígio - CT nº 00156/2025 - 22.05.25 - DAO SILVEIRA MOTORS LTDA - CNPJ 08.811.523/0001-20 - R\$ 284.000,00. RICARDO PEREIRA DE LIMA Progeiro Oficial
PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS EXTRATO DE TERMO ADITIVO CONTRATO Nº 90302/2024 PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00003/2024 CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS-PB - CNPJ nº 01.612.693/0001-36. CONTRATADA: EMPRESA ULTRAMEGA DISTRIBUIDORA HOSPITALAR LTDA (21596736000144) - CNPJ nº 21.596.736/0001-44. OBJETO: O presente Termo Aditivo tem por objeto alterar as cláusulas sétima e décima do contrato. FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: 2.1 A alteração contratual de que trata a cláusula sétima do contrato é baseada nos art. 105 e art. 107 da Lei nº 14.133/21. E com previsão no contrato original em sua cláusula sétima "CLÁUSULA SÉTIMA - DO PRAZO DE ENTREGA, DE EXECUÇÃO E VIGÊNCIA DO CONTRATO: 7.2 - O prazo de vigência e execução do contrato será de 12 (doze) meses, contados da data da sua publicação, podendo ser prorrogado, nos termos dos arts. 105 e 107 da Lei 14.133/2021; 2.2 A alteração contratual de que trata a cláusula décima do contrato é baseada nos art. 124, inciso II, alínea D da Lei nº 14.133/21. E com previsão no contrato original em sua cláusula décima "CLÁUSULA DÉCIMA - DO PREÇO, DO REAJUSTAMENTO EM SENTIDO ESTRITO E DO REEQUILÍBRIO ECONÔMICO DO CONTRATO: 10.1 - Os preços contratados serão fixos e irrevogáveis, pelo período de 12 (doze) meses a partir da data da apresentação da Proposta Comercial. 10.2 - O valor do contrato será fixo e irrevogável, porém poderá ser corrigido anualmente mediante requerimento da contratada, após o interregno mínimo de um ano, contado a partir da data da apresentação da proposta, pela IGP-M, tomando-se por base a data da apresentação da proposta. DO REAJUSTE E PRAZO: 3.1 - O presente termo aditivo tem o valor total de R\$ 36.454,50 (trinta e seis mil e quatrocentos e cinquenta e quatro reais e cinquenta centavos), correspondente ao aditamento de aproximadamente 8,50% ao valor do contrato, que somando ao valor inicial do contrato que é de R\$ 428.876,50 (Quatrocentos e vinte e oito mil e oitocentos e setenta e seis reais e cinquenta centavos), dá-se um montante de R\$ 465.331,00 (quatrocentos e sessenta e cinco mil e trezentos e trinta e um reais. 3.2 - O presente termo aditivo terá vigência de 12 (doze) meses. DA RATIFICAÇÃO: Ficam ratificadas todas as demais cláusulas e condições anteriormente avençadas, não alteradas pelo presente termo aditivo. E por estarem de acordo, depois de lido e achado conforme o presente termo lavrado em 02 (duas) vias de igual teor e forma, assinaram as partes e testemunhas abaixo. Santa Inês-PB, 09 de Maio de 2025 FELIX HENRIQUE LEITE VIEIRA Prefeito Constitucional	PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS EXTRATO DE RATIFICAÇÃO INEXIGIBILIDADE Nº 00009/2025 – Lei nº 14.133/21 O Prefeito do Município de Santa Inês/PB, no uso das atribuições legais e constitucionais que lhe são conferidas, resolve: RATIFICAR, nos termos do art. 74 da Lei 14.133/21 o presente processo de INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 00009/2025, que tem como objeto: Contratação de empresa técnica especializada para processamento e destinação final adequada dos resíduos sólidos urbanos do Município de Santa Inês/PB, em favor de: WM ENGENHARIA E SERVIÇOS LIMITADA, CNPJ Nº: 10.488.400/0001-41. Valor Total: R\$ 96.000,00 (noventa e seis mil reais). Para assinar o contrato nos termos da Lei 14.133/21. Santa Inês-PB, 22 de maio de 2025 FELIX HENRIQUE LEITE VIEIRA Prefeito Constitucional
PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS EXTRATO DE CONTRATO CONTRATO Nº 20801/2025 INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 00009/2025 - Lei nº 14.133/2021. OBJETO: Contratação de empresa técnica especializada para processamento e destinação final adequada dos resíduos sólidos urbanos do Município de Santa Inês/PB. PARTES: Prefeitura Municipal de Santa Inês-PB e WM ENGENHARIA E SERVIÇOS LIMITADA, CNPJ Nº. 10.488.400/0001-41. DOTAÇÃO ORÇAMENTARIA: 02.050 SECRETARIA DE AGRICULTURA E MEIO AMBIENTE /Programa/Subprograma/Projeto/Atividade-- 20.606.2002.2010 – Manutenção das Atividades Administrativas da Secretaria de Agricultura e Meio Ambiente – Elemento de Despesa 3390.39 – Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica. VALOR: R\$ 96.000,00 (noventa e seis mil reais) VIGÊNCIA DO CONTRATO: 12 (doze) meses. Santa Inês-PB, 23 de maio de 2025 FELIX HENRIQUE LEITE VIEIRA Prefeito Constitucional	PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO FRANCISCO AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00042/2025 Torna público que fará realizar através do Progeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua José Domingos de Oliveira, 55 - Centro - São Francisco - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE MANUTENÇÃO DE FROTA, INCLUINDO SERVIÇOS MECÂNICOS, ELÉTRICOS, HIDRÁULICOS, FUNILARIA, PINTURA, SISTEMAS DE REFRIGERAÇÃO, SUSPENSÃO E DEMAIS SERVIÇOS PARA ATENDER AS NECESSIDADES DE DIVERSAS SECRETARIAS DO MUNICÍPIO DE SÃO FRANCISCO/PB. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 10 de Junho de 2025. Início da fase de lances: 09:01 horas do dia 10 de Junho de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 07:30 as 13:30 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3545-1003. E-mail: cpl@saofrancisco.pb.gov.br. Edital: http://www.saofrancisco.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp. São Francisco - PB, 23 de Maio de 2025 FRANCISCO NASCIMENTO DA SILVA Progeiro Oficial
PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO BONFIM ADJUDICAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00007/2025 A PREFEITA DO MUNICÍPIO DE SÃO JOSÉ DO BONFIM, no uso de suas atribuições, com fulcro no art. 71, inciso IV da Lei Federal nº 14.133, de 1º de abril de 2021, RESOLVE, ADJUDICAR o objeto do Pregão Eletrônico nº 00007/2025, para Aquisição de medicamentos não constantes no rol da Farmácia Básica destinados a doação no Município de São José do Bonfim/PB e: - ANDRE RICARDO FIGUEIREDO DE ANDRADE, CNPJ nº 09.200.727/0001-97, VALOR: R\$ 374.510,83; - FARMACIA SANTA MARIA LTDA, CNPJ nº 27.840.072/0001-01, VALOR: R\$ 94.779,59; - GALLI E LIOTTO COMERCIO DE PRODUTOS HOSPITALARES LTDA, CNPJ nº 42.092.374/0001-24, VALOR: R\$ 7.296,08; - MED & FARMA COMERCIO ATACADISTA MEDICAMENTOS LTDA, CNPJ nº 41.778.326/0001-21, VALOR: R\$ 24.108,54; - NNMED - DISTRIBUIÇAO, IMPORTACAO E EXPORTACAO DE MEDICAMENTOS LTDA, CNPJ nº 15.218.561/0001-39, VALOR: R\$ 87.712,44; - ONMED DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS LTDA, CNPJ nº 34.707.920/0001-66, VALOR: R\$ 1.200,00; VALOR TOTAL: R\$ 589.607,48. São José do Bonfim/PB, 21 de Maio de 2025 ROSALBA GOMES DA NÓBREGA MOTA Prefeita Constitucional	PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO BONFIM HOMOLOGAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00007/2025 A PREFEITA DO MUNICÍPIO DE SÃO JOSÉ DO BONFIM, no uso de suas atribuições, com fulcro no art. 71, inciso IV da Lei Federal nº 14.133, de 1º de abril de 2021, RESOLVE, HOMOLOGAR o resultado do Pregão Eletrônico nº 00007/2025, para Aquisição de medicamentos não constantes no rol da Farmácia Básica destinados a doação no Município de São José do Bonfim/PB e: - ANDRE RICARDO FIGUEIREDO DE ANDRADE, CNPJ nº 09.200.727/0001-97, VALOR: R\$ 374.510,83; - FARMACIA SANTA MARIA LTDA, CNPJ nº 27.840.072/0001-01, VALOR: R\$ 94.779,59; - GALLI E LIOTTO COMERCIO DE PRODUTOS HOSPITALARES LTDA, CNPJ nº 42.092.374/0001-24, VALOR: R\$ 7.296,08; - MED & FARMA COMERCIO ATACADISTA MEDICAMENTOS LTDA, CNPJ nº 41.778.326/0001-21, VALOR: R\$ 24.108,54; - NNMED - DISTRIBUIÇAO, IMPORTACAO E EXPORTACAO DE MEDICAMENTOS LTDA, CNPJ nº 15.218.561/0001-39, VALOR: R\$ 87.712,44; - ONMED DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS LTDA, CNPJ nº 34.707.920/0001-66, VALOR: R\$ 1.200,00; VALOR TOTAL: R\$ 589.607,48. São José do Bonfim/PB, 22 de Maio de 2025 ROSALBA GOMES DA NÓBREGA MOTA Prefeita Constitucional
PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO BONFIM HOMOLOGAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00007/2025 A PREFEITA DO MUNICÍPIO DE SÃO JOSÉ DO BONFIM, no uso de suas atribuições, com fulcro no art. 71, inciso IV da Lei Federal nº 14.133, de 1º de abril de 2021, RESOLVE, HOMOLOGAR o resultado do Pregão Eletrônico nº 00007/2025, para Aquisição de medicamentos não constantes no rol da Farmácia Básica destinados a doação no Município de São José do Bonfim/PB e: - ANDRE RICARDO FIGUEIREDO DE ANDRADE, CNPJ nº 09.200.727/0001-97, VALOR: R\$ 374.510,83; - FARMACIA SANTA MARIA LTDA, CNPJ nº 27.840.072/0001-01, VALOR: R\$ 94.779,59; - GALLI E LIOTTO COMERCIO DE PRODUTOS HOSPITALARES LTDA, CNPJ nº 42.092.374/0001-24, VALOR: R\$ 7.296,08; - MED & FARMA COMERCIO ATACADISTA MEDICAMENTOS LTDA, CNPJ nº 41.778.326/0001-21, VALOR: R\$ 24.108,54; - NNMED - DISTRIBUIÇAO, IMPORTACAO E EXPORTACAO DE MEDICAMENTOS LTDA, CNPJ nº 15.218.561/0001-39, VALOR: R\$ 87.712,44; - ONMED DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS LTDA, CNPJ nº 34.707.920/0001-66, VALOR: R\$ 1.200,00; VALOR TOTAL: R\$ 589.607,48. São José do Bonfim/PB, 22 de Maio de 2025 ROSALBA GOMES DA NÓBREGA MOTA Prefeita Constitucional	PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO BONFIM EXTRATO DE RATIFICAÇÃO INEXIGIBILIDADE Nº 00015/2025 – Lei 14.133/21 A PREFEITA DO Município de São José do Bonfim/PB, no uso das atribuições legais e constitucionais que lhe são conferidas, resolve: RATIFICAR, nos termos do art. 74 da Lei 14.133/21 o presente processo de INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 00015/2025, que tem como objeto: Contratação de empresa especializada em licitações e contratos na prestação de serviços de assessoria e consultoria, junto a Comissão Permanente de Licitação e secretarias municipais no cumprimento das leis e eventuais atos vinculados à assistência aos processos licitatórios e treinamento do pessoal no Município de São José do Bonfim/PB. PARTES: Prefeitura Municipal de São José do Bonfim-PB, e a empresa LIMA & AZEVEDO CONSULTORIA LTDA – CNPJ Nº 27.498.437/0001-53 VALOR: R\$ 78.000,00 (setenta e oito mil reais), com um valor mensal de R\$ 6.500,00 (seis mil e quinhentos reais). VIGÊNCIA DO CONTRATO: 12 (doze) meses. São José do Bonfim 19 de Maio de 2025 ROSALBA GOMES DA NÓBREGA MOTA PREFEITA CONSTITUCIONAL
PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO BONFIM EXTRATO DE CONTRATO CONTRATO Nº 21501/2025 INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 00015/2025 - Lei nº 14.133/2021. OBJETO: Contratação de empresa especializada em licitações e contratos na prestação de serviços de assessoria e consultoria, junto a Comissão Permanente de Licitação e secretarias municipais no cumprimento das leis e eventuais atos vinculados à assistência aos processos licitatórios e treinamento do pessoal no Município de São José do Bonfim/PB. PARTES: Prefeitura Municipal de São José do Bonfim-PB, e a empresa LIMA & AZEVEDO CONSULTORIA LTDA – CNPJ Nº 27.498.437/0001-53 VALOR: R\$ 78.000,00 (setenta e oito mil reais), com um valor mensal de R\$ 6.500,00 (seis mil e quinhentos reais). VIGÊNCIA DO CONTRATO: 12 (doze) meses. São José do Bonfim 19 de Maio de 2025 ROSALBA GOMES DA NÓBREGA MOTA PREFEITA CONSTITUCIONAL	PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO BONFIM EXTRATO DE CONTRATO CONTRATO Nº 21501/2025 INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 00015/2025 - Lei nº 14.133/2021. OBJETO: Contratação de empresa especializada em licitações e contratos na prestação de serviços de assessoria e consultoria, junto a Comissão Permanente de Licitação e secretarias municipais no cumprimento das leis e eventuais atos vinculados à assistência aos processos licitatórios e treinamento do pessoal no Município de São José do Bonfim/PB. PARTES: Prefeitura Municipal de São José do Bonfim-PB, e a empresa LIMA & AZEVEDO CONSULTORIA LTDA – CNPJ Nº 27.498.437/0001-53 VALOR: R\$ 78.000,00 (setenta e oito mil reais), com um valor mensal de R\$ 6.500,00 (seis mil e quinhentos reais). VIGÊNCIA DO CONTRATO: 12 (doze) meses. São José do Bonfim 19 de Maio de 2025 ROSALBA GOMES DA NÓBREGA MOTA PREFEITA CONSTITUCIONAL

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DE ESPINHAS EXTRATO DO TERMO ADITIVO Nº 002/2025 AO CONTRATO N.º 40401/2023 TOMADA DE PREÇOS Nº 00004/2023 PARTES: PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DE ESPINHAS - CNPJ nº 08.882.730/0001-75 e a empresa AMETISTA CONSTRUTORA E EMPREITEIRA LTDA, CNPJ nº 29.882.673/0001-16. DO OBJETO: O presente termo aditivo tem como objeto a prorrogação da vigência do Contrato nº 40401/2023, de 15.05.2023, nos termos previstos em sua Cláusula Sétima. DA PRORROGAÇÃO: Pelo presente termo aditivo, fica prorrogada a vigência do contrato em 12 (doze) meses, sendo iniciado o presente aditivo no dia 15 de Maio de 2025 e tendo seu término no dia 15 de maio de 2026. O Valor do Contrato Original que é de R\$ 427.889,82 (Quatrocentos e vinte e sete mil, oitocentos e oitenta e nove reais e oitenta e dois centavos), permanece inalterado. São José de Espinhas - PB, 15 de maio de 2025 THAISE GOMES DE SOUSA Prefeita Constitucional	PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DE PIRANHAS AVISO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 032/2025 A Diretora da fase interna torna público, para conhecimento dos interessados, que será realizado o procedimento licitatório na modalidade Pregão Eletrônico do tipo menor preço por item. Objeto: Contratação de empresa para prestar serviços de instalação de forro, prateleira e moldura em gesso, incluindo os
--	--



GOVERNO DA PARAÍBA

SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO
DIRETORIA EXECUTIVA DA CENTRAL DE COMPRAS
GERÊNCIA EXECUTIVA DE LICITAÇÃO

AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 030/2025
PROCESSO Nº 19.000.000036.2024

OBJETO/ÓRGÃO: REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE ARMÁRIOS, BELICHES E ESTANTES, destinado à: SECRETARIA DE ESTADO DA SAÚDE (SES), conforme edital e anexos. DATA E HORÁRIO: 06/06/2025 às 09h00 (horário de Brasília). PLATAFORMA ELETRÔNICA: <https://www.gov.br/compras> - (compras.gov.br) UASG Nº 925302 Processo no COMPRAS.GOV.BR nº 910302025

O GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA, através da Secretaria de Estado da Administração pública, para conhecimento dos interessados que, nos termos da Lei nº 14.133/2021, e demais legislações aplicáveis, realizará a licitação em epígrafe.

Maiores informações, inclusive sobre o Edital, poderão ser obtidas pelos sites <https://www.gov.br/compras>, www.centraldecompras.pb.gov.br, ou através do e-mail: gelic03@centraldecompras.pb.gov.br. A Gerência de Licitação é localizada na Av. João da Mata, S/N, Bloco III, 1º andar, Jaguaribe, Centro Administrativo Estadual, CEP 58015-020, João Pessoa – PB. Tel. (83) 3208-9839. Cadastro da CGE nº 25-00711-6

João Pessoa, data da assinatura eletrônica

Diego de Almeida Santos
Gerente Executivo de Licitação

PREFEITURA MUNICIPAL DE TAPEROÁ
AVISO DE LICITAÇÃO
CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00001/2025

Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na Rua Ariano Suassuna, 363 - Centro - Taperoá - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA PAVIMENTAÇÃO DAS RUAS: RUA PEDRO INÁCIO DE GOUVEIA E RUA FRANCISCO ANIZIO VILAR, CONFORME CONTRATO DE REPASSE Nº 1094084-54/2024, CONVÊNIO Nº 961782. Abertura da sessão pública: 09:30 horas do dia 17 de junho de 2025. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3463-2924. E-mail: compras@taperoa.pb.gov.br. Edital: www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br. Taperoá - PB, 23 de maio de 2025

JOSÉ AIRES DE LIMA JUNIOR
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE TAPEROÁ
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00016/2025

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Ariano Suassuna, 363 - Centro - Taperoá - PB, por meio do site www.licitanet.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: Aquisição DE FORMA PARCELADA MATERIAL DE LIMPEZA E HIGIENIZAÇÃO PARA ATENDER AS DEMANDAS DESTES MUNICÍPIO. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 11 de junho de 2025. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3463-2924. E-mail: setorcompraselic.pmt@gmail.com. Edital: www.tce.pb.gov.br; www.licitanet.com.br; www.gov.br/prncp. Taperoá - PB, 23 de maio de 2025

JOSÉ AIRES DE LIMA JUNIOR
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA
EXTRATO DE CONTRATO Nº 40121/2025
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00021/2025

OBJETO: Contratação de empresa especializada para o fornecimento parcelado de combustíveis (gasolina e diesel), em postos localizados às margens da BR-230, no trecho compreendido entre a cidade de Campina Grande e o Distrito de Cajá, no Estado da Paraíba, para atender às necessidades de abastecimento da frota de veículos do Município de Várzea/PB durante o trânsito na referida rodovia. PARTES: Prefeitura Municipal de Várzea-PB e a empresa POSTO DE COMBUSTÍVEIS RIACHÃO LTDA, CNPJ nº 09.404.971/0001-71. FUNDAMENTO: Lei nº 14.133/2021, artigo 37 da Constituição Federal. VALOR GLOBAL: R\$ 162.900,00 (cento e oitenta e dois mil e novecentos reais). DATA DA ASSINATURA: 22 de maio de 2025.

PAULO NÓBREGA DE MEDEIROS
Prefeito Constitucional



GOVERNO DA PARAÍBA

SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO
DIRETORIA EXECUTIVA DA CENTRAL DE COMPRAS
GERÊNCIA EXECUTIVA DE LICITAÇÃO

AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 178/2024
PROCESSO Nº 19.000.000122.2024

OBJETO/ÓRGÃO: REGISTRO DE PREÇOS PARA CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA SERVIÇO DE LOCAÇÃO DE SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO, destinado à FUNDAÇÃO ESPAÇO CULTURAL DA PARAÍBA – FUNESCO, conforme edital e anexos. DATA E HORÁRIO: 10/06/2025 às 09h00 (horário de Brasília). PLATAFORMA ELETRÔNICA: <https://www.gov.br/compras> - (compras.gov.br) UASG Nº 925302 Processo no COMPRAS.GOV.BR nº 911782024

O GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA, através da Secretaria de Estado da Administração pública, para conhecimento dos interessados que, nos termos da Lei nº 14.133/2021, e demais legislações aplicáveis, realizará a licitação em epígrafe.

Maiores informações, inclusive sobre o Edital, poderão ser obtidas pelos sites <https://www.gov.br/compras>, www.centraldecompras.pb.gov.br, ou através do e-mail: gelic08@centraldecompras.pb.gov.br. A Gerência de Licitação é localizada na Av. João da Mata, S/N, Bloco III, 1º andar, Jaguaribe, Centro Administrativo Estadual, CEP 58015-020, João Pessoa – PB. Tel. (83) 3208-9839. Cadastro da CGE nº 25-00280-6

João Pessoa, data da assinatura eletrônica

Diego de Almeida Santos
Gerente Executivo de Licitação



MINISTÉRIO PÚBLICO DA PARAÍBA
PROCURADORIA GERAL DE JUSTIÇA

ADJUDICAÇÃO/HOMOLOGAÇÃO
LEILÃO PÚBLICO Nº 001/2025

Acatando relatório apresentado pelo Leiloeiro e Comissão de Licitação deste Ministério Público, referente ao Processo Licitatório MP Virtual nº 001.2023.089119 – LEILÃO PÚBLICO Nº 001/2025, cujo objeto é a alienação de veículos 29 veículos automotores inservíveis conservados, recuperáveis e sucata pertencentes ao patrimônio do Ministério Público do Estado da Paraíba, com negociação final dos 29 veículos, ultrapassadas as fases procedimentais, sem interposição de recurso, torno público que ADJUDICO e HOMOLOGO o aludido procedimento, no montante final de R\$ 467.300,00 (quatrocentos e sessenta e sete mil e trezentos reais).

João Pessoa, 22 de maio de 2025

ANTÔNIO HORTÊNCIO ROCHA NETO
Procurador-Geral de Justiça

REPUBLICAÇÃO DO EDITAL DE CONVOCAÇÃO – ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

O SINDICATO DAS EMPRESAS DE ASSEIO E CONSERVAÇÃO DA PARAÍBA – SEACPB, inscrito no CNPJ sob o nº 12.720.413/0001-20, com sede à Av. Nossa Senhora de Fátima, 1347, sala 303, Empresarial Argemiro Holanda, Torre, João Pessoa/PB, por meio de seu presidente Lincoln Thiago de Andrade Bezerra, torna pública a republicação do Edital de Convocação da Assembleia Geral Extraordinária, originalmente publicado em 10 de maio de 2025, no Jornal A União, pag. 28, em razão de: Alteração da data da assembleia, e Inclusão de novo item na ordem do dia. Ficam convocados todos os membros da categoria para participarem da Assembleia Geral Extraordinária, a ser realizada no dia 13 de junho de 2025, na sede da entidade, no endereço acima mencionado, com início às 14h00, em primeira convocação, e, em segunda e última convocação, às 14h30, para deliberar sobre a seguinte ordem do dia: 1) Alteração Estatutária, em atenção à conformidade da Resolução nº 576, de 27/08/2021, da CNC – Confederação Nacional do Comércio de Bens, Serviços e Turismo, e da Resolução CNC/SICOMERCIO nº 34/2019, para fins de enquadramento; 2) Discussão e votação da proposta de alteração estatutária para inclusão de novas atividades; 3) Assuntos Gerais.

João Pessoa, 24 de maio de 2025.

SINDICATO DAS EMPRESAS DE ASSEIO E CONSERVAÇÃO DA PARAÍBA –SEACPB
Lincoln Thiago de Andrade Bezerra
Presidente



GOVERNO DA PARAÍBA

PREFEITURA MUNICIPAL DE SUMÉ
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00023/2025

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Av. 1 de Abril, 379 - Centro - Sumé - PB, por meio do site www.licitanet.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO DE MATERIAL DE HIGIENE PESSOAL PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA PREFEITURA MUNICIPAL DE SUMÉ-PB. Abertura da sessão pública: 12:30 horas do dia 05 de Junho de 2025. Início da fase de lances: 12:35 horas do dia 05 de Junho de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 14:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3353-2274. E-mail: cplsume@gmail.com. Edital: <https://www.sume.pb.gov.br/>; www.tce.pb.gov.br/; licitanet.com.br/; www.gov.br/prncp. Sumé - PB, 23 de Maio de 2025

DIMITRIUS LAURENT FERREIRA DA SILVA
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 077/2025
PROCESSO Nº 15.000.000111.2024

OBJETO/ÓRGÃO: CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS GRÁFICOS PARA DIVULGAÇÃO INSTITUCIONAL, destinado à POLÍCIA MILITAR DA PARAÍBA - PMPB, conforme edital e anexos. DATA E HORÁRIO: 10/06/2025 às 09h00 (horário de Brasília). PLATAFORMA ELETRÔNICA: <https://www.gov.br/compras> - (compras.gov.br) UASG Nº 925302 Processo no COMPRAS.GOV.BR nº 90077/2025

O GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA, através da Secretaria de Estado da Administração pública, para conhecimento dos interessados que, nos termos da Lei nº 14.133/2021, e demais legislações aplicáveis, realizará a licitação em epígrafe.

Maiores informações, inclusive sobre o Edital, poderão ser obtidas pelos sites <https://www.gov.br/compras>, www.centraldecompras.pb.gov.br, ou através do e-mail: gelic10@centraldecompras.pb.gov.br. A Gerência de Licitação é localizada na Av. João da Mata, S/N, Bloco III, 1º andar, Jaguaribe, Centro Administrativo Estadual, CEP 58015-020, João Pessoa – PB. Tel. (83) 3208-9839. Cadastro da CGE nº 25-01106-3

João Pessoa, data da assinatura eletrônica

Diego de Almeida Santos
Gerente Executivo de Licitação

PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA
AVISO DE LICITAÇÃO
CREDENCIAMENTO 00004/2025 LEI Nº 14.133/21

A Prefeitura Municipal de Várzea – PB, torna público que fará realizar, Chamamento Público, para: Credenciamento para Contratação de Empresa Especializada na Prestação de Serviços de Exames Especializados (ultrassonografia, raio-x e outros) para atender as demandas dos Usuários da Rede Municipal de Saúde do Município de Várzea-PB. RECEBIMENTO DE DOCUMENTAÇÃO E PROPOSTA: ATÉ 10 DE JUNHO DE 2025. HORÁRIO DA SESSÃO PÚBLICA ELETRÔNICA: 08h00 - horário de Brasília. ENDEREÇO: www.portaldecompraspublicas.com.br. Esclarecimentos: na sede da Prefeitura Municipal, das 08:00 às 13:00hs, através do Setor de Licitação, na Rua Manoel Dantas, 279, Bairro Centro, nesta cidade de Várzea - PB e e-mail citado acima.

Várzea – PB, 23 maio de 2025

ANAILZA NÓBREGA DE MEDEIROS
Secretária de Saúde

PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA
AVISO DE LICITAÇÃO
CONTRATAÇÃO DIRETA
DISPENSA Nº 00018/2025 LEI Nº 14.133/21

A Prefeitura Municipal de Várzea – PB, torna público que fará realizar, Contratação Direta – Dispensa de Licitação, com critério de julgamento MENOR PREÇO POR ITEM, para: Contratação de serviços especializados de assessoria e consultoria técnica ao Município de Várzea-PB, por meio da Secretaria Municipal de Educação, com foco na gestão pedagógica e na administração dos sistemas educacionais disponibilizados pelo Ministério da Educação (MEC), conforme edital constante no site do município através da página: <http://varzea.pb.gov.br>, setor de licitação. Limite para apresentação da Proposta de Preços: 29/05/2025, até às 17:00hs, exclusivamente através do e-mail: licitacao@varzea.pb.gov.br. Esclarecimentos: na sede da Prefeitura Municipal, das 08:00 às 13:00hs, através do Setor de Licitação, na Rua Manoel Dantas, 279, Bairro Centro, nesta cidade de Várzea - PB e e-mail citado acima.

Várzea – PB, 23 maio de 2025

KILMA DA SILVA ARAÚJO NÓBREGA
Secretária de Educação

Leve para casa o Jornal A União, a melhor informação

Assine agora
3218-6500/83 99117-7042
circulacao@epc.pb.gov.br

JORNAL AUNIÃO